

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 人物特寫 來源 中國時報 日期 991205 - 版面 A 三版

王蜀蕎殘缺的手 用愛來填補

管婺媛／台北報導

昨天身心障礙楷模金鷹獎表揚大會上，女主持人王蜀蕎一席閃閃發亮的禮服與美麗容貌，讓人捨不得將目光移開。其實，王蜀蕎正是上一屆金鷹獎得主，是一名失去了左手臂的優秀舞者。

不願親友勸阻，王蜀蕎執意學習舞蹈至今已十三年。今年四十三歲的王蜀蕎，左手臂前段僅剩下小小一截。在她九歲那年，陪著母親去幫忙隔壁豬肉攤的阿姨，意外被絞肉機無情的奪去左手。王蜀蕎記得，自她少了一隻手後，母親臉上就再無笑容。

「女生總是愛漂亮的，少了一隻手，還是會很自卑。」少了一隻手的王蜀蕎，長大後受到母親影響，希望可以從事服裝設計工作

，「但是，作服裝，你需要十根完整的手指。」王蜀蕎並沒有放棄，她從服裝助理開始做起，從學習畫草圖開始。如今她也成立自己的手染服飾工作室，生產服裝、包包，在朋友間獲得好評。

外表看來無異於常人的王蜀蕎，臉上充滿自信光彩，讓人難忘。不過，幾年前母親的過世，對她人生造成重大打擊，連她的人生也就此卡住。

談到這一段，王蜀蕎突然紅了眼眶。不過，這個打擊反而讓她鼓起勇氣，決定完成自己多年的設計夢，她選擇到實踐大學服裝設計系進修、學習，「去了以後，我的人生完全不同了，開闊了我的視野，也讓我從低潮中走出來！」

王蜀蕎笑著說，也因為如此，她開始嘗試各式各樣的事物，甚至決定加入舞團習舞；雖然連一向支持她的丈夫也不看好，但她仍舊堅持，最後丈夫也深受感動。

現在經常在幼稚園當志工的王蜀蕎說，小朋友一開始看到她的手，都會指指點點，一開始她也很害怕自己無法承受，不過，後來她利用這樣的機會，跟小朋友們做機會教育，讓小朋友們從害怕，轉變成理解，進而能夠尊重身體殘疾的人。

王蜀蕎也笑著說，自己殘疾的手，是女兒每天睡前一定要抱著才能入睡的「催眠劑」，「我的孩子已經很習慣了，她從來不會覺得自己的媽媽少了一隻手，就和其他小朋友的媽媽不同！」