

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運來源 中國時報 日期 93. 6. -9 版面 C七版

軟體設施不足 寬頻使用率低

廖德修／台北報導

雅典奧運除了硬體工程還在積極趕進度以外，軟體設施也有待加強。像在台灣視為稀鬆平常的寬頻（ADSL），連首善之區雅典也不普遍。我國駐希臘代表處人員表示，過去辦公室都用電話撥接上網，為了迎接奧運，本月分才申請裝設寬頻。而聽到台灣許多飯店的寬頻都是免費使用，更感到訝異。

說到上網，希臘在歐盟10幾個國家中上網率算是很低的，一般飯店幾乎都沒有寬頻，要用電話撥接上網，傳送速度還不到20mb。對觀光客而言，有無寬頻無所謂，但採訪奧運的媒體記者就息息相關了。詢問各場館相關人員，大都對於是否裝設寬頻不太清楚，只表示會有電話就是了。而且在硬體工程尚未完工前，軟體設施的完善與否更難有絕對的把握。

希臘神話 搬上開幕典禮舞台

葉基／綜合外電報導

「以希臘三大悲劇作家之一幼里披底（Euripides）的悲劇為腳本的抽象芭蕾舞劇，以沒有對白，道具極少的方式呈現，之後大水淹沒整個舞台，這是雅典奧運開幕典禮精采的節目之一。

「我們將會看到希臘人如何從他們的藝術歷史、雕刻、塑像、繪畫裡汲取靈感，並將呈現希臘歷史神話。」

開幕典禮藝術與創意總監派帕歐安諾說：「透過佈景的變換，我們將呈現出希臘的山、海之美。」

