

# 模擬北京箭場 射手臨陣考驗

黃邱倫／高雄報導  
奧運銀牌神射手、現在已是國立體院助理教授的陳詩園，期許射箭生涯最後一戰的北京奧運會，能夠超越四年前的雅典奧運會上層樓，讓自已留下最完美的記憶。之後，也將高掛箭靶，專心擔任教練，將個人經驗技藝傳授給後輩。

前進北京  
倒數掃描

歷經釜山亞運、雅典奧運與杜哈亞運3項國際重要賽會，陳詩園印象最深刻的就是四年前在雅典幫助中華射箭代表隊拿下史上第一面獎牌，而且是含量頗足的銀牌。

搭上奧運運手末班車的陳詩園，因先前無法前往北京參加對抗賽，也沒能體驗到屆時奧運賽場的狀況。體委會為此特地在國訓中心搭建

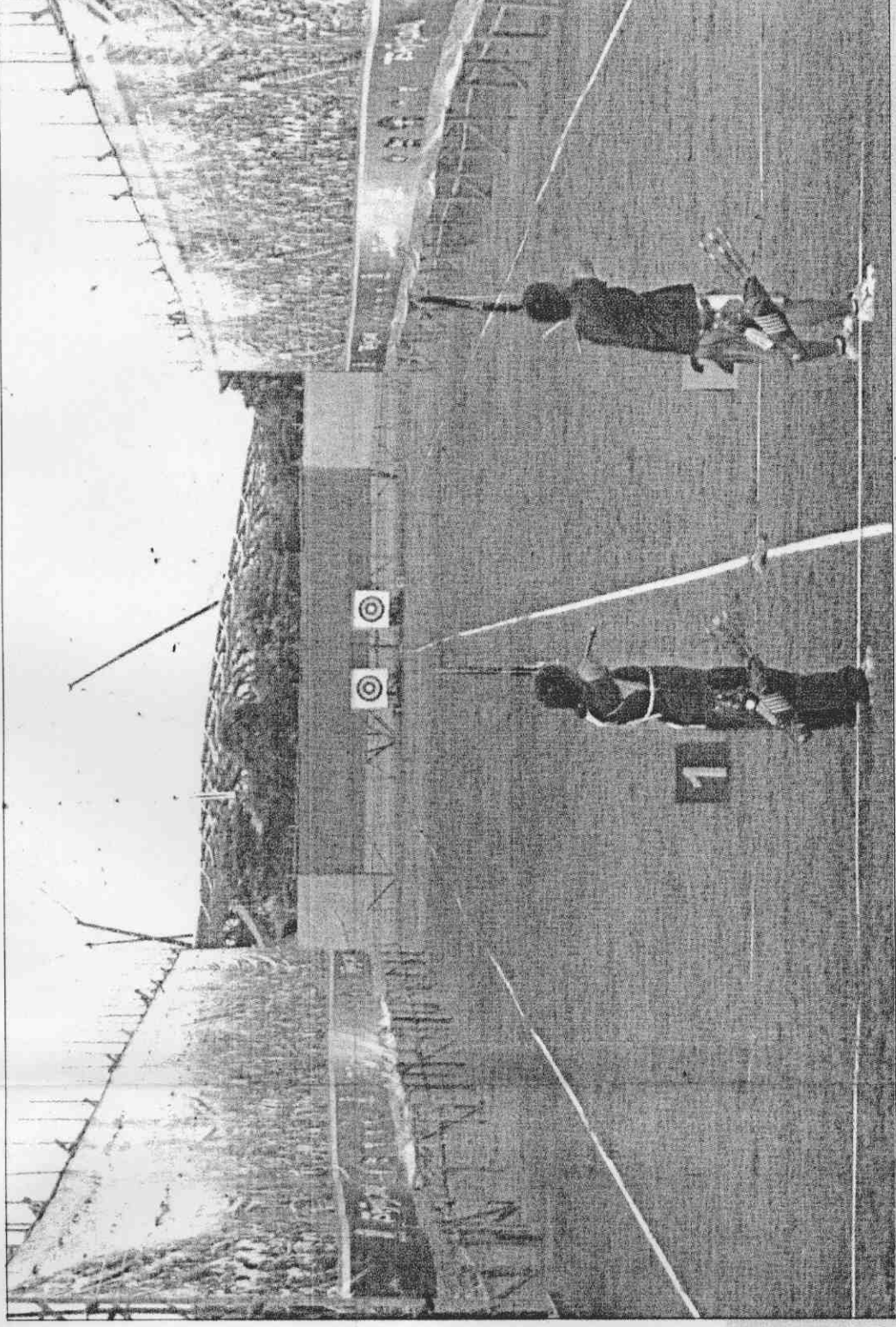
起北京奧運模擬賽場，除了規劃專屬兩賽道外，還以近5公尺看板代替真實的兩邊高聳看臺，壓迫性十足，希望能讓選手們儘早適應這種獨特的賽場。

陳詩園昨日在練習後表示，以往參賽都是在寬廣的比賽場地進行，如今面臨空間狹窄的賽場確實會感覺有點綁手綁腳，且風勢的干擾因素比較少，所以只要多加練習後就會習慣。

中華男子隊上屆奧運會在眾人驚喜聲中奪得團體銀牌，陳詩園表示，這次個人賽機會不高，但團體賽卻是相當濃厚，狀況最好的郭振維擔任第一棒，負責纏分製造對手壓力，他扛起第二棒，除了要延續隊友的好手感外，還得要有穩定的表現，至於最後一棒王正邦，就必須要有絕佳的抗壓性，往往成敗就在最後一箭，阿邦的重要性無與倫比。

此次中華射箭隊的傳承意味濃厚，陳詩園是生涯最後一戰，反觀女子隊魏碧銜則是首度當上國手，表情羞澀的魏碧銜雖然不擅表達，但神經大條的她卻猶如當年的袁叔琪，設定目標後就勇往直前，不達目的決不罷休。

只有5年射齡的魏碧銜表示，今年韓國實力不如4年前，只要她能穩定發揮，團體賽有機會摘金奪銀，期能幫助中華隊超越銅牌成績。



▲為了讓奧運選手適應比賽氣氛，國訓中心做了一個虛擬比賽場地（上圖），左圖為中華隊射手臨陣試射。

（楊嘉裕攝）

