

走過光榮歲月 女籃等待明天

亞東五虎傳承

►2004年遠傳盃3對3鬥牛賽，「亞東五虎」國手徐台榮（右）與兒子台啤球員哈孝遠（左）分屬不同隊伍，進行一場精采表演賽。（本報資料照片）



女籃黃金對抗

◀國泰與亞東長期對抗，圖為2003年總統盃籃球錦標賽，國泰以75比42擊敗亞東時，國泰初詠萱（右）快速運球用開亞東湯素緞。（本報資料照片）



「當時籃球場上每隊六個人，前鋒、後衛各三人，隔著中線，前鋒負責進攻，後衛專責防守，後衛超越中線是違規的。」這是女籃老國手蘇玉珍口述一九五〇年開辦的省聯賽場景。別懷疑，六十年前，女籃比賽就是在「六對六」規則中比完全場。其實，台灣女籃已是亞洲的先驅。世界最早的女籃比賽，是九個人對九個人，直到一九二〇年前後才改為六人上場。一九五〇年從印尼來台就學的蘇玉珍，與印尼朋友組成「黑白」女籃隊，和純德女中（今合併成淡江中學）在三重球場打友誼賽，「那時東南亞已經打五人的男子規則了，台灣還在打女子規則，令我們很不習慣」。

六十年前 女籃賽採六對六

經過商議，決定男、女規則各打一場，不料，觀眾對五人制反應熱烈，蘇玉珍說，「省聯賽隔年就改採男子規則比賽了，後來我去美國訪問時，還看到大學女生在打六人上場的舊規則哩！」

提到純德女籃，誰都不能忘記「女籃之父」洪金生。他是最早投入女籃的專職教練，一九五〇年打造純德女籃隊，在女籃萌芽時期，與碧濤、綠蓉（今中山女中）等隊的競爭，創造女籃第一個高潮，也為女籃運動奠定基礎。

女籃之父 洪金生打造純德

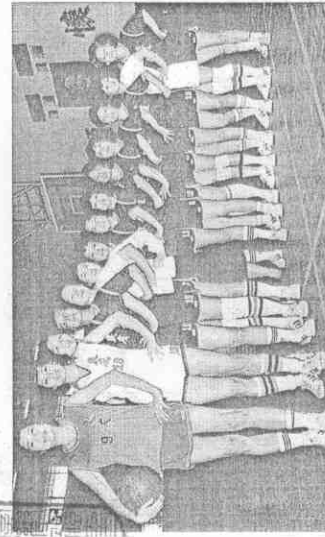
蘇玉珍就讀台大後，台大決定成立女籃隊，與純德等隊競爭。「良友隊集中當時女隊

好手成軍，與男子的克難隊一樣，就是當時的中華女籃隊，我們曾多次到韓國和東南亞比賽，宣慰僑胞，在政府外交困頓時期肩負著重要教誨任務」，蘇玉珍回憶，南韓女籃原本不是良友對手，每次都輸二、三十分，但南韓認真發展女籃後來居上。

改名國泰 調教出無數好手

一九七〇年純德女籃更名為國泰人壽隊，成為企業贊助球隊，不但曾在台灣區運（含省運）締造三十連霸的輝煌紀錄，更與盛極一時的「亞東五虎」（應莉莉、梁美雲、徐台榮、莊瑞美、陳素真）形成分庭抗禮之勢而形成觀戰高潮。

中華女籃隊在第二、四屆亞洲錦標賽分獲三、二名，一九八四年瓊斯盃則掀起另一波高峰。老球迷朱世璋說，「那年的美國隊是

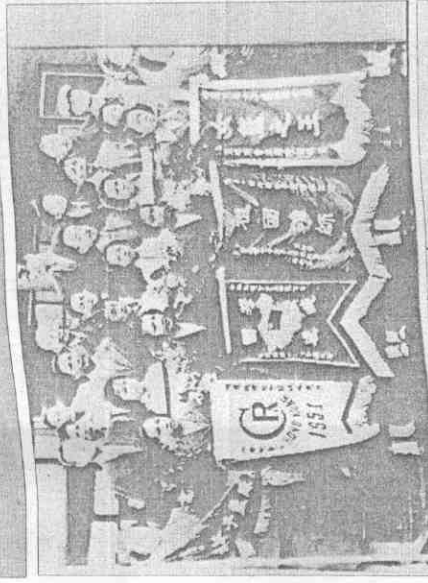


▲1983年女籃良友隊國手合影。（本報資料照片）
 ▼國泰女籃1975年赴美洲比賽，締造35場連勝佳績。當時由本報創辦人余紀忠先生（後排中立者）領隊，左側為國泰總教練洪金生。洪玲瑤（前排左3），當年是隊上的主力球員。（洪玲瑤提供）

純德打下根基 國泰締造奇蹟

◀純德女籃歷史性照片。（中央社）

◀民國68年，純德女籃由國泰人壽接手，改名為國泰人壽女子籃球隊。洪金生教練與第一屆的國泰女籃球員合影。曾在台灣區運（含省運）締造30連霸的輝煌紀錄。（洪玲瑤提供）



籃動領銜，巴西則是豪登西亞掛帥，那一屆，哇哈！中美、中巴、美巴，在中華體育館賣了三場大爆滿，大概是台灣最轟動的女籃賽了」，他無限感慨補上一句，「真希望女籃有一天能回到那時的榮景」。

洪金生調教的女籃國手，從早期陳雀、許麗珠、賴淑敏到中期的王冷、曹立妍、力英美，及至晚近的齊琳、錢微娟，無一不是中華代表隊的主力。即便在中風後，他仍常常坐輪椅到場為球員打氣。洪玲瑤則繼承洪金生遺志繼續為女籃運動奉獻。

女籃場上嘶喊聲震天的對戰背後，就是這群專業教練的長期付出，才能培育出一代又一代的女籃好手。在女籃聲勢逐年下滑的今天，如何找回昔日令人感動的精神再創女籃高峰，已是籃壇人士必須深思的課題。（採訪／熊昌成，整理／何樂幸）

