

# 足堪重任的教練

# 不可缺！

黃信榮



又是籃球季了，又見報載選拔委員、國家教練憂心忡忡，本月六日貴報記者馮同瑜「控球員、空位待補」，同日籃球運言大家談，景睦先生「及時培養新人」均針對女籃之現況急務，本人亦深具同感，但是除此之外，個人以為還有一項更應該受到重視——一位足堪重任的國家教練。這個問題民生報六月三十日金人隨筆文中，亦曾嚴正提出。

任何運動，教練實為推動該項運動之直接原動力，教練之能力、心態及作法，直接影響及該國隊之成敗，如運動員的技術、精神都靠他一手栽培，臨場時藉著他可以使一個運動員激發出高昂的鬥志，而使個人、團體都獲得利益；但同時也藉著他的不信任，可使一個運動員由於長期的冷板機滋味，而喪失自信，甚至提早結束運動生涯。

我國女籃自從民國七十一年即第六屆瓊斯杯起，均由同一位先生擔任國家代表隊教練，曾率領全國精英參加瓊斯杯比賽，不但輸給第二代表隊——光華隊，甚至排名於其後，第七屆第四名、第八屆

第五名、第九屆第七名，尤其本屆決賽中連輸六場，其中有四場共輸五分，此絕非技不如人；應為臨場調度，球員心理之掌握欠佳所致。最不可思議的是，輸了球，教練說「球員不聽話」，球員說「教練沒有意思叫我們不要出手」（見六月二十六日民生報）教練未能有大擔當，將責任推卸于球員，這樣如何能要求球員拚命呢？教練的責任感何在？也難怪部份球員學會推卸責任，教練又怎麼怪球員不聽話呢？球員不好要淘汰，教練表現欠佳又該如何呢？

現在正值選拔球員的中正杯賽期，很痛心又聽到，「球員不聽話」、「資格淺、不堪重用」，能相信全國七支女籃勳旅居然無法組成一支代表隊？還是因為教練只能信任子弟兵所致，在此重複六月三十日金人隨筆文中所提，我國女籃自救之道：①教練團之組成必須徹底改變。②總教練應化為公，十二名國手都是子弟兵不能分彼此，總教練若存門戶之見，球員如何團結，用兵之道，在激發士氣，人人可用，不能有只信任母隊球員而不用外隊的情形存在等……我認為當前急務應先選出有自信能勝任的教練，他應是個立場超然，公正無私，且對籃球極具權威，能掌握球員心理，敢於信任球員，敢於用人的教練，也只有這樣，球員才能樂於所用，人人皆成可用之兵。

# 東邦生命娘子軍果然兇悍 台元不敵七分見負

【本報訊】韓國女籃冠軍隊東邦生命昨晚以七十一比六十四擊敗我國女籃冠軍隊台元。

東邦隊擁有五位國手，①金和順、②李美子、③文敬子、④崔警姬、⑤成貞兒，其中，③李美子、④崔警姬、及成貞兒在下

半場十分鐘左右分別犯滿離場。台元也有五位國手級球員，但是一路落後。最後，靠④許翠齡底線撐住局面。此役，有「朴贊淑第二」之稱的成貞兒，表現果真令場邊人士嘖服，成貞兒一八三公分，七十公斤，身材勻稱，動作紮實俐落，可惜她犯規太多，亮相時間只有二十幾分鐘。

比賽開始時，東邦排出五位國手陣容，速度快，抄球兇猛，他們一直以兩三分之差領先，⑥崔警姬長射令人驚服，球路與全慶淑相似，台元直到十分

鐘後，才換上主力⑦譚慧玲、⑧許翠齡，情況好轉，上半場，東邦以卅九比卅七領先。下半場，東邦隊繼續施威，連續抄球快攻以五十五比四十三領先十二分之多，但是，三員大將犯滿畢業，實力略減，東邦由釘人改守區域，仍然保持領先的領先優勢，台元隊火力集中在④許翠齡，她在底線一來一往連續中的，客隊頻頻被吹犯規，情勢頗為緊張，但是最後⑤趙泰京、④吳賢珠兩個三分球穩住勝局，最後比數為七十一比六十四。

東邦生命隊將於明天下午，赴淡水國泰體育館與國泰交戰。由於該隊來訪期間正逢中正杯，無法安排公開比賽，只有分別到女籃各隊體育館比賽。

