

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足球 來源 大成報 日期 861207 版面：三版

●進演術戰球足—列系載連●

## 作表代變百西巴 杯界世'78

記者 高正源／特稿

巴西運用各式各樣的戰術對付強弱不同的隊伍，或是在同一場比賽視戰局需要一再變換陣式，一九七八年的第十一屆世界杯可說是代表作。

巴西隊從一九五八年比利時崛起於世界足壇後，有比利在陣中，很多人都認為巴西隊贏球是應該的，巴西隊輸球才是新聞，所以巴西隊把所有戰術融合成多樣化的陣式，可以用一九七八年世界杯的第三名之戰來說明。

巴西隊的中場及後防特別強，是最大的特色，這一屆世界杯巴西隊以四三三的變化隊形為主，對義大利的第三名之爭，先排出四三三陣式後，中場又改為四四二陣式，最後又變換成二四四的完全以搶攻為主幹的陣式，逼得義大利隊只好俯首稱臣。

這整個變換陣式的靈魂人物有兩人，一是中場巴提斯塔(BA-  
TISTA)、一是後衛尼林荷(MELINHO)，巴提斯塔在變換陣式後，由於變換陣式就是要加強防守的力量，所以他就成了第二道防線的主力，以減輕後衛的壓力，讓後衛有突然變成前鋒挑起射門大任的機會。

對義大利之戰，在一比一平手時，比賽進行到六十四分鐘，巴西隊突然把原來的四四二陣式，倒過來變成二四四陣式，後衛尼林荷從後場出擊，有一隊友在中場突然用頭頂球，把球傳給在左側的尼林荷，由於義大利隊根本沒想到尼林荷會有這一招，在無人看守下，尼林荷於二十五公尺遠的地方放冷箭，球以美妙刁鑽的角度飛進義大利的球門，這一球讓全世界的人都看呆了，沒有人相信這種陣式會有這樣美妙的效果。

二比一，巴西擊倒義大利獲得第三名，由於當年巴西可說完全是被阿根廷「作掉的」，分組預賽對阿根廷踢進的一球被裁判判決不算，最後以〇比〇踢和，兩隊複賽同組都沒有敗績，巴西對祕魯是三比〇，阿根廷對祕魯竟然是六比〇，在比進球數才由阿根廷晉級冠軍戰，與複賽另一組第一的荷蘭隊爭冠軍，但不少球迷都認定，巴西才是一九七八年第十一屆世界杯的冠軍。(九)