

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

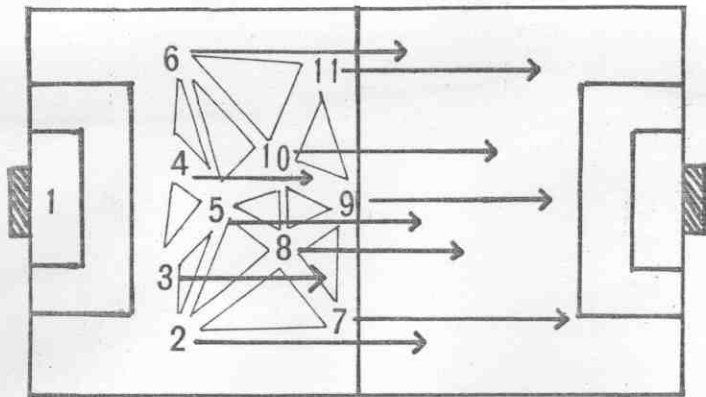
分類 足球

來源 民生報 日期 740327

版面 三版

我國三位足球教練在巴西受訓期間，不僅深深了解現在巴西流行「四—一—二—三」的打法，而且還發現每一隊球衣號碼相同的球員，他們所踢的位置幾乎一樣，觀眾只要看球員的球衣號碼，便知道他們所踢的攻守位置。

巴西的「四—一—二—三」陣式，可以說是以「四—三—三」陣式為基本形態，不過是將中場中球員多賦予重任，位置稍變後一些（見附圖之⑤球員），與後衛或中場球員之間，有很明顯的攻、防三角關係。先就一至十一號球員，他們所踢位置及必備特長分析，①守門員，基本條件是高大，反應快，有阻礙；②及⑥球員是右、左後衛，必須盯人能力好，而且速



圖簡網角三重多守攻式陣「3-2-1-4」西巴

度快，因為不時要突擊上前助攻。

③及④球員是門前的兩隻「掃把」，其中③要具頭錘頂球的特點，而④要有救球衝撞的胆量。

⑤球員是球隊的關鍵人物，可以說百分之八十的攻守都由他發動，由於其不時要與後衛及中場球員構成「鐵三角」攻、守關係，因此，可以想見其任務之重大，所以⑤球員往往是全隊體能狀況最佳的人。

⑧及⑩球員是中場要角，必須具備運球、傳球及盯人的良好能力，而且四十碼外長傳的準確性要很好。

⑨球員是中鋒箭頭，必須是射門能力最強者擔任此要角。

⑦及⑪球員是雙翼鋒，最大特點一定要速度非常快。此陣式防禦時，當對方進過十八碼禁區前，⑤首先向前攔截，並和③、④構成三角防禦網，萬一⑤失守時，④向前補救，③變成單掃把，⑤成為自由後衛。整體防禦時，只留⑤中鋒箭頭在中場中央游動，其餘全部退回防守，以組成多重的三角形密集防守網，完全封鎖對方的攻擊線，使對方沒有攻擊的空間，此外，現在他們在十八碼禁區，經常派人盯人防守方式。進攻的形態上，③與④兩個「掃把腳」留於中場附近，其餘八人完全推前攻擊，也是組成多個三角形的攻擊網。

左、右後衛②及⑥球員過中場助攻，③、④及⑩球員在敵方中央地帶組成三角火力，隨時壓前製造二對一的攻門優勢，雙翼⑦及⑪球員拉邊攻擊，造成外側的進擊空檔，而⑤樞紐不時與左、右或前方維持三角陣形，不斷製造攻門的機會。

在巴西式的進攻哲學裡，十八碼區域的平行線到兩邊邊線範圍內，都是射門區，球推至這個射門區域，沒有戰術可言，巴西人強調此時技術佔百分之九十，戰術只佔百分之十而已，所以常見巴西球員喜歡在此區域中，單獨盤球進攻表現射門。

巴西式足球的另一特徵是，多數時間喜歡把球控在場面上活動，然後尋找空檔或對方的弱點，製造射門的機會，巴西足球學院講課的老師，送給前者受訓的外籍教練們一句贈言：「一支能製造機會射門的球隊，才是好的球隊，而非攻勢的多寡。」

從巴西「四—一—二—三」陣式的基本攻守形態上看，他們的攻擊或防禦很重視小組的三角合作，我們不妨稱它是「鐵三角」陣式好了。

③「四—一—二—三」鐵三角陣式

掀開巴西足球神秘面紗

本報記者
何長發