

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體院校聞 來源 自由時報 日期 97. 4. 16 版面 A四版

舞出柔美

台北體院舞蹈系年度公演十六日
在台中市登場，演出新民族風的
舞蹈。

(記者蘇孟娟攝)

北體今公演
舞出新風貌

〔記者蘇孟娟／台中報導〕台北體院舞蹈系年度公演十六日將在中山堂演出，系主任蔡麗華研發「新民俗風」舞蹈，讓學生跳敦煌等民俗舞時，肢體展現更柔美。她指出，參加北體年度公演的學生是從校內甄選脫穎而出，舞者都是一時之選。

台北體院舞蹈系今年成立十週年，舞蹈系六位教授編作六個舞目，作為年度公演重心，也展現北體舞蹈教育的實力，系主任兼藝術總監蔡麗華指出，北體舞蹈系公演備受各界肯定，除了在台灣演出外，也會應邀赴美、日、韓等國演出。此外，學生們也都很關心年

度公演，舞者都須經過甄選才能參與，系上一到四年級學生莫不積極爭取上台機會。

蔡麗華指出，今年公演的舞目多元，包括新民族風、古典芭蕾舞及現代舞三種特色，其中「新民族風」是她在北體舞蹈系推動多年的舞蹈特色，由於以往像「敦煌舞蹈」多是排排站的排舞，且是從佛像姿態中揣摩而來，以往的民族舞肢體動作生硬且制式。

蔡麗華說，經融入太極導引的呼吸延伸，加上現代舞的肢體感，讓「新民族風」舞蹈動作姿態柔軟且一氣呵成。北體舞蹈系年度公演十六日晚間七點半在台中市中山堂演出。