

# 無敵艦隊開砲 晉級保生機

## 2 西班牙 VS 宏都拉斯 0

對戰攻守表	
22	射門次數 9
8	有效射門 0
12	角球 2
8	自由球 8
1	越位 7
9	犯規 19
0	黃牌 2
57%	控球率 43%
2	進球 0

17、51' 維拉

### 進兩球 維拉個人秀

【記者吳清正／綜合外電報導】「無敵艦隊」西班牙終於在世界盃開火，維拉包辦兩個進球，以2：0擊敗宏都拉斯，拿下首勝和3分積分，保住晉級16強機會。

西班牙首戰一砲未發，被瑞士以1：0擊沈，加上同組稍早另一場比賽由智利擊敗瑞士，若西班牙輸給宏都拉斯，將提前淘汰，不能輸的西班牙一開賽就全面搶攻，維拉更是勇冠三軍，8分鐘時從30碼抽冷箭，可惜擊中門樞彈出。

第17分鐘，維拉從左翼推進，禁區邊緣連過2名防守球員，禁區內過了第3名防守球員，在第4名防守球員衝上來之際，坐地將球踢進球門右上方，被譽為本屆世界盃目前為止最精彩進球之一。

### 維拉差點帽子戲法

第51分鐘，維拉發揮過人速度和球感，在禁區前找到空檔，接獲右側沈底的納瓦斯回傳球，第一時間起右腳勁射破網。

維拉原本有機會演出帽子戲法，61分鐘，納瓦斯在宏都拉斯禁區內被犯規，西班牙獲得12碼球，決定由已踢進2球的維拉操刀，維拉試圖把球踢到最刁的角度，不料從右側球門下方飛出。

西班牙擊敗宏都拉斯，是今年世界盃歐洲球隊首度打敗拉丁美洲球隊，西班牙贏了這場球之後，小組賽最一戰只要再擊敗智利，就可確定晉級，但教練波斯奎對西班牙表現並不滿意。

「我們有許多進球機會，應該贏更多球。」波斯奎表示：「但和出戰瑞士一樣，欠缺臨門一脚，如果我們往後表現還是這樣，將會吃到苦頭。」

帶領西班牙奪得2008年歐洲盃的前教頭阿拉貢內斯，對西班牙同樣不滿意，他表示，對宏都拉斯之戰除了贏球，沒有什麼可稱道，希望對智利之戰能展現「西班牙的真正高度」。



宏都拉斯門將瓦拉達雷斯(右)飛身撲救西班牙法布雷加斯的射門。(歐新社)



西班牙第17分鐘精彩進球圖

維拉從左翼快速推進，在禁區邊緣連過兩名防守球員，禁區內過了第三名防守球員，坐地將球踢進。



西班牙維拉踢進第1球後，興奮得狂呼為自己喝采。(歐新社)

## 錯失12碼球 維拉坦承沒踢好

【記者吳清正／綜合外電報導】西班牙維拉對宏都拉斯之戰錯失1個12碼球，因此錯過演出帽子戲法的機會，維拉並不歸咎於壓力，坦承是自己沒踢好。

維拉也坦承，他需要加強控制情緒，對宏都拉斯之戰，維拉曾經拿過對手的臉，但是逃過處罰。上半場場邊重罰，維拉和伊利亞奎安都



# 維拉坦承沒踢好

（記者吳清正／綜合外電報導）西班牙維拉對宏都拉斯之戰，錯失1個12碼球，因此錯過演出帽子戲法的機會，維拉並不歸咎於壓力，坦承是自己沒踢好。

「我一輩子都在練習12碼球，但這是一球就是失誤了。」維拉表示：「當時我們已經2:0領先，所以沒有什麼真正的壓力。」

維拉表示，西班牙想要贏得隊史上的第一個世界盃冠軍，還有很長的路要走，他說：「我們仍需要打敗智利，在我們能夠想像世界盃冠軍之前，還有很長的路，包括時間和比賽。」

維拉也坦承，他需要加強控制情緒，對宏都拉斯之戰，維拉曾經擊退對手的險，但是逃過處罰。上半場結束前，維拉和伊札古雷在宏都拉斯禁區內發生推擠，維拉一巴掌打在這名宏都拉斯後衛臉上，但是混亂中裁判沒有發現維拉的動作，否則可能收到紅牌。

「這不是我會引以為傲的事情，」維拉表示，「那只是下意識的反應，當時我沒想到我會踩我的腳，所以我的反應就是伸出手，將來我會試著保持冷靜。」

維拉昨天踢進2球，也為國家隊出賽60場已累積40個進球。

# 托雷斯 還在找球感

（記者吳清正／綜合外電報導）維拉對宏都拉斯之役踢進兩球，西班牙另一明星前鋒托雷斯卻毫無表現，托雷斯表示，自己還有很大進步空間，希望早日結束超過1年的國際賽進球荒。

托雷斯上一次正式國際賽進球是去年6月14日，在洲際國家盃對紐西蘭演出帽子戲法，而且是17分鐘內連進3球，但是世界盃外賽1球未進，只在世界盃前友誼賽對波蘭射進1球。

昨天是托雷斯4月份膝蓋開刀後首度先發上場，但射門和傳球都沒有到位，浪費不少機會，他坦承自己還在尋找球感。

西班牙教練波斯奎則為托雷斯緩頰，「托雷斯是很棒的球員。」波斯奎表示：「他擁有傑出的能力，對球隊非常重要。」

1名女球迷在西班牙、宏都拉斯之戰賽前，秀出「托雷斯，娶我！」的海報。（美聯社）



西班牙前鋒托雷斯錯失1次進球機會後，懊惱地雙手抱頭。（法新社）

要。」托雷斯出賽70分鐘雖沒有表現，但受傷的膝蓋並沒有出現不適，他表示，很高興經過那麼久之後終於能夠上場70分鐘，如果教練希望的話，他甚至可踢滿全場，這是最重要的事。



現任國家隊總教練高麗大副教授

# 22射門只進2球 西軍浪費攻勢

西班牙首戰意外吞敗，此役看得出球員很積極，不但想求勝，還想多進球，攻擊企圖心非常旺盛，全場22次射門就是證明，但只有7次射正，攻進2球，顯示球員積極有餘，但欠缺臨門一腳。這個問題若不解決，西班牙遭遇更強的對手，射門機會少了，機會把握能力如果又差，將很難取勝。

優秀球員之所以不同於一般球員，在於他們的運動視覺與解讀比賽能力較佳。所謂運動視覺，指的是球員在接到球

之前，就已決定下一步動作，能事先準備，為自己累積反應時間。西班牙球員個人能力都非常好，但可能是習慣問題，踢來真的太過隨興。

此外，西班牙球員太過於信任彼此，少有跟進動作，雖然球員透過優異過人動作找到射門機會，卻少有第2波攻擊，若有隊友能跟進，除了第2波攻勢，還會打亂對手防守陣勢，進球將更容易。（記者葉士弘整理）

# 引進即時重播 判官不表贊同

（記者葉士弘／綜合報導）本屆世界盃小組賽已進入尾聲，除了球員表現，裁判尺度也屢屢成為比賽焦點，有人建議足球賽應引進「即時重播系統」輔助裁判，但法官們都不表贊同。

美國與斯洛維尼亞之戰，馬利籍主裁判庫里巴利判決美國踢進逆轉第3球不算，也沒有提出解釋，讓美國球員感到不滿，媒體甚至以「被搶了！」來形容，也引發足球是否該引進如同美式足球NFL「即時重播系統」的討論。

即將在今晚擔任美國、阿爾及利亞之戰執法的比利時籍裁判德布里克表示，足球場上有許多需要解釋的判決，並不是非黑即白，有時的確會有灰色地帶，解釋清楚是裁判的職責，他強調：「每個運動有不同的文化。」

「以網球為例，是界內還是界外很明確，非黑即白。」德里克說：「但足球有很多情況並不是那麼輕易可以界定。」

西班牙體育心理學家羅茲茲則表示，有爭議的判決，就算解釋也不會得到完全正確的答案，「每個運動都有各自不同的文化，『即時重播系統』現在不會出現在足球場上，但也許不會是永遠。」



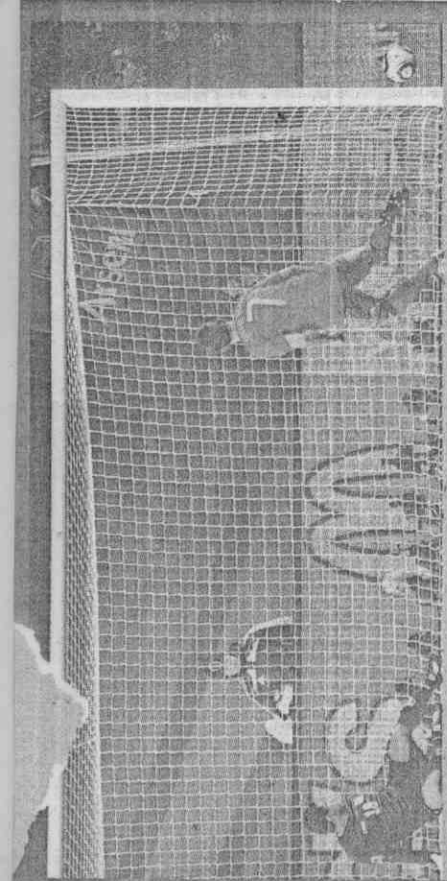
西班牙後衛皮奎（右）和宏都拉斯前鋒魏爾康在空中爭球。（美聯社）

# 慶智利2連勝 球迷失控被逮

智利在世界盃連戰皆捷，前天晚上他們以1:0擊敗瑞士之後，球迷的狂歡慶祝照例又失控，警方使用強力水柱驅散群眾，並逮捕大約70人。

數以萬計的智利球迷湧上首都聖地牙哥鬧區，從大螢幕觀看智、瑞之戰直播，他們揮舞國旗、吹著號角，並狂呼智利萬歲，情緒本來就很high，智利贏球之後，場面進一步失控，開始朝人群和建築物丟擲瓶子。

警方表示，被逮捕的70人大多是被控破壞秩序。智利上一場擊敗宏都拉斯之後，球迷同樣失控，還發生搶案，警方逮捕超過80人。（記者吳清正）



西班牙維拉（右）主場12碼球，雖然宏都拉斯門將瓦拉達雷斯清錯邊，球也從球門右側飛出，錯失演出帽子戲法機會。（法新社）

# 盲目自信 害慘北韓

地認為，只輸巴西1球，也許就可能戰勝葡萄牙，因此對葡之役，他們的戰術顯得相當盲目，想與葡萄牙全攻全守甚至搶攻。

上半場狀態還好只輸1球，但下半場北韓依然盲目地全攻全守，但體能卻得不到保證，被葡萄牙不斷利用速度打北韓的身後，15分鐘內連入數球，錯下慘敗下場。最終以大比數落敗，不僅是對北韓的打擊，更是对亞洲足球的打擊。如此慘敗更加說明，雖然足球賽不能缺少拼搏精神，但技術

、戰術上的差距仍是決定性因素。對自己實力判斷失誤，導致北韓慘敗，而在2005年台灣隊踢東亞預賽，找來巴西教練迪多帶隊，一再強調要台灣大打攻擊球風，卻在整體實力欠缺考量，又未認清敵我實力差距，貿然強攻下，結果碰上實力一般的香港隊一輪就是至今最慘的5球差距。當時媒體也盲目地高唱「巴西攻略救台灣」，事實證明完全是自不量力。（何長發，連8屆世足賽專業球評）



北韓隊從強抗巴西受人尊敬，到7球慘敗葡萄牙腳下，一夕間從天堂被打回人間，關鍵在於「盲目自信」。這樣的錯誤，5年前也曾讓台灣隊得到很大教訓。認清敵我實力差距，作出適當戰術策略應對才是智者。北韓首場對巴西表現不錯，尤其拼搏精神可敬。但那場比賽後，卻讓北韓顯得有些盲目自信，他們可能簡單