

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 人物特寫 來源 民生報 日期 790316 版面 五版

他的故事

每個人都有屬於自己的故事……

黃平洋

撿球童蛻變成蝶

記者 陳筱玉/特稿

●黃平洋，原本應該像莊勝雄和郭泰源一樣，在踏入成棒的第1步，就佔得屬於自己的一片天地，然而他的歷程卻恍如狄斯可舞步，高潮迭起的樂聲只能帶來短暫的掌聲，曲終人散，一切又須重新再來。

如今他終於在投手板站穩了腳步，回顧過往那段超越顛峰的競逐，黃平洋自喻猶如春茶初泡，陣陣清香逗人流連，入喉立即了無痕跡，憶往昔他啞然失笑。

「洋仔，到外野去撿球」、「洋仔別當投手，這陣子我們缺游擊手」、「洋仔去作二壘手」，少棒和青少棒時期的黃平洋不是頂尖選手，在偌大球場竟沒有屬於自己的位置，任憑教練呼來喚去，私底下他給自己的封號是「撿球童」。

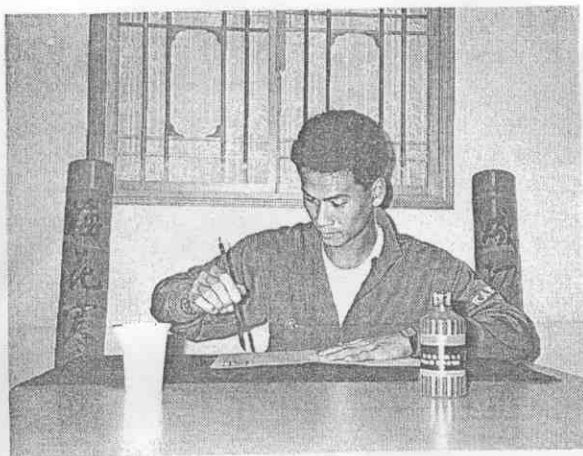
「撿球童」初三開始脫離球場的吉普賽生涯，落

實在捕手位置。他的身材越長越高，183公分的大塊頭蹲在本壘，卻沒有顯得有何特別，可是黃平洋非常滿足，藏在面罩下做自己喜歡的事，感覺真爽，直到今天，他仍習慣在獨處時，把燈光壓得低低地，潛身在黑暗中。

青棒時，榮工隊教練蕭長滾看上他越來越快的球速，開始培養他當投手，當時他球速已超過時速140公里，是國內年輕輩的佼佼者，黃平洋明知這是個轉捩點，卻無法對自己產生信心，他被放在暗處太久了，驟然降臨的光芒對他有點太刺眼。

回想那段日子是他球場生涯中最嚴苛的考驗，一次又一次在前輩及球迷期盼的眼神中，總是投不出銳利的變化球，黃平洋有點恨自己不應走出捕手位置，不該丟下面罩。

在快自輔大畢業時，學習茶道與書法，卻改變了他，也使他在茶香筆墨間



擺脫了患得患失的心理障礙。

在林易增、涂忠男等眾多好友鼓勵下，他終於發揮出變速球與彈指球的威力，1986年荷蘭哈連杯，黃平洋技驚全場，變化其測的球路，無人可擋，一舉摘下最佳投手獎，87年亞洲杯更成為我國第1位榮獲MVP及最佳投手，兩項大獎的冠軍隊投手，他已不再害怕成為鎂光燈閃爍下的焦點，他終於擁有了個人獨到的魅力，不再只是球隊的附屬品。

這個當年的撿球童，如今已蛻變成蝶，他深切期盼也能幫助同處逆境的後輩，因為，「沒有挫折我不能成長，未受忽視我不可能瞭解朋友的重要。」他說。

↑「成功」與「寒梅」是黃平洋生命里程中兩個重要的象徵，他以筆墨揮灑出其間的曲曲折折。

記者 陳筱玉/攝影

黃平洋小檔案

●民國51年11月13日生，高雄人，投手，身高183公分，體重78公斤，O型、未婚。

學歷——鼓岩國小、七賢國中、中華中學、輔仁大學。

經歷——榮工隊、虎風隊、日本運通業餘棒球隊、味全隊。

星座——天蠍座。
特質——堅強冷靜、工作專心富統御力。
守護星——火星。
專長——泡茶、煮麵、跳狄斯可。

