

今拚古巴 中華挑戰歷史性2連勝

兩軍交戰史 中華單屆從未「雙贏」 沒晉級壓力更能放開打 葉總看勝算55波

【記者倪婉君、彭薇寬、林以君／台中報導】中華隊從未在單屆國際賽中連贏古巴兩場，若今天「剋古」，就是史上頭一遭。從教練到球員都有信心，投手教練郭李建夫說：「晉級壓力已去除。」先發投手潘威倫說：「棒球是圓的，沒有什麼不可能。」

回溯中古在國際賽場上的交手紀錄，從最早1972年世界杯至2004年雅典奧運的32年間，中華隊只有6次在單屆賽事與古巴交手兩次，但都沒有雙贏紀錄。最好的一次是1983年洲際杯，拿到1勝1敗，其他都是兩敗。

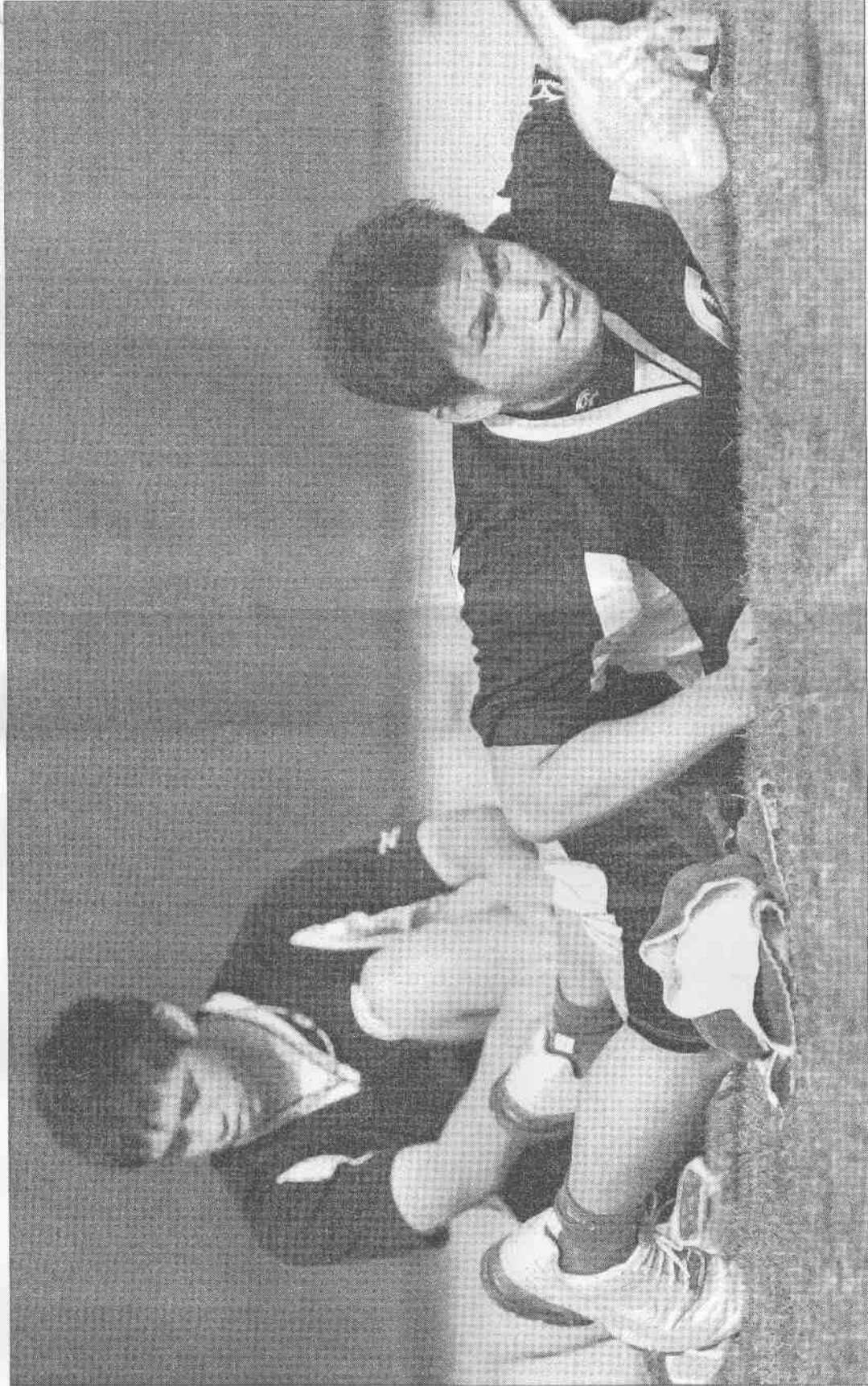
因此，若今天再贏古巴，就是史上單屆國際賽連「剋」古巴兩次。勝算大嗎？總教練葉志仙語帶保留：「55波吧。」策略呢？「我們會派出最佳陣容上陣。」

郭李建夫是1992年巴塞隆納奧運銀牌國手，當年也吃過兩敗古巴的苦，雖然他並非金牌戰的先發投手，但對於1:11慘敗的事歷歷在目。

郭李的態度是：「晉級的壓力一向大過打第幾名的壓力，我們現在已擺脫晉級的壓力。」教練林琨翰所見略同，「現在開始最壞也有第4名」，還信心滿滿地說：「勝算很大啊，而回去算進進身賽，我們已連贏古巴兩屆。」

潘威倫對佳釀更妙，他說：「就連贏最高殿堂美國大聯盟球隊，在經歷賽也會翻船，我們為什麼不可能（擊敗古巴）。」

奉命先發打「古」的先發投手潘威倫則淡淡說：「打贏古巴並沒什麼特別感覺，而且球是圓的，什麼事都有可能。」其實捕手高志綱回答得最乾脆，他說：「打打看就知道了啦。」



洲際杯棒球賽今天中華對古巴隊之戰，先發投手潘威倫努力地進行練習前的暖身。

記者于志旭／攝影

潘威倫先發 投手全員備戰

【記者倪婉君、彭薇寬／台中報導】局，再由「嘟嘟」接手。但因「嘟嘟」笑說：「我昨天（16日）在場邊就看得很仔細了啊。」

【記者倪婉君、彭薇寬／台中報導】對於前晚電視台報導古巴打放水球事件，讓原本沉浸在贏球喜悅的中華隊相當不滿，昨日下午練球時拉起防護網，拒絕電子媒體採訪。

中華隊歷年與古巴隊正式國際賽交手紀錄

時間	比賽及結果
1972	世界杯預賽1：10敗
1976	世界杯預賽2：6敗
1983	洲際杯預賽預賽3：12敗，複賽13：1勝
1984	世界杯8強名次賽7：4勝
1985	洲際杯預賽4：8敗，複賽7：8敗
1986	世界杯單循環預賽4：3勝
1987	洲際杯6隊決賽2：3敗
1988	世界杯預賽3：7敗
1989	洲際杯預賽3：7敗
1990	世界杯複賽3：16敗
1991	洲際杯預賽2：4敗，複賽1：2敗
1992	巴塞隆納奧運預賽1：8敗，金牌戰1：11敗
1994	世界杯預賽1：7敗
1995	洲際杯預賽1：6敗，複賽5：6敗
1999	洲際杯預賽0：1敗
2003	世界杯預賽3：6敗，複賽3：6敗
2004	雅典奧運預賽2：10敗
2006	洲際杯預賽4：3勝，準決賽？

註：「*」代表單屆國際賽，中古兩度交手。
製表／林以君

古巴放水？

中華隊拒採訪 泰山嗆電視台

【記者倪婉君、彭薇寬／台中報導】對於前晚電視台報導古巴打放水球事件，讓原本沉浸在贏球喜悅的中華隊相當不滿，昨日下午練球時拉起防護網，拒絕電子媒體採訪。

球喜悅的中華隊相當不滿，昨天下午練球時拉超防護網，拒絕電子媒體採訪。

中華隊昨天下午2點到4點在台中洲際棒球場練球，但現場氣氛怪異，原本開放採訪的球員休息室和球場都圍起防護網，擺明不讓電子和平面媒體採訪。與13日預備日中華隊在櫻花球場練球時，大方供媒體訪問的態度大相逕庭。

教練林琨翰說：「這是我下的決定。」原因是前天中華隊擊敗古巴後，某電視台報導古巴涉嫌打放水球，似乎意指中華隊是因古巴放水才贏球，引來中華隊教練和球員都很不爽。

像對古巴擊出致勝2分全壘打的「森林王子」張泰山火氣就不小，他直接「嗆」來訪的電視台：「你們還敢來啊！」捕手高志綱也質疑該台處理新聞的方式，「怎麼能隨便找個組頭接受訪問，說不定那個人是工作人員冒充的呢？」

林琨翰表示，其實這是針對部分電子媒體所做的處理，並非被無辜牽連的平面媒體致歉。但他強調，如果像昨天這樣，中華隊熱身完畢再開放媒體10至20分鐘訪問，「不但能保護採訪者（因為球不長眼），也能讓中華隊專心練球。」

「嘟嘟」笑說：「我昨天（16日）在場邊就看得很仔細了啊。」

其實中華隊前天對古巴之戰都打得很「拚」，教練林琨翰說：「看得出來，球員都很想贏，也都盡力了」，而謝佳賢也說：「我們靠的就是股意志力。」對於外傳古巴可能打放水球，「阿龍」說：「不能說他們是放水，才輸給我們，棒球就是這樣，有輸有贏嘛。」

另外，棒協表示，中古大戰的指定席還剩5000張、自由席還剩8000張，所以球迷可以趕快去「搶票」。

敵手變愛人 考驗中華投捕

局，再由「嘟嘟」接手。但因「嘟嘟」在牛棚熱身狀況不佳，而「耿胖」又表達可以再投的意願，所以就讓「嘟嘟」延至今天對古巴之戰登場。

「嘟嘟」昨天下午輕鬆練球，做了一些先發投手實戰會做的「短跑衝刺」訓練，還與好友阿福在內野區閒話家常。問他們都聊什麼？他說：「我們就像『女人』一樣，什麼都聊。」轉回正經話題，「嘟嘟」說他其實沒有特地設定對手出戰，只要教練團需要他，他就會上。至於對古巴有沒有事前看錄影帶、做做準備工作，「

問題。不在亞運中華隊名單中的高志綱說，這個「敵手、愛人」的問題對他來說不是大麻煩，自己的守備能力下滑才是他當前最需要克服的煩惱。腳傷之後的耐力變差進而影響守備，高志綱期許自己能在季外訓練，恢復在國際賽上的競爭力。

身為大哥的葉君璋卻能感受到與投手搭配差異的問題，他說：「每個投手都有自己的習慣，這的確需要一點時間。」時間對國際賽來說分秒可貴，1場比賽可定勝負，葉君璋坦言「摸透投手」這事情，他需要趕快克服。

【記者彭薇、倪婉君、林以君／台中報導】國際賽對職業選手來說，調整期短，要在少許時間內找到彼此的默契是難事；在所有位置裡面來說，捕手的角色最特別。

對葉君璋及高志綱來說，他們在中華隊都可能與職棒季賽不同球隊的投手搭檔，職棒場上的「敵手」，在中華隊10幾天集訓之內要變成「愛人」，這動輒難度很高。

「嘟嘟」潘威倫在洲際杯首戰失利，雖然最大原因是自身的狀況不佳，但是和葉君璋的投捕搭配也有點問題；總教練葉志仙說，由於高志綱不打亞運，未來潘葉二人要趕快解決這個問題。



旅日棒球教練莊勝雄，示範松坂魔球的旋轉原理。

記者周永受／攝影

，最後會讓球路順滑滑向外角，進壘速度比滑球慢一點。

莊勝雄說：「我在日本教過很多投手，也是第1次聽到CYROBALL這個字，看來不太好投，但投得好也不好打，其實松坂球速夠快，變化球也很厲害，如果真有魔球，應該也不太可能用得到。」

另外，莊勝雄也建議可能赴日加入羅德的吳恩佑，一定要把體能練好，他認為吳恩佑的球速、變化球都很有威力，但在亞洲職棒大賽第4、5局就出現球路偏高，這就是體力不足。

莊勝雄指出，國內投手都練太多變化球，還不如專精一點，如果發現威力不夠，再練其他球路也不遲，就像王建民靠伸卡球，不是很好用嗎？

不存在這種球路，老美可能想太多了。

現任羅德2軍教練的莊勝雄，連續第2年返台，在鯨隊召開棒球教室，獲得相當好的評價，下個月還要繼續指導象隊，他昨天看著「西雅圖郵報」所刊松坂魔球的照片，仔細研究後表示，這種球路的握法類似伸卡球，照理說應是轉向右打者內側，不過手指比較橫向施壓，倒旋（逆時針）形成螺絲球的味道。



旅日棒球教練莊勝雄（左一）與中信投投手教練謝長亨（左二）、總教練李來發（右一）一同交換心得。

記者周永受／攝影

小莊難忘23年前那一役

【記者藍宗標／台北報導】「時間過得真快，一轉眼已經23年，我都快50歲了！」中華隊前天在洲際杯擊敗古巴，很多人又想起那日名將莊勝雄，他剛好回到國內指導中信信餘隊秋訓，回憶當年大勝古巴的往事，還是很興奮說：「這是我棒球生涯最難忘的1戰。」

歷經「2郭1莊」時期的老球迷都還記得，莊勝雄是第1個擊敗古巴的國家英雄。1983年比利時洲際杯，重返國際棒壇才第2年的中華隊碰上古巴，莊勝雄衝命先發，竟然演出13：1完投勝，立刻震驚四方，他說：「我記得很清楚，唯一失分是被轟出全壘打。」

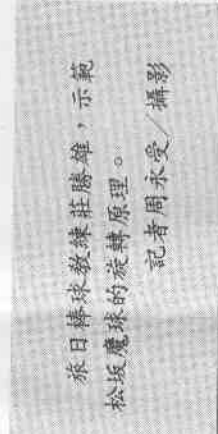
前天中古戰，莊勝雄也看了電視，23年前擊敗古巴的畫面又浮上心頭，當年的他不但球速快，變化球幅度也夠，應付「紅色閃電」綽綽有餘，「古巴打者又強又有力，說實在地，根本不怕球速，我主要是用曲球、變速球搞亂他們的節奏，尤其是變速球投得特別好。」

當年古巴在中華隊球員的眼中，根據莊勝雄的說法就是：「實力很強，一出場就是拿冠軍。」沒想到洲際杯碰到「小莊」幾乎沒敵，他昨天強調，貨真價實撐完9局，不

小莊看魔球 軌跡很怪異

【記者藍宗標／台北報導】「平成怪物」松坂大輔傳說中的魔球（CYROBALL）到底是什麼球路，最近成為美國棒壇討論的焦點。旅日名將莊勝雄說：「剛開始感覺就像『失控的內角飄球』，卻又以螺絲球的軌跡行進，最後變成類似滑球的方式進壘，是很怪異。」

不過莊勝雄強調，「魔球」在日本應該沒有人會投，松坂就算有，1場比賽也投不了幾顆，甚至根本



旅日棒球教練莊勝雄，示範松坂魔球的旋轉原理。

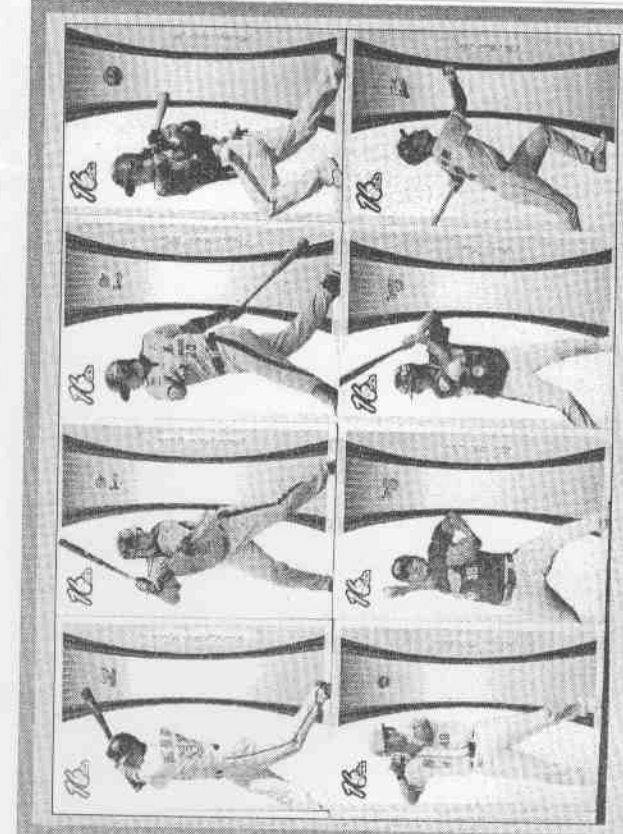
記者周永受／攝影

，最後會讓球路順滑滑向外角，進壘速度比滑球慢一點。

莊勝雄說：「我在日本教過很多投手，也是第1次聽到CYROBALL這個字，看來不太好投，但投得好也不好打，其實松坂球速夠快，變化球也很厲害，如果真有魔球，應該也不太可能用得到。」

另外，莊勝雄也建議可能赴日加入羅德的吳恩佑，一定要把體能練好，他認為吳恩佑的球速、變化球都很有威力，但在亞洲職棒大賽第4、5局就出現球路偏高，這就是體力不足。

莊勝雄指出，國內投手都練太多變化球，還不如專精一點，如果發現威力不夠，再練其他球路也不遲，就像王建民靠伸卡球，不是很好用嗎？



職棒球員卡 重出江湖

睽違6年未發行的中華職棒球員卡昨天再度上市，共有231款球員卡及12張球星簽名卡，以隨機方式包裝，6張1包，每包70元。

記者林秀明／攝影