

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 籃球 來源 民生報 日期 861121 版面：七版

《側寫 NBA》

●周啓行

魔法師尋找致勝寶典

●「新瓶裝舊酒」的魔法師隊上季以「子彈」之名，在季末猛追，最後以東區第八種子殺進季後賽，敗於公牛手下。這多虧教練畢哥斯塔夫在黑人教練中的地位僅次於老鷹教練威肯斯，因此先天條件的優勢讓他的改革獲得初步成功。

畢哥斯塔夫深知一支缺乏良好控球後衛的球隊一定無法快速茁壯，而東主已在韋柏和哈沃德雙鋒身上投資了一億五千多萬，急於要找一個穿針引線者，此時非得重用有九年球齡的史崔克蘭不可，因為他的特長是衝鋒陷陣殺入敵方禁區，吸引對手兩人以上包夾，然後尋隙把球傳給跟進隊友從容得分，而發動節奏明快的快攻也是他拿手功夫之一。

有了史崔克蘭作為供輸中心，魔法師不再是一支一盤散沙、各自為政的隊伍，滿以為本季開打後就立即能尋到致勝寶典，豈料事與願違，魔法師至今敗多於勝，華府球迷困惑心情是可以理解的。

究其原因有二：其一，畢哥斯塔夫雖重新界定了兩個

台柱韋柏和哈沃德的任務，但執行作戰時產生縫隙。在密西根大學時代韋柏打中鋒，進入 NBA 改打強力前鋒，為求表現，他往往情不自禁地進入中鋒基勒森的領域；哈沃德在大學裡打慣了大前鋒，自從改打小前鋒後，也經常與韋柏發生進攻鋒線上重疊的衝撞。其二、三大鋒線當中，基勒森受害最大，曾經當選最進步球員的他，上季突然變成最退步教員，主因有二：一是他的傷勢復元緩慢，二是史崔克蘭所發動的進攻節奏太大了，基勒森常徘徊禁區間進退失據。

其實大中鋒基勒森雖有七呎七吋身高，卻和小牛的布雷德里一樣虛有其表，防守上稍具震懾作用，進攻上卻不具足夠摧毀效能，老畢改進了整個球隊的攻防，卻不知怎樣提升基勒森的戰力。

子彈換了新名字「魔法師」(Wizards)，新球場、新的求勝欲望，卻獨缺新的致勝寶典，或許他們應該高聲呼喊今夏選秀中挑到一位叫 God Shamngod 的名字最奇怪的球員。神啊！請指引道路！