

《他們的故事》

金牌龍兄虎弟 球技球品一流

陳龍燦 韋晴光

男雙拍檔出頭天

記者 陳麗卿／特稿

●將在今天來台參觀訪問的大陸桌球名將中，最受矚目的無疑是頂著世界冠軍和漢城奧運金牌頭銜的陳龍燦和韋晴光了，這對多年的好兄弟球技和球品都是一流，兩人的合作無間更為人讚道。

陳龍燦和韋晴光的男雙會成對，是拜漢城奧運將男雙列為正式項目，大陸自認男雙薄弱，正缺少好的左撇子選手，而韋晴光在1985年底被選入大陸的「國家隊」，他身上似乎有著天生的雙打細胞，在85年大陸全國桌賽男雙得冠軍，又是左手執拍，且訓練刻苦，正符合所需，遂將他和陳龍燦搭檔，而造就了這對名揚四海的男雙。

他們兩人的個頭都不高，陳龍燦皮膚黝黑，常常緊鎖一雙濃眉，沉默寡言，不苟言笑，其實他並不放過觀察人的任何機會；韋晴光則臉圓圓的，眼常含笑意，較善談，打球總拚到最後一球，「咬緊！」是他在比賽中最常激勵自己和隊友陳龍燦的口頭禪。

六歲開始打球的陳龍燦，17歲時便在瑞典的哥德堡第38屆世桌賽一舉成名，當年他是大陸桌隊的團體第五號選手，誰也沒想到他竟然首次參加世桌賽就在男單贏得亞軍，不但是年輕球員中進步最快者，也奠定了自己在大陸男隊成為主力的基礎。

聰明、爆發力強是陳龍燦給人的第一印象，他的發球搶攻和接發球都很好，前三球打得又轉又沖，球路刁，控制球有心計，和他打過球的人都特別感到驚扭，無法施展自己所長。陳龍燦的直拍近台快攻和江嘉良被共認可代表直拍快攻的最高成就。

左手拍的韋晴光技術特點是正手全台搶位，用步法靈活彌補反手的弱點，因此他得一分球往往要比人付出更多的辛苦，而韋晴光的外號「拚命三郎」正反應了他打球的拚勁。

在1990年的北京亞運會上他在男單和北韓的崔敬涉鏖戰五局，決勝局打到31：29韋晴光獲勝，他在最後一分到手後把拍子一摔就累得躺在地板上，大陸隊前總教練許紹發賽後說了一段發人深省的話：「現在的運動員光一般的拚不行，要往死裡拚才能戰勝對手。」他指的正是韋晴光這種拚勁。

陳龍燦和韋晴光的雙打得過亞洲桌賽、世桌賽冠軍，在88年的漢城奧運更如願贏得金牌，他們一右一左的搭配是雙打的最佳組合，陳龍燦打球毒，韋晴光在中台拉弧圈型旋轉球，照顧面大，是他們能在世界男子雙打出頭的原因。國內桌球迷千萬不要錯過了欣賞他們的展露單、雙打絕技的良機！

