

了偏射會協箭射

星顆三多至 突破待仍績成 決解未題問老



記者 陳世玉／特稿

曼谷亞運中華隊射下一面團體銀牌，個人賽卻未見突破，顯示全國箭協於選手訓練方面仍有待突破，因此至多只能給予三顆星定位。

箭協過去這一年最大的問題在於「所有老問題都未能解決」。

其中關係中華隊戰績最大的，是教練問題。由於射箭運動體質相當孤僻，通常是一人一弓一教練，因此每遇大型國際賽，中華隊的教練團人選就成了大問題，雖然國家未明文規定教練團不得超過多少人，但除非團體人數很少，否則國家不可能為每一名選手配一名教練，因此射箭國手與「別人的教練」相處，或教練「與別人的子弟」相處，往往

成為射箭選手於短期集訓之中能否大幅長進的關鍵。

而針對這個問題，箭協處理的態度相當軟弱，通常是視而不見，導致選手與教練於集訓期間浪費很多時間在彼此摸索上，直接影響到集訓、比賽功效。

最簡單也是最直接的方法當然就是，讓教練跟著選手走，如果國家隊教練配備員額不夠，箭協自己想辦法找經費去支撥，務必使得選手不在集訓營落單。這方法說起來好像很難，但作起來卻應該不會造成太大負擔，因為射箭國手出國比賽陣容一向單薄，以本屆亞運為例，總共只有七名選手、兩名教練，而隊中選手又大多數都是這兩名教練的直系子弟兵，箭協要額外負擔的教練員額至多只有二、三個。

此外，國內到現在還沒有一所真正符合國際標準的射箭場，也是箭協必須努力的方向。目前國內僅林口體育學院與台南體育場內有專用射箭場，但不夠標準，大部份射箭選手的啓蒙地都是大操場，很難讓選手得到最好的訓練。

第十三屆亞運射箭男、女成績表

項目	金	銀	銅
男團體	南韓246分	中華238分	大陸231分
女團體	南韓242分	大陸238分	哈薩克227分
男個人	韓承勳(南韓)113分	金景濤(南韓)112分	原田航(日本)109分
女個人	金潤順(南韓)109分	李銀敬(南韓)108分	林柔(大陸)110分

詹健全／製表

亞運表現不佳 令人扼腕

女團荒腔走板 所幸男團穩住陣腳 差強人意

記者 李世珍／特稿

本屆亞運射箭中華隊射下一面男子團體銀牌，雖比廣島亞運一銅為佳，但整體成績還是不如賽前預估。

這次原本評估女子團體及個人對抗賽最有機會奪牌，但選手們的演出卻有點失常。個人賽張曉楓、陳馨怡因為首輪三十二強對上實力強勁的對手，提前落馬並不意外；而老將劉碧瑜、林宜瑩十六強就慘遭滑鐵盧，卻讓人感到驚訝，原因並不是對手太強，而是選手們自己的問題，所以顯

示對抗賽的臨場表現相當重要。

此外，女子團體賽由於決賽前絕不會碰上南韓，摘銅、奪銀都相當有望，但選手卻浪費了這個大好機會，八強比賽有選手意外脫靶，導致中華隊繼廣島亞運之後，今年再度預備。

男子賽前也看中吳聰義繼上屆銅牌後，今年再於個人賽摘牌，以他的狀況的確有這個實力，他甚至在對抗賽第一輪射出一七一分居所有選手最高，可是壞就壞在八強賽，一箭失誤射到五分，也射斷了奪牌之路。

當初男子射箭原本只有一人可以參賽，在射箭協會、教練大力爭取後，體總同意多增加兩個名額報名團體賽，而年輕新秀張家濱、邱柏翰在團體賽有傑出的表現，這是中華隊最大的收穫。他們兩人加上老将吳聰義組成了一個老中青三代最佳陣容，不僅獲得銀牌，而且單局、雙局成績皆締造新的全國紀錄，顯示國內射箭一直以女子較突出的現象已被打破。而且平均年齡不到二十歲的張家濱、邱柏翰，未來還有相當大的空間成長。