

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 跆拳道

來源 民生報

日期 800519

版面 二版

《世界杯跆拳道賽 檢討系列3之1》

## 提升中華男隊實力 要從3方面著手

選拔、訓練、比賽 影響陣容和奪牌機會

特派記者 劉復基／特稿

●中華男子跆拳道隊在本屆世界杯跆拳道賽，雖然第3天的表現稍佳，不過整體來說，實力仍未見提升，究竟中華男子跆拳道運動積弱不振的原因何在？應可從選拔、訓練及比賽3方面來探討。

從民國75年第7屆亞洲跆拳道錦標賽開始，中華隊

國手有如走馬燈似的，先後在11項國際比賽，選出46名國手，平均每項比賽有4.1個新面孔，更換的頻率相當大。

如果從新陳代謝的角度來看，似乎新秀崛起的速度非常快，不過從獲獎的比率衡量，卻只有9.23%。（260面獎牌獲得24面），再扣掉張榮三這位得牌較多的選手，中華隊的獲獎率更低到7.95%，這反映出，國手換來換去並未越換越好。

這次世界杯的中華隊選手，除雛量級陳郁裏有2次國際比賽經驗外，其餘7人都是只有1次或甚至沒有經驗的新人，比賽時太過緊張，使技術、體力都受到影響，爭取獎牌的機會自然不大。

中華隊總教練劉慶文也認為選手的組成並不理想，但

在現行的1戰定生死的選拔制度下，因為賽前抽籤與比賽時突發的狀況，常使選拔有遺珠之憾。

全國跆拳道協會也有鑑於此，因此已同意劉慶文提出的初、複、決選的3階段選拔制度，將從今年10月的第10屆世界錦標賽選拔做起，

藉新制度選出較理想的陣容。約旦隊的我國籍總教練陳秋華，近年來對提升約旦隊的實力有目共睹，他的作法也是從第1步的選拔開始，選出理想的選手，他認為對訓練或比賽都會有正面的價值。

