

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育 體育評論 來源 民生報 日期 750611 版面 三版

體育外交要以實力作後盾

吳經國提諍言 對內：充實自我 對外：積極主動

「體育外交一定要以實力做後盾。」中華女籃領隊吳經國歷經這次亞洲杯，有很深的體會，「有了實力，我們就可以抬頭挺胸，什麼都好談了。」

吳經國回憶擊敗日本的那天晚上，全場觀眾起立歡呼，中華隊走到每一個角落，觀眾都豎大姆指：「你們太好了！」這感覺令人難忘。

中華隊決賽的優異演出，扭轉了亞洲籃球人士印象，也贏得華僑們的熱烈支持。韓國隊原先是最趾高氣昂的一隊，是眾人心目中的冠軍熱門隊，中韓比賽，她們受到中華隊嚴重威脅，賽後，韓國隊覺得很客氣，會主動跟中華隊打招呼。

中華隊得到第三名，全隊喜極而泣，他們完成了心頭的重任。吳經國也忍不住熱淚盈眶，這是多年來在國際賽場最欣慰、驕傲的一次。

另一個角落，他看到日本隊嘔嗚大哭。如果中華隊輸了，可能的結果也是如此，對籃

運的打擊，將不堪設想。

吳經國在英國修完建築博士時，曾經率領英國籃球隊，回國參加瓊斯杯，當時，只覺得是為國民外交盡一份心力。之後，他的外交志才被發掘，深受體育界重視，而他也公而忘私，犧牲個人事業，奔波於國際體壇，這幾年我國重返國際賽會，吳經國已代表過十三個單項協會，參加過八十多次國際會議。

最難忘的是八二年在南斯拉夫，國際舉重協會會議，在中共的強大壓力下，吳經國和中共代表爭論到底，終於得以最有利的條件重返國際舉重協會。

這是他第一次擔任中華隊領隊，他的全力參與，及所灌輸的觀念，使中華隊成為選手村、球場、會議場最出色的隊伍，一切都採取主動。吳經國每天陪球隊一起練球，激勵球員士氣，比賽時，他也緊張，「但是我能讓他們知道我緊張，我要給他們定力。」領隊工作也是艱巨的，吳經國覺得特別深刻有意義。

本報記者 王麗珠

目前女子籃球已走上全面防守型態，除了體能外，控球員所扮演的角色也更形重要，全隊如何突破防守壓力，如何策動攻擊擊球，都是控球員的重任，但至今我們還沒有這方面的理想人才。

中華隊第一控球員譚慧玲，在本屆亞洲杯賽場表現不俗，但是比起韓國李亨淑，大陸董學棟，譚慧玲在技巧及速度上還需要多磨練。

中日之戰下半場，中華隊險象環生，和控球員沒有掌握好主動權有很大的關係，日本隊的壓迫性防守，把控球員和兩翼的連線切斷，造成中華隊整個進攻體系被破壞，才頻頻出現失誤。

亞洲杯女籃省思(下)

膽識要過人 頭腦要冷靜

本報特派記者 包勇敏

我們需要更好的控球員

在對方積極防守下，中華隊控球員常常習慣性地背對隊友護球，把自己的攻擊視野縮小了，當球一停下來，對方全面緊逼壓縮，就會出現傳、切兩難的困境。

控球員是一支球隊的主帥，要有過人的胆識，也需要有綜觀全場的指揮頭腦。球隊控球員必須改變觀念，不要怕失球，背朝著隊友運球雖然護住了球，但攻勢中斷，還是容易出現失誤的情況。失誤的多寡決定球賽的勝負，在講究攻防爭取主動的現代籃球，控球員是第一線。成功的控球員要先壓制住防守者，就能得到主動權，否則被迫落居被動，等於比賽節奏被對方掌握了。

中華對日本之戰，下半場嚴重暴露出這方面的缺點，幸好依靠上半場半場半場，中華隊撐完了最後二十分鐘比賽。

中華隊現在整體組合上，最需加強之處，應是如何應付對方的全場緊逼防守，球員走位不能老是跟著球打轉，而應當有空手球員彼此掩護的觀念和動作，對付釘人防守最基本的打法，就是製造擋人機會，才能抓住空檔球，控球員也才容易把球打入鋒翼位置，發動整體攻勢。

國內球員現在對防守的觀念及認真動態度，都比以前進步很多，在對日、韓兩場比賽防守表現都不錯，球員整體觀念及補位動作雖

然還有點小缺失，但她們的精神已經比過去好多了。

不過中華隊球員也反映出他們在球場上的獨立性不夠，我們球員不及韓國刁鑽，就臨臨機應變的功夫較弱，錯失很多良機。

球員獨立性的建立，需要個人智慧和比賽經驗的累積，中華隊球員的頭腦不會輸人，教練應幫助球員放松心情比賽，不要緊張得自縛手脚，削弱了應有的表現。

籃球水準的提昇是永無止境的，我們在歡聲慶祝之際，要體認自己的缺失，作為進軍世界杯，和往後更高理想的指標。中華隊今天表現成功，希望這股勝利的喜悅，能沖擊國內籃壇，再度蓬勃發展。