

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 射擊

來源 民生報 日期 761126 版面 二版

杜台興快射手槍獲雙料冠軍

全中射擊正賽



成績為：

- 廿五公尺快射手槍——
- ①杜台興六六六分、②全文勳六六二分、③吳義功六五八分。
- 廿五公尺標準手槍——
- ①杜台興六五二分、②吳義功六一九分。

【本報訊】全國中正杯射擊錦標賽昨天成績平平，杜台興獲得雙料冠軍。昨天進行了三項比賽，

女子五十公尺小口徑標

準步槍三委——①劉玉珠六四一·四分、②蔡淑枝六三七·八分。
今(廿六)日上午起，在林口公西靶場繼續進行男、女廿五公尺中火手槍的賽程。
這項比賽在公西靶場的比賽部份，定今天結束。

湄南河畔話籃運——籃賽檢討之二

教練也應做到：「肯學、肯看、肯做！」

輸了球，要平靜、勇於接受事實，中華隊自民國五十四年吉隆坡第三屆亞洲杯以後，廿幾年來從未在亞洲杯贏過韓國隊，第五屆也是在曼谷，中華隊甚至以六十九比九十六慘敗給韓國隊廿七分。

此後的六、七及十三屆(八至十、屆中華隊未參加)，中華隊雖屆屆輸給韓國隊，但輸分從未超過九分，上屆是以八十九比九十九敗陣，沒想到相隔兩年，中韓的籃球水準又拉遠了九分(本屆以八十一比八十八輸球，沒想到相隔兩年，中韓的籃球水準又拉遠了九分，從球風、球路、隊型、個人基本動作，乃至團隊合作，明顯可以看出中華隊遠在韓國隊之下，中華隊輸得絲毫不冤枉，也不算意外。

具體一點的講，中、韓兩隊根本是不同等級的球隊，雙方再打十場，中華隊仍要再輸十場，這正如大專聯考一樣，怎麼也不能達成第一志願。換句話說，球場跟考場一樣，實力第一，是很少有僥倖的。

也可以說，這場球不是中華隊輸球，根本是韓國隊贏了球，畢竟，中華隊的隊職員都已盡了力，確是技不如人，沒有理由怪裁判、怪球運，該檢討的是，我們的教練團、球員對於打這一場球付出了多少努力？做了多少準備。

韓國隊總監督方烈，是國際籃壇知名的教練，韓國隊實力強、外線準，是不爭的事實，也是一匹良駒、千里馬，但千里馬若不遇伯樂，千里馬就不是千里馬。

方烈接替金仁健，在本屆亞洲杯執掌韓國隊的兵符後，對於了解他的球員、蒐集他隊的敵情，所投注的心血，所下的功夫，令人咋舌，因此，他除了懂得知人善用、發揮韓國隊的特色外，最令人折服之處，在於他的肯學、肯看、肯做。

從本月十二日率隊抵曼谷，方烈即完全進入作戰狀態，十四日亞籃揭幕後，方烈手拿著紙筆，出現在每一場他認為對韓國隊有威脅球隊的比賽中，甚至和記者搶記者席坐，他記錄每一個球員的優缺點，整理研究每一隊的攻守路線圖，他的態度是認真積極，神情是一絲不苟，因為他說，他從不輕視任何一支與韓國隊對陣的球隊，他從不懷疑任何一位球員的優缺點。

也就是這樣子，中華隊的雙中鋒張爾漢、許東慶兩人，方烈瞭若指掌，中韓之役完全被方烈的防守策略所剋，發揮不了平日一半水準，成了輸球原因之一。

反觀中華隊，先天已不如人，後天的努力又做了嗎？中華隊的教練團很照顧球員，也常給球員打氣、鼓勵，但這是不夠的，戰場上所謂「知己知彼、百戰百勝」，中華隊這半年來在台北、在美國、在左營的集訓，產出了多少成果，在比賽中一目了然，我們或許不該懷疑練球的精神，但我們感到納悶的是，中華隊的蒐集敵情究竟做了多少？

本報特派記者 李炎 權

