

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育 來源 大成報 日期 860606 版面：九版

記者 高正源／特稿

跳遠競賽在古代奧運就有了，然而真正三級跳遠比賽是在一八五九年才出現，也是源於希臘，有趣的是，當時不僅僅是三級跳而已，有四級跳、五級跳呢！

古代有關跳躍的競賽或可稱為訓練很多，如在長距離的賽跑中，必須一連串跳溝渠、障礙、丟石頭、擲木棍等，很像現在的十項全能競賽，而在一八五九年希臘正式舉辦一次三級跳的比賽之前，中非民間也開始盛行「踏石過河」的遊戲，俄羅斯也有「跨步跳」的比賽，但把他變成正式比賽者，還是希臘人，雖然當時對於起跳及落地還沒有明確的規定，使得比賽也是吵來吵去的，但不論如何，一八九六年第一屆現代奧運比賽時，就出現十三公尺七一的好成績。

贏得現代奧運第一塊三級跳金牌的是美國選手康諾利，他跳出十三

## 《篇躍跳》

## 牌金跳級三塊一第得贏利諾康



## 錄紀界世寫改度數 峰高向推績成將人西巴

公尺七一的成績後，並沒有因此使美國在這項運動獨霸一方，取而代之的是巴西人，尤其是一九五〇年到七五年這二十五年時間裏，巴西人不但把三級跳遠的成績推進到十七公尺八九，還數度改寫世界紀錄，連帶的跳高的世界紀錄也是由巴西人所創造。

三級跳遠的現代技術，大約是在一九一四年傳進中國大陸各地，當時這項競賽在大陸還列為十項全能的其中一項，到一九二三年才單獨列為發展項目，在那段期間，雖然世界紀錄已到十七公尺八九，但大陸的水準只到十四公尺三六而已，與世界紀錄的差距有很明顯的距離，一九五〇年後，大陸才全力推動這項運動，雖然水準已大幅提升，但還是無法在世界錦標賽或奧運與歐美列強爭勝，這是還有待所有中國人努力的地方。

(全文完)