

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 4 來源 大成報 日期 870218 版面：二版

冬運趣聞五之五

卡門薇特獨領風騷 取暖冰宮像鐵達尼

記者 王翔 / 特稿

八四年冬運在南斯拉夫的塞拉耶弗，塞拉耶弗是引爆一次世界大戰的地點，而本屆冬運選擇塞拉耶弗，有特殊的意義，由於美蘇仍處於冷戰期間，希望藉由在一次大戰的古戰場舉辦象徵和平的奧運，能夠帶給世人省思，不要再生戰端。

由於南斯拉夫財力有限，舉辦冬運相當吃力，塞拉耶弗居民對於自己家鄉能夠有此盛會，紛紛慷慨解囊，結果整個一億四十四萬的預算，其中二十%竟然是居民的捐助，塞拉耶弗雖然被稱為有史以來最佳冬運，但天公還是給入些許的遺憾，比賽期間，大雪紛飛不止，使得比賽不斷延期而瘋狂大塞車。

在女子花式溜冰項目以一曲「蕩婦卡門」，風靡全球男

性的東德美少女薇特，讓花式滑冰從單純的競賽，轉變成藝術的欣賞，美艷薇特馬上成為許多好萊塢知名片廠爭相網羅的女星，搶走所卡加利所有光彩，八八年冬運好像為薇特一個人舉辦。

當水上芭蕾舞成為夏季奧運新興項目，高空芭蕾舞也在九二阿爾貝冬運大受歡迎，儘管參賽女選手都包得像粽子，不像水上芭蕾舞穿著泳裝有可看性，但舞者曼妙的舞姿，在雪白大地翩翩起舞，宛如仙女下凡。

可以容納五千人的地下冰宮，在九四年挪威利樂引起一陣驚嘆，這座地下冰宮的設備就像鐵達尼號一樣華麗，地上冷得不可開交，但冰宮可一點也不冰，還溫暖得很，被風雪吹暈了，到冰宮取暖，變成九四年冬運奇觀。

(完)