

連載系列 / 馬家軍祕辛 ③

非人性操練 子弟兵淚水往肚裏吞

記者 陳筱玉 / 特稿

「在馬俊仁那裏待過的大多數運動員，心理都有一定的委屈。」王軍霞說，她在訓練時幾乎每天都哭、哭、哭，眼淚就是流不停呀。

為什麼流不停？照馬俊仁自己的說法，因為他相信打罵教育，認為只有這樣才能訓練出一批真正能為團體犧牲，為革命戰鬥的好選手。

「馬家軍調查」一書問世後，大陸媒體針對這個問題請教他，他覺得自己很委屈，說：「我實在是冤枉啊！我總共打了她（王軍霞）三回，但沒有打著一次。」馬俊仁說，要真打到了，這麼說他就認了。

第一次，是在大陸第七屆全運會後。馬家軍上雲南高原訓練，當時有很多媒體在旁，馬俊仁叫王軍霞帶跑，「事先叫她不要落隊伍很遠。」馬俊仁指出，但王軍霞沒有做到，馬俊仁火了，當眾大罵：「你願什麼能耐出什麼鋒頭？你把大隊伍落得那麼遠還叫個領跑？在眾人面前我囑咐了你，一圈一圈又喊。」但，王軍霞似乎不太搭理，馬俊仁繼續對記者數落

：「她就是不聽，嘴裏還在嘀咕。我是教練，她這麼整叫我的臉面往那擱？」

於是他「火冒三丈衝上去想踢她（王軍霞）的屁股——我打人經常打屁股，那裏肉多傷不著筋骨——結果還沒踢著，我撿半塊磚頭想撇她，馬上就讓別人給抱住了。」

第二次，馬俊仁說，就是撕乳罩了。當時也有記者在場，也是王軍霞跑得快，他又沒打到。

第三次，在大連，王軍霞曾經被馬俊仁從樓上追到樓下，還是沒打著。

三次都沒打著，王軍霞還在外頭說教練怎樣怎樣，馬俊仁當然覺得冤枉，在他心目中，該喊冤的應是曲云霞，因為，馬俊仁說：「挨打最多的是曲云霞，每次打她她不跑，不跑那還不是等著倒楣。」

所以照馬俊仁的說法，被他打的人可以喊冤，他要打又打不到的人，是讓他被人冤枉。

這些被他動手的選手大多都已成人，都已受過國際比賽洗禮，並且在大陸與國際間擁有相當知名度，馬俊仁卻動輒於眾人面前打

罵她們，難怪王軍霞說：「當時我情緒極度低落，並且後來遇上趙瑜時，會「把自己真實的情況全部說出來。」

很多人因此問王軍霞對「馬家軍調查」的觀感，王軍霞坦白說：「還有很多地方我覺得趙老師（即趙瑜）還是給馬指導或者某些人留有很大餘地，給了很多面子，還有更嚴重的東西根本沒有寫在上面。」

事實上馬家軍九三年竄出後，大陸體壇早就有一批人認為馬俊仁帶兵「不夠人性」，過度講求效用，忽略了選手的心理因素，把人當機器操練。

但馬俊仁卻認為「人性」只能扯人後腿，讓一名選手停止進步，前些時接受對大陸生活時報記者訪問時他還說：「最讓我心疼的是王軍霞，是親手把她培養成爲世界冠軍和打破世界紀錄的老師……，一個女孩子有了成績，當了世界冠軍以後，在榮譽和地位面前，有這樣那樣的個人要求和想法，我是理解的。當她有各種各樣的思想情緒時，如果真正關心她，能用什麼「人性」來拉她的後腿嗎？為什麼不用「人性」來鼓勵她繼續奮鬥？」