

國立台灣體育專科學校圖書館剪輯資料

分類：籃球來源民生報日期：850410版面：三版

《NBA 隨筆》

●包勇敏

要贏球就得不斷傳球

●前洛杉磯加大男籃教練伍登，在頒發年度伍登獎得主時說，籃球戰術雖不斷演變，但萬變不離其本，要贏球就是不斷傳球、再傳球。

伍登已八十幾歲，他是美國大學籃球贏得全國冠軍最多教練，當年他率領洛加大的戰績，就好比NBA的波士頓塞爾蒂克隊一樣，締造至今無人能及紀錄。

伍登的話強調 籃球賽是團隊精神的發揮，講究五個人的合作，才能贏取勝利，而如何將場上五人的力量結合起來，只有靠傳球。

傳球就像鎖鍊一樣，能將不同的五個人連結在一起，攻擊力量強過單打獨鬥，贏球的機率自然大大提高。

傳球的種類有雙手、單手、過頂式、胸前式、背後傳球、擊東擊西式傳球等，往往一記漂亮傳球，就代表一次得分。

NBA 塞爾蒂克隊前身，Nat Holman 隊在一九二一年時，即設計一套打法，即是現代籃球場上經常可見的「傳切戰術」原始版本，六〇年代時，塞爾蒂克即以這種方法，連拿下八屆冠軍。

在世界籃球史上最著名的一次

傳球，恐怕要算一九七二年慕尼黑奧運會美蘇金牌戰，蘇聯隊在最後一秒，以一記全場式傳球，將球由後場直送前場隊友得分，造成原以為勝利在望的美國隊員呆若木雞，也是美國隊在奧運史上第一次失掉金牌。

張伯倫曾形容傳球，就像牽著一位老太太過馬路，必須很小心，而且恰到好處，不疾不徐才行，這種工夫要手腳、頭腦配合，還需要掌握一瞬間時間。

NBA 球員傳球功夫，近年日漸式微，因此當魔術強森復出時，大家都肯定，他將給年輕球員好好上一堂傳球課，讓 NBA 重現這項藝術技巧。而從湖人隊自魔術強森加入後，戰績節節上升，也可看出強森的傳球，的確已把湖人隊上五人結合，提升了戰鬥力。