

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 大陸體育 來源 民生報 日期 791009 版面 三版

中國體育博物館 大有看頭

體育文化介紹資料豐富 珍貴文物實體展出

特派記者 呂美娟

／北京報導

●在北京奧林匹克中心東門，有一座8面螺旋上升的白色建築，那就是由港商霍英東捐建，第1座收藏、研究和陳列有關中國體育文物的「中國」體育博物館。

整個體育博物館分為中國古代體育、近代體育（1840—1949）及現代體育（1949—1990）和中華民族傳統體育4部份。

古代體育廳透過實物、壁畫、拓片和碑刻等，介紹先秦至清末的2千年間，中國勞動人民創造的賽馬、射箭、摔跤（角力）、馬球等。

在那兒，可以看到安徽出土的新石器時代陶球，成都出土的戰國時代青銅劍等實物、唐朝的馬球還特地陳列了泥塑的人像賽馬球圖。

近代體育廳展示1840年到1949年間田徑、游泳、體操等現代體育的傳入、發展，及中國參加重大國際運動會的概況，內容比較貧乏。

現代體育廳展出豐富的文獻資料，和歷屆世界大賽中獲得的獎狀、獎牌等實物、照片和錄影帶，以及全大陸重要體育場館的模型和介紹。

在這個廳裡不免有許多誇耀「新中國」41年來的成就，包括429次世界紀錄，436個

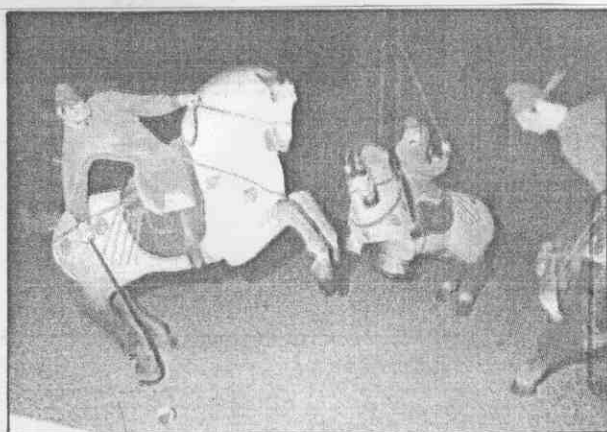
世界錦標等，但確實有不少珍貴的文物，桌球好手如容國團1959年贏得的「中國」第1個世界冠軍獎杯、張交義設計的橡皮筋動力模型飛機、1952年第1座體育學院（華東）成立等，都很有代表性。

中華民族傳統體育廳主要是展示少數民族既有民族特色、又有生活氣息的各種民族傳統體育的基本概況。

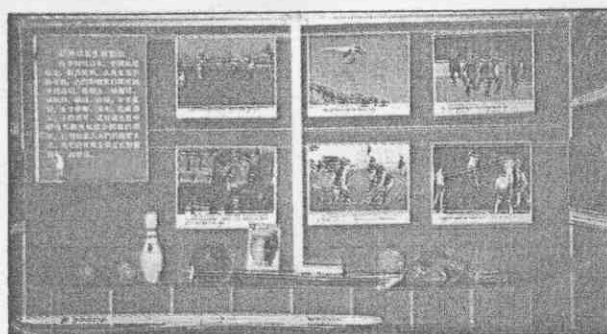
這個博物館配合亞運，於8月間才竣工，因此陳列的內容還不盡完整，也太靜態了些，但畢竟這是全世界唯一以中國體育為主題的博物館，仍然很值得一觀。



↑ 博物館內陳列的照片與實物。



↑ 唐朝人打馬球的泥塑像。



↑ 高爾夫、曲棍球、保齡球、滑翔翼等，在大陸是新興運動。



← 贏得賽車冠軍的座車。記者 呂美娟／攝影