

國立台灣體育專科學校圖書館剪輯資料

分類：體育來源：中央日報日期：850611版面：十七版

三之四列系思省籃職

期待專職專業裁判

本報記者
王樹銜

任何比賽都有必要訂定出一套明確的遊戲規則，使參賽者有所依循，職籃比賽也不例外，職籃比賽精彩性，除了場上球員賣力演出外，場上執法裁判更是扮演主導比賽流暢、公平競爭的重要角色。

職籃二年增為六隊一百五十場次，不僅裁判的分量加重，相對的球迷對職籃品質也更為要求，縱觀職籃二年的比賽，裁判幾乎成為各隊衆矢之的，主因國內職籃裁判一直無法做到專職、專業、進修，才使得各隊對裁判缺乏信任感，導致裁判的權威盡失。

美國NBA裁判陶利佛應邀來臺執法季後賽總冠軍戰，其所表現的專業精神及態度令人折服，最後雖然臨去秋波，在講習會坦承自己仍有誤判情事，但其所帶來的明確執法、一致性尺度及勇於承認錯誤，無不給國內裁判一項衝擊。

據一位國內知名的業餘裁判表示，職籃裁判最大的問題在於未努力鑽研規則的精神所在，他說現今國際業餘的規則都已經儘量朝向讓比賽流暢，不是影響戰局的犯規，都避免去判罰，以免拖延時間，但國內職籃裁判尺度時鬆時緊，讓各隊無所適從，是造成各隊對裁判不滿的因素。

職籃原就是一場「秀」，精彩的進攻、上籃、扣籃，都能帶動球迷沸騰，並認為這是值回票價的比賽，因此NBA近年在規則的修改上，儘量讓進攻的一方儘量表現，對防守的一方諸多限制，這才是營造一場商業比賽的原則。

因此裁判只要掌握規則的精神所在，再維持執法尺度的一致，就能吹得一場好比賽，例如職籃規則就是訂有「非法防守」的條文，其用意就是讓防守一方只能以人盯人防守，好讓進攻球員能展現過人、單打的技术，只要裁判能掌握此一原則，任何非法防守的企圖就容易規範。

裁判擁有比賽的生殺大權，當然專業的精神就更顯得重要，職籃二年技術委員及裁判長都朝向教育專業裁判為職志，未來計畫朝向專職、培養裁判及聘請國外裁判，但從現實的環境考量，專職化的目標仍有一段距離，最速成方式當然是聘請國外裁判，不過本土化才是職籃最終的目標。