

25-90  
3877  
X

# 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 臺中亞運 來源 中國時報 日期 91. 10. 17 版面 三十一版

## 獎牌先分配

■釜山亞運會南韓為了金牌而大搞怪，導致非客觀的比賽獎牌不公，也使得其他比賽也開始出現「上行下效」，大搞私下動作，將獎牌的分配搬上比賽抬面，獎牌的瓜分成為歷年來最「髒」的亞運會。

大型的國際運動賽會最常見的兩個問題：一是禁藥、二是裁判。釜山亞運會不見禁藥問題吵翻天，卻見黑哨問題突顯，南韓夾地主優勢，在比賽場上動手腳，不管是跆拳道、拳擊；或跳水、體操等判主觀優勢的比賽，都見黑手介入。

南韓是本屆亞運的主辦國，具有奪金的使命感，因此拚命搶食金牌，只是南韓有優勢的項目，金牌大概都跑不掉，離譜的行徑也讓其他國家感到不可思議，最糟糕的是有些項目也開始仿效南韓的做法：分配獎牌。

在一些非客觀項目的比賽，大量被有心人士介入，裁判成了最佳的「作手」，只要參賽國家具有優勢，可以透過大會的主導國家，介入裁判的分配、評分，而將獎牌做最後瓜分，強國得金、銀牌、弱國得銅牌。非客觀項目的比賽成了比較公關、較勁國與國、個人與個人之間關係的角力場所，嚴重打擊實力相當的選手，有時候在場上看到選手不甘心而痛哭，情何以堪。

若是實力接近的話，仍可以演出並列的戲碼，讓大家皆大歡喜，像體操賽，南韓與中國隊並列了2金1銀，其中在女子平衡木竟有3人並列金牌，釜山亞運的金牌數較原預計420面超出7面之多。

運動比賽講求運動家精神，一切攤在公平、公開的比賽場館裡，「勝不驕、敗不餒」，展現人類追求體力極限的聖潔之美，但是有了南韓的小動作，招致了運動精神喪失，其他國家吞不下這口氣，也模仿了南韓的做法。

部份國家氣不過南韓的動作，揚言以後走著瞧，總有他們舉辦亞運的時候，這是亞運的悲哀，與南韓鬥氣而進行獎牌的分配動作，已是污染了亞運與神聖的運動精神。

(陳志祥)

