

### 疲病交加 大陸體操隊不妙

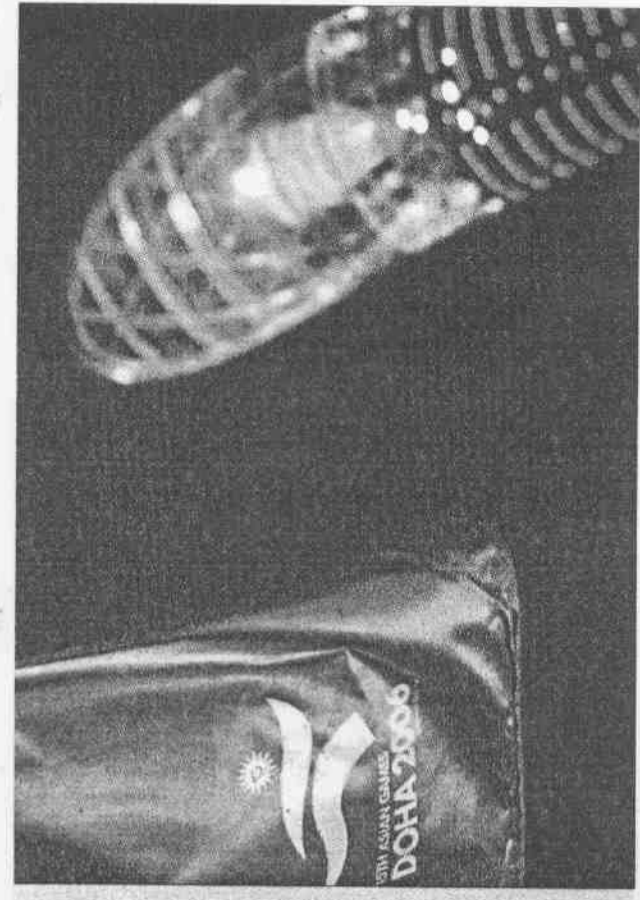
【記者倪婉君／綜合外電報導】亞運才剛開始，就有兩國「掛病號」。中國大陸體操隊的疲、病的病，而馬爾地夫排球隊前天也因隊員長水痘  
另外，馬爾地夫排球隊有33名隊員  
病號，他說：「目前我的力量及耐力都成問題，而從丹麥回來第1件事，就是去看醫生。」



◀多哈亞運聖火傳遞絕對具沙漠特色，這個小男孩手持聖火，踏著沙板滑沙而下，夠炫！  
(歐洲圖片新聞社)

▶多哈亞運台北時間後天零時開幕，昨天聖火台進行試點火，點火後顏色相當瑰麗。  
(新華社)

## 沙漠魔力



# 開幕式解密

## 金鷹、男孩、高塔、動物篷車... 引爆阿拉伯火焰

【記者林以君／綜合多哈外電報導】台灣時間後天零時開始的多哈亞運開幕典禮，將是結合科技、歷史、文化，以舞者、道具及動物合力參與而成的巔峰之作，據悉，其中有離奇創意，也有神祕想像。

新華社報導，要從亞洲45個參賽國家或地區歸納出共通性、抽離出特殊文化，集結成亞運開幕式，考驗著開幕儀式導演阿特金斯。  
序幕將由一隻金色獵鷹飛過地卡達所在的阿拉伯世界，多哈亞運也將在上世最大的高解析電視牆上，以跳動的最小單位「原子」帶出星球、太陽系、銀河及宇宙。  
在地球這塊土地上，一位小男孩誕生了，他是真理的追隨者、百姓的英

雄，在他夢中，金色獵鷹代表高貴美麗、勇敢力量及領袖風範，牠帶領他來到一座高塔，在那裡，男孩找到神奇力量，以及代表力量的工具，星座盤。

手中可攜式的星座盤是古代的星象電腦，是伊斯蘭先知帶給世人革命性的發明，古人依靠星盤航海、旅行及貿易，它隨著男孩升到空中，射出雷射光，照亮整座開幕運動場，也在「海洋」與「沙漠」兩種生活方式、兩種文化的激盪下應運而生。

6輛豪華篷車帶著各式文化進觀衆的視線，呈現亞洲的多重生活文化，「獅狗」篷車代表北亞、「巨龍」代表東北亞、「猛虎」是南亞、「金翅鳥」象徵東南亞，「巨象」則是中南

亞、「駿馬」代表中亞。  
卡達的地方特色此時完整呈現，137名黑袍婦女手持金棕櫚拍打大海，高唱祈福，黑袍婦女以採集珍珠為生，祈禱著速度重洋、駕著貿易大船的情郎安返。

再大的風浪，阻不了阿拉伯情郎，當他們衣錦榮歸後，亞運當局讓各地來到多哈的賓客們見識了阿拉伯式的慶典，64匹純種阿拉伯駿馬，以超凡的耐力及悍烈的性格，重裝出迎。

儀典之外，真正代表現代阿拉伯的，將是豐沛的石油及天然氣，貯油槽冒出的火焰冲天，此時舞台燈亮了，火焰依舊，阿拉伯世界的力量將像火焰般，永不止息。

# 疲病交加

# 大陸體操隊不妙

【記者倪婉君／綜合外電報導】亞運才剛開始，就有兩國「掛病號」。中國大陸體操隊疲、病的病，而馬爾地夫排球隊前天也因隊員長水痘，讓中華隊不戰而勝。

上個月在丹麥體操世錦賽獲14枚金牌中8金的中國大陸體操隊，這次以原班人馬進軍多哈亞運。但總教練黃玉斌表示，「疲累」和「感冒」恐將影響大陸體操隊在亞運的成績。

黃玉斌說：「許多運動員在世錦賽後就得了感冒，再加上身體疲勞，因此大陸隊並沒有進行完整訓練。對體操隊來說，要重演世錦賽的盛況可能是一大挑戰，就連能否延續上屆釜山亞運的12枚金牌佳績，也是一大難事。」

在世錦賽獨得兩面金牌的楊威也掛

病號，他說：「目前我的力量及耐力都成問題，而從丹麥回來第1件事，就是去看醫生。」

另外，馬爾地夫排球隊有3名隊員出水痘，也成了大會另一「病」隊。水痘雖然是傳染性疾病，但負責大會醫療和藥管制的穆斯林醫生強調：「水痘並不會影響到參與亞運的其他1萬名運動員。」

穆列斯說：「馬爾地夫其中1名隊員一到多哈，就被檢查出患有水痘，隨即遭到隔離」，其他國家隊成員也一一接受水痘檢測，結果證實無人遭到感染。

但在28日與中華隊的比賽中，又有兩名隊員出水痘，結果被大會勒令宣布退賽。穆列斯說目前全隊已被隔離，而且已服用抗病毒藥物。

# 大陸升旗 我4名記者遭殃

【特派記者馬鈺龍／多哈報導】中華亞運代表團預定台北時間今晚9點在選手村出席升旗儀式，代表團總領隊蔡賜爵、中華奧會主席蔡長威將率領代表團成員出席參加。

綜合運動會的升旗儀式象徵代表團正式參與該項賽會，籌委會以莊嚴隆重的儀式歡迎各代表團參賽，中華代表團將與科威特、香港代表團同一時間升旗。

不過，大陸代表團昨天的升旗儀式卻發生大批湧進選手村的大陸媒體與工作人員換證不及的不愉快事件，害得4位台灣媒體也遭到池魚之殃。

大陸代表團昨天上午11點半升旗，選手村湧進上百名大陸媒體，由於進

村得先向選手村管制區換證，工作人員沒有將換下的證做好分類，造成大陸升旗儀式結束，記者要取回原有的採訪證離村時，工作人員分辨不出證件歸屬的機車。

中國人的姓名拼音對外國人而言幾乎相同，久候不耐的大陸記者索性自己進櫃台取證，場面一團混亂，結果運動員保全人員出面維持秩序。

同時有4位台灣記者在選手村採訪中華成棒隊，證件也被混在大陸記者之中，結果靠著眼尖自行找出證件，才順利「脫困」，光是找回證件就耗上半小時，台灣記者離開時，大陸記者們還在鬧哄哄地尋覓自己的採訪證件。

# 棋手藥檢夠啥

【記者林以君、馬鈺龍／綜合報導】西洋棋成為多哈亞運的競賽項目，已讓許多老運動員跌破眼鏡，更何況是這些「棋手」選手，選得面對禁藥檢查；雖然很多人不知道禁藥是如

何增進這些棋手的表現能力。西洋棋競賽總監阿里表示：「我實在不知道，哪一種禁藥，可能會增加棋手的下棋能力。」「但是，的確，該有的藥檢官式程序，還是要進行。」

倒是國際西洋棋總會為了讓西洋棋能夠躋身未來的奧運，成為正式競賽

項目，接受與其餘「運動」相同的藥檢程序是必要的。

西洋棋總領隊人三項後，首度出現在亞運會，共有60餘名「棋手」選手，將競逐各項獎牌。這項「運動競賽」，受體力限制的部分較低，以致於選手年齡層分布廣。

日本的西洋棋隊由65歲的阿嬤級高手中川笑子領軍，她有40年棋齡，與阿嬤同隊的是兩位私立麻布高中的選手。

西洋棋近年的國際賽高手也出自中國、中國大陸，分別是烏茲別克的卡茲米漢諾夫與原籍中國大陸的「美女棋后」諸宸，諸宸這次改換代表新國籍、地主卡達，他們都曾拿過世界錦標賽冠軍。

# 撐下去

←我國舉重選手王信淵積極備戰，期望在多哈亞運中奪牌。  
特派記者周永愛／攝影

# 喘口氣

←曾在澳門東亞運奪下3金的軟網選手王俊彥（左），將是我國多哈亞運奪金的矚目焦點。  
特派記者周永愛／攝影

# 挺住了

↓中華女排昨天在阿拜亞排球館，在教練林光宏（右）和吳喜智（右二）監督下加強練習。  
特派記者鍾堂榮／攝影



# 田壘練球 穿慢跑鞋

## 中華男籃6人掉行李 緊急借鞋衣

【特派記者李炎權／多哈報導】穿著慢跑鞋、借隊友的球衣，中華男籃隊田壘等6個球員昨天練球練得很興奮，因為他們的大件行李轉機轉掉了。

遺失的行李迄今音訊全無，中華隊已緊急向台北求援，希望廠商補做球衣、另購球鞋，讓明天飛多哈的中華女籃帶來，以趕上台北時間2日晚上9點對日本的比賽。

中華男籃前天搭華航飛曼谷，轉海灣航空經巴林、多哈，深夜抵多哈機場清點行李後，發現田壘、楊哲直、李啓億、周士淵、陳世念、岳瀛立的大件行李都沒上飛機，逐一查證懷疑在曼谷華航轉機時出狀況。

可能在「漫遊」的六件大行李，內容豐富，球鞋球衣外，還有筆記型電腦、換洗衣服、雜物，乃至個人私密小用品，相較隊友大包小包進駐選手村，田壘等只有「隨身包」及身上所著

T恤、牛仔褲、慢跑鞋，當晚，牽腸掛肚、一夜有夢。

田壘說：「包包裡全是家當，招誰惹誰啊、怎麼會是我？」教頭李雲光說：「行李找不到得回來再說，練球要緊。」

比賽場館還未開放，中華隊昨天一早臨時安排到一所學校體育館操場，生平首次穿慢跑鞋打籃球，田壘嘟囔：「別有一番滋味。」彈跳卻明顯不順，並非彈性到多哈變差了，純屬鞋子作祟。

球鞋、練習服都是隊友借的，尺寸、味道、感覺大不同，周士淵、楊哲直、李啓億形容：籃球生涯中首度覺得「不是做自己」。

練完後，助理教練東方介德代表參加技術會議，大夥兒逛超市補購「內在美」，今晨一覺醒來，他們有兩心願：航空公司通知行李找到了、中華女籃快快飛來多哈。

# 男桌團體賽 八強路艱辛

【特派記者馬鈺龍／多哈報導】亞洲桌球團體賽登場，首日成為列強祭旗的殺戮戰場，中華男隊今天凌晨迎戰新加坡隊，不以「祭旗」心態出戰，但要抱著必勝決心迎敵。

新加坡的楊子和高寧都是大陸移籍選手，俄羅斯公開賽蔣澎龍輸給高寧，莊智淵在新加坡公開賽以3：2贏揚子，比數都很接近，贏得不輕鬆。

教練吳文嘉指出，揚子左手執拍，相對球路打起來比較不順；高寧的優點是穩健，今年亞洲杯沒有代表新加坡出賽，中華隊對他比較生疏。

塔吉克棄權，中華隊少打一場比賽，全隊昨天中午就做到比賽場地熱身觀摩，為出戰新加坡做準備，中華三虎莊智淵、蔣澎龍、張雁書依序上陣，如能順利拿下新加坡，對上一場對手北韓比較有把握，晉級8強之路會比較順利。

新加坡昨天先北北韓，打了一場硬仗，高寧獨拿兩點才以3：2險勝，北韓看來也不大好惹，吳文嘉指出，無

論如何，先拿下新加坡再來因應對北韓之戰。

女團大陸、香港、南韓、日本都取得首勝，大陸女隊上屆4連霸霸業被北韓中斷，今年勢在必得，昨役首戰科威特派出王楠在第一點熱身，3局只掉兩分，還故意發球出界才讓對手不致掛零，削球手陳晴第2點只用推擋就讓對手買單，只失5分，李曉霞第3點失分跟王楠相同。

的阿拉伯世界，多哈亞運也將

在世上最大的高解析電視牆上，以跳動的最小單位「原子」帶出星球、太陽系、銀河及宇宙。

在地球這塊土地上，一位小男孩誕生了，他是真理的追隨者、百姓的英

種文化的激盪下應運而生。

6輛豪華轎車帶著各式文化進觀衆的視線，呈現亞洲的多重生活文化，「獅狗」蓬車代表北亞、「巨龍」代表東北亞、「猛虎」是南亞、「金翅鳥」象徵東南亞，「巨象」則是中南

的鋼刀及轉烈的性格，重裝迎。

機典之外，真正代表現代阿拉伯的，將是豐沛的石油及天然氣，貯油槽冒出的火焰冲天，此時舞台燈亮了，火焰依舊，阿拉伯世界的力量將像火焰般，永不止息。