



中華成棒隊應有檢討會

金人

八月在加拿大舉行的洲際杯棒球錦標賽轉眼就到，國際棒球總會會長史密斯已經表明邀請中華隊與賽，在這個國際性大賽，中華隊若能贏得冠軍，我們的成棒才算真正的揚眉吐氣。

從前年取得奧運與賽資格至今，中華成棒隊經歷了赴美集訓、奧運、世界盃與亞洲杯，稱得上身經百戰了，球隊的主體陣容甚至技術指導教練團也無多大變動，比賽經驗應無欠缺，但是沒有能在上述的比賽中贏得冠軍總是一個遺憾。

中華隊從亞洲杯歸來，國人給予熱烈歡迎，這表示對球隊毫無條件的支持，希望經由這些比賽的磨練而能在未來的國際大賽裡有更佳表現，讓國際間知道少棒之外我們也能拿世界冠軍。

敏政與高泉榮，在國內博得皆為知名之士，不論是理論與實務都不做第二人想，集合這些專家的智慧應能對我國成棒隊爭取佳績大有貢獻才是，因此，棒協更應重視他們的檢討報告，不論是球員體力、技術、戰術、調度及比賽心理，都值得做為參加八月洲際杯的參考。

實實在在，值得選手與教練確切的思考一番。
荒井幸雄的三支全壘打，可以從兩方面來探討，一是投、捕手在比賽進行中，到底有沒有立即研判對手的狀況與優、缺點，徐鴻欽的內角球被擊出一支全壘打，何以會再以内角球跟荒井幸雄擊出第二支全壘打？在中華隊處於落後且還想贏球的情況下，讓荒井擊出第三支全壘打，是極無道理的；二是教練團的指揮作戰受到考驗，在接了三記狠棍之後，到第四次的「敬遠保送」荒井上壘再將他牽制出局，這段時間內的思考及研判有無問題，賽後一定要重新檢討，才能提高本身的層次。

中華成棒隊當前的要務是甚麼？

防守功夫雖屬一流。整體作戰仍有瑕疵！

本報記者 高正源

就個人技術而言，中華隊諸將的守備功夫，絕不遜於日、韓任何一位選手，但整體的防守作戰，總是會出現美中不足的演出，為什麼在緊要關頭失誤就會出現？這是值得選手與教練特別深思的一個問題。

有做出應有的補位行動，是這次守備最大的漏洞。
依當時的情況，游擊手想護守二壘而三壘手想鎮守三壘，基本上並沒有錯，但守將為什麼不能易被動觀念為主動？是選手因緊張失去原有的判斷力，還是教練團傳授得不够周詳，原因應該找出來。

八場比賽發生八次失誤，基本上算是正常的守備，但其中五次造成失分，即顯現失誤影響到全體的情緒，表面上的數字更具嚴重性。
中華隊守將會在激烈競賽中，出現令人難以想像的失誤，原因不外心緒過於緊張或鬆懈太早及訓練量不夠，心理的反應，教練團應有舒適或提醒的對策，比賽進行中叫停時間的選擇，被稱為

這些造成失分的失誤，不免令人有所聯想，為什麼中華隊的守備不能做得更好？
觸擊是考驗防守最直接的一種攻擊戰術，從一支觸擊球的處理，也可看出整隊的防守水準，檢討中華隊的守備，可以從一月十日中、韓之戰，第十三屆韓國隊李順話的觸擊談起。

隊守將沒有應有的心理準備，在一分就決定輸贏的情況下，賽至此處中華隊已敗了，白仁浩的再見安打只是使結果更明朗化。
所以在談守備觀念，一定要提及投手的防守技術，因為投手的守備若達到標準，不但可以減輕內野手的負擔，也使內野守備的範圍擴大，中華隊投手群的守備能力，比郭泰源、莊勝雄遜色很多，是值得再加強的一個弱點。

學問與藝術道理即在此。
若是訓練不周詳所引起，就必須對症下藥，集訓時絕對不可忽視戰況臨摹訓練的重要性，因為摹仿或補接，可以靠臨摹訓練來降低到最低限度。
距一九八七第十四屆亞洲杯還有兩年的時間，期間中華成棒隊將參加洲際杯及明年世界大賽兩項比賽，中華隊教練團應將目標擺在兩年後的亞洲杯，將洲際杯與世界大賽視為訓練賽，從這兩項比賽尋找提升全隊戰力的途徑，並修改所有發生過的缺點，相信中華成棒隊再出現在下屆亞洲杯時，會更具奪標的雄心。

這一局，韓國隊金健友因三壘手暴傳攻上二壘，金榮伸獲保送，李順話打擊時，即明顯的擺出觸擊姿勢，要讓送隊友上三、二壘，可惜中華隊守將都沒有做出應對的防守動作，使這隻觸擊球變成三壘區內的內野安打。
從三壘手與投手的走位可以看出，原本處理觸擊球相當獨到的功夫，一時間都不見了，為什麼會產生這種負面的反應，教練團是否檢討過？
李順話的觸擊是擺明的，但三壘手竟然沒有上前守備，這就是防守觀念受到考驗的時刻。

三壘手沒有上前防守而留在壘包旁，主要是為避免跑者攻上三壘，但游擊手卻沒

也嚴重考驗到中華隊投手與教練的防守觀念，是自信心超過實力所造成，還是運氣