

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 羽球 來源 民生報 日期 740122 版面 二版



錄紀新

國泰創下兩項紀錄

本報記者 馮同瑜

國泰女子籃球隊昨晚以九十七比七十五贏得對台電之戰，創下兩項紀錄：本屆自由杯得最高分及最多三分球。

國泰隊全場得了九十分，是本屆自由杯男、女甲組開賽四天來的最高紀錄。

這項紀錄與國泰隊的攻勢較快有關。另外，三分球多，也是因素之一。

國泰隊昨晚攻下七次三分球，創下新規則實施以來，單場一隊得三分球最多的紀錄。

青少年男生組大同對景美一戰，曾創下十二次三分球的單場紀錄，雙方各有六次三分球，而國泰昨晚以

一次之差創下新猷。

國泰這七次三分球，分別由⑥陳珍珍、⑧徐雪珠、⑩張麗卿、⑫覃素莉四名大將聯手創下的，其中徐雪

珠有三次、覃素莉兩次、陳珍珍與張麗卿各一次。

國泰隊顧問洪金生表示，國泰隊在新規則公佈後，即鼓勵球員把握投三分球，如果比賽時的投籃位置在三分線內時，寧可退到三分線外再出手。

國泰隊的長程射手很多，但以長人覃素莉能由中鋒打到底線的大前鋒，再在底線投中兩次三分球最為可貴。

國際羽賽大功告成。留下少許瑕疵 賽程安排欠周 決賽過於緊湊

本報記者 劉延青

一九八五年台北國際羽球名人邀請賽，歷經四天、兩百餘場的激戰後，於前晚宣告落幕。

由於聲名鼎盛的三位球王、兩位球后及多名各國好手齊聚此間，本屆賽會的競爭之激烈在往年之上，因而吸引了國內球迷趨之若鶩，體育館的座席連連爆滿，不僅迫使主辦大賽的中華羽協發售站票，甚至還有「黃牛」加入這股觀球熱潮，創下台北羽球名人賽開辦以來的空前紀錄。

球迷觀看比賽的興致濃烈，對國內羽運的推展，是個可喜的現象；四十餘位參加比賽的球員，除自臨場競技的過程中汲取不少經驗外，應還能在目睹高手對決之餘，獲得足以攻錯的「他山之石」，相信對技藝水準的提升，也有莫大的助益。

而我國女將劉秀鸞，在高手環伺的本屆賽會中，第三度打進最後四強戰圈，更帶給國內羽界極大的信心，咸謂只要悉心培育，不愁沒有球員能在世界羽壇上出人頭地。

綜觀這幾點，創設台北名人賽的宗旨及目標，均已達其大半，

喜愛羽球運動的國人，當為中華羽協的魄力、精神致賀稱揚。但是，就本次賽會的整體而言，不無瑕疵，值得提出探討改進的，緊繫於賽程的安排及行政工作的處理。

過去五屆的台北大賽，賽期只有三天，今年因與賽者眾，加打了一輪會外賽，賽期也增至四天。只是六年來，準決賽和決賽的賽程，一直都安排在同一天內舉行，是一般國際羽賽少見的現象。

羽球的國際性賽會，通常在最後一天只進行決賽，準決賽則置於前一晚，目的是讓選手在最後四強體力戰取得決賽權後，獲得喘息的機會，得能在冠軍爭奪戰中，憑真刀實槍分出高下。

以前天晚上進行的台北大賽決賽為例，角逐男、女單打冠軍的球員，如果依照常例是在前一晚打的準決賽，而非當天下午，那麼冠軍得主可能就會改寫。

另一個引起非議的問題，出現在十九日下午。由於大會將比賽分成日、晚兩個場次，並發售不同的門票，而十九號的日間

比賽，場場戰況膠著，致使賽程進展緩慢，直到六時卅分，晚間比賽應該登場了，下午的賽事猶未結束。

唯恐持有晚場門票的觀眾在外候得心急，大會著令正自殺得難分難解的三場比賽暫停，開始清場。

根據國際羽總頒佈的競賽規則，每場比賽從發出第一個球後，必須一路進行至分出勝負，不得暫停。

少數可以叫停的特例，競賽章程中亦有明文規定，而為「清場」中繼比賽，則不在此特例中。大會當時的措施，不僅僅招致場上球員的不滿，與會的國際羽總代表、英國羽協副會長都表示此舉違反了規定，將向羽總反應。

台北名人賽創辦以來，已奠定了其地位及名聲，這點可由參加選手的人數愈來愈多，實力愈來愈強獲得認定，但在步向更尊榮的地位途中，疏忽雖然難免，卻也應有「精益求精」的決心，而謀求改進。上述的兩點瑕疵，但望未來不復再見。