

最佳投手羣助陣

洛杉磯道奇 堪薩斯皇家 王牌在握

如果投手是哈根的最好投手，除此外，藍鷹隊今年表現出對左投手不知如何應付。賴布蘭特對決賽的壓力並不陌生。一九八四年美國聯盟錦標賽他在第三場和最後一場完投只讓對手擊出三球，皇家隊在一九八四年九月二十八日以六比五擊敗奧克蘭運動家贏得西區冠軍那場比賽，他也是勝利投手。

賴布蘭特說：「我喜歡在壓力下投球，我期待決賽已久。」
 賴布蘭特本季戰績十七勝九負，平均失分率二點六九，在聯盟內，失分率僅次於史泰布的三點四八。賴布蘭特有八場完投，三場能對手掛壘，一百三十七點二局中，保送六十八人，由五戰一〇八人。他在四月和九月當選過美國聯盟每月最佳投手。

皇家隊經理郝瑟說：「依他投球的方式，他在許多球隊應當是第一把交椅的先發投手。」
 皇家隊在決賽經驗方面佔了很大優勢。

過去十年，皇家隊贏了六次分區冠軍，選手像布瑞特、懷特、威爾森和昆森拜瑞在那些的聯盟錦標賽中皆擔負重要角色。

另一方面，多倫多藍鷹隊是首次打季後決賽，雖然隊中有六名選手曾在其他隊參加過季後賽。

就決賽經驗而言，道奇隊也比紅雀隊佔顯明有利地位，特別是在投手方面。道奇隊的先發投手維南瑞拉、葛奇和魯斯，季後賽的經驗豐富。

紅雀隊雖在三年前贏得世界大賽，但是當年那支球隊的成員大部分已離去。紅雀隊今年決賽的十五名選手，包括資深一壘手克拉克在內，沒有季後賽經驗。

紅雀隊在所有職棒球隊中的勝利場數最多（一〇一場），但是與道奇隊交手卻是五勝七負。

當今棒壇兩位最好左投手維南瑞拉和杜多，將在決賽揭揭幕對決。維南瑞拉十七勝十負，失分率二點四八，杜多二十一勝八負，失分率一點九三。

道奇隊在打擊方面提高一籌，但是紅雀隊以速度見長。道奇的全壘打數比紅雀多四十支，可是紅雀的盜壘數比道奇多一倍。

道奇隊經理拉索達說：「聖路易是支非常、非常好的隊伍，他們的打擊和防守都是聯盟中最好的，同時擁有兩位勝二十一場投手。這將是非常、非常刺激的決賽。」（許峻諤自合眾國際社特稿）

打擊優 守得也好

在防守技術方面，羅斯是比柯布優良，柯布只會擔任外野手，他投球也不強，羅斯可以守一壘、二壘、三壘與外野。羅斯加入的球隊獲勝的次數也不比柯布多，就是放馬高加入的洋基隊獲勝的次數也不比他多，這是很重要的記錄，這表現出羅斯對一個球隊的貢獻。因為時代的不同，球賽競爭的情況也不同，柯布與羅斯實在不能比較誰比誰強。

誰強誰弱？時代不同

過去柯布時代沒有黑人選手，所以競爭也不會像現在那麼激烈，再加上過去的球套不像現在那麼大，那時的防守也不會像現在那麼好。

現在球賽有救援投手，球場很多是人工草皮，比賽常在夜間，這都是與過去不同的。一般人都同意如果柯布是這個時代的選手，他不會有像過去那麼好的表現，所以羅斯現在的成就應該更令人佩服。

一九七八年羅斯已是三十七歲，但他卻在這一季創造了四十四場都能連續打出安打的紀錄（僅次於狄馬喬的五十六場紀錄），他在表演那四十四場比賽，全國球迷（包括外市的）都為他加油歡呼。他在這七〇年代的這種表現，他也就被運動球雜誌選為七〇年代的最佳運動選手。

一九七八年後紅隊可能認為他已不太年輕，不願付他高薪，羅斯就投投費城人隊。在他離開紅隊時他買了九輛吉甫車贈給九位助理教練，這很能表現出這人的慷慨作風。

柯布與羅斯

破打的紀錄打安支 4191

許昭彦

的慷慨作風。羅斯在費城人隊表演了五年，他幫助這球隊在一九八〇年贏得了世界連賽冠軍（這球隊八十一年來的首次冠軍）。

一九八三年羅斯已是四十二歲，費城人隊未續聘他，羅斯也就北上加入大蒙特婁市投球博覽隊，一九八四年他被降級為後備選手，表演機會不多，這時他想起破柯布紀錄的希望也就不大。

在這同時，紅隊自羅斯離開後，球運不佳，每年常輸，球迷到球場觀看很少，後來這球隊更換球主，球隊也需要新教練，所以在去年球季中期就聘回羅斯當教練兼選手，這羅斯回去後第一次上場時就打了一支安打，攻入一分，他以後到球季末時的打擊率也達三成六五，這也就使他要打破柯布的紀錄重新變成可能。

在羅斯現在二十三年的棒球生涯中他總是認真準備表演，他不喝酒、不吸煙（但喜愛女人，已結婚兩次，認為年輕妻子可使他變得年輕），身體保養得很好，在二十三年中他只嚴重受傷一次。

酒精擦洗球棒

他每次上場打擊前總是用酒精擦洗球棒，這樣打擊後他可看到球棒觸棒的地方，這可作為改進打擊的參考，他這人的用心從這點就可看出。羅斯常說選手表演時要有拼勁與勇氣，如果提心吊胆怕受傷則受傷的可能性會變得更大。

在今年球季一開始，羅斯只差九十五支安打就可打破柯布四一九一之紀錄。在今年全季一百六十二場比賽中，如果羅斯僅出場一百場（他只在對方用右投手時才上場），他只要能打出二成五的打擊率，就可打出這所需的安打，所以這紀錄在今年打破是確定的事，問題是將在何時何地打破。