

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育 科目 評論 來源 民生報 日期 760731 版面 二版

中華隊的斯文與特殊處理球

中華籃球隊在瓊斯杯的比賽，有兩種情況值得探究，一是我隊打球仍然斯文，不夠油條，二是我隊特殊處理的方法與經驗不如外隊。

打球用不著太斯文，亞洲球隊打球最乾淨的只有中華和日本，這也是經常吃虧的隊伍。打球要油條一些，韓國與菲律賓就是這個樣子，被碰一下，會倒在地上呻吟良久，好像對方犯規很嚴重的樣兒，即使裁判識破企圖，大家也趁機休息，或者給場邊教練臨時下達作戰變化的指示，要不然全隊進行調整，再做默契之暗號配合。

我們球員最老實，不會裝腔作勢，像張祠漢被撞倒在攝影記者席，馬上爬起來，接受對方握手，風度、精神都是一流，若換了韓菲球員，不躺在地上兩三分鐘才痊。

到底那一類較好，或許見仁見智，不過，採取油條一點的方式，只要是對瞬息萬變的球賽有幫助，這樣做跟觀眾嘔不嘔沒關，不妨試一試。

特殊狀況之處理，是運動比賽的一門大學問，愈是水準高的球隊，球員

在這方面的表現就愈好，平庸的球隊這方面能力是比較弱的。拿足球來說，世界杯時，阿根廷的馬拉度納跳起來攻門，本來用頭頂球的，他卻在眨眼之間舉起手臂去撞球入門。又如第七屆亞洲杯籃賽菲韓之戰，上半场終了前一秒，菲隊在進攻區跳球，菲叫了暫停。只剩一秒有什麼好暫停的，然而這裡頭大有文章，菲隊跳球時把球投向籃板，另一個球員跳起來接籃板球投入，兩個動作一氣呵成，槍響得分，這就是特殊處理球。

中華隊在緊急情況的特殊處理能力是不太夠的，要不然對韓澳之戰，情況或許能改觀。這類情形不僅是用暫停一途，有時候已經沒暫停機會了，只得依賴有足夠經驗的球員，憑其智慧來創造戰果。因此，讓我們的代表隊有足夠的比賽機會是最重要的。

