

## 國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 世運會 來源 自由時報 日期 98.7.06 版面 S三版

## 世運會點將錄

## 男子9號球 尋求3連霸

花式撞球是這次高雄世運會台灣代表團最具奪金希望項目，其中男子9號球台灣隊更將尋求3連霸。

撞球在2001年日本秋田世運會首度被列為比賽項目，「撞球之子」楊清順一舉奪金，上屆德國杜易斯堡由「刀鋒戰士」張裴瑋接棒演出，幫助台灣完成衛冕，陳純甄則獲得女子9號球銀牌。

今年台灣隊由地主老將楊清順二度出馬，原本取得世運門票的「泰山神童」吳珈慶，因有意轉籍新加坡，由2005年世撞賽亞軍「小魔王」郭柏成遞補。

女子9號球部份，橫掃國際撞壇獨缺一面世運會金牌的「撞球天后」柳信美，第三度入選國手。去年世界冠軍「女殺手」林沅君、今年安麗盃季軍「人氣小天后」張舒涵

也首度參賽。

由於紐西蘭代表棄權，台灣幸運拿到第4張女子組門票，由上個月剛奪得中國公開賽后冠的「小妹」蔡佩真榮膺重任。

世運會9號球籤表也提前出爐，楊清順首輪將遭遇克羅埃西亞的普尼克，若過關八強，將對上瑞典名將查馬特；郭柏成場場硬戰，首輪碰上美國新生代球王凡柏寧，八強可能對上前任世界冠軍霍曼，台灣雙雄若連闖兩輪，將在四強碰上。

柳信美首役若解決日本大谷晃央，八強可能對上英國「撞球皇后」費雪，張舒涵可能在八強遭遇「南韓小魔女」金佳映；林沅君和蔡佩真則在首輪交手，籤運不算太好，要留住雙金勢必得小心應戰。

(記者許明禮)

## 世運會小常識

## 相撲選手 業餘、職業裝飾大不同

相撲被視為日本國技，世界運動會從2001年秋田世運開始，將相撲列入表演賽，今年高雄世運則是正式項目。

世運相撲賽一樣是在直徑4.5公尺的圓形場地中進行，與日本「大相撲」略有不同的是，參賽男、女選手依體重各分成3個量級，另外設有「無差別」量級賽事，同時業餘選手的相撲腰帶只有單純的黑、白兩色，不像職業選手色彩多，還有裝飾。

另外，業餘選手的髮型，也不像職業選手（位階十兩以上）特殊的髮型、髮飾，一切從簡，女選手也

刻意剪短髮，因對戰過程中即使頭髮比對手先著地，也會判定失敗。

相撲賽每個量級有16位選手，賽前進行抽籤，大致上在世界盃拿過前兩名的選手，會分在不同邊，選手除了拚實力，多少也得看籤運。

一般而言，相撲比賽的勝負很快就會確定，但依照國際相撲規則，比賽中如果雙方僵持超過3分鐘，裁判有權判定暫停，讓雙方稍事休息，然後站回原位，裁判確定雙方以僵持時的相同姿勢後，再繼續比賽，直到分出勝負為止，不過，這種情況在國際賽事十分罕見。

(記者趙新天)