

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 世運會

來源 自由時報

日期 98.7.10

版面 S三版

世運會點將錄

飛行運動賽 潘益龍全力演出

從2700到3300英尺高空的機艙中一躍而下，雖然充滿挑戰與刺激，卻不是每個人都有機會嘗試。

高空跳傘和國人常見的飛行傘不同，由於空域權掌握在民航局手中，國內沒有發展跳傘運動的條件，除了軍方神龍小組外，民間幾乎沒有跳傘選手。

這次高雄世運會飛行運動比賽，台灣本來未取得參賽資格，後來飛行運動協會透過私人關係，向國際飛行運動總會（FAI）極力爭取，才以主辦國名義獲得1席參賽資格。

去年5月，飛行運動協會在屏東潮州空降場，進行世運會國手選拔，入選的選手再經世運會熱身賽及去年8月斯洛伐克跳傘世界錦標賽兩場

比賽測試，最後由潘益龍出線。

目前在陸軍空降訓練中心擔任傘教組教官的士官長潘益龍，服役10餘年來跳傘次數達600餘次，經驗豐富。

由於國內跳傘訓練環境不佳，飛行運動協會去年5月也曾安排培訓隊國手前往美國移地訓練，接受曾獲2000年世界跳傘錦標賽銅牌的女教練史坦恩絲指導。

史坦恩絲對潘益龍的表現讚譽有加，認為他穩定性佳，但飛行運動協會秘書長麥令琴表示，台灣跳傘水準和歐洲最強的斯洛伐克、俄羅斯有一大段差距，短期之內要追上並不容易，這次世運會只能「盡人事，聽天命」。（記者許明禮）

世運會小常識

健力賽舉槓鈴 試舉分3種

健力（Powerlifting）是源自古代歐洲舉石頭比賽所演變出的一種運動。

早期健力運動被視為重量訓練方法之一，但最早並沒有穿任何保護身體的裝備，後來健力國際總會（IPF）規定所有裝備標準樣式及尺寸，才將這項運動推向國際舞台。

健力和舉重都是靠舉起槓鈴來鍛鍊肌肉的運動，但無論是舉起槓鈴的方式、重量及器材，兩者都大不同。

舉重比賽分為抓舉和挺舉兩個項目，健力則是必須依照下列順序試舉：蹲舉（Squat）、臥舉（Bench Press）、硬舉（Deadlift）。各項舉法均有3次機會，在硬舉第3次試舉

成功後，要求破紀錄時可有第4次機會。

蹲舉時，選手站在槓鈴下方，把槓鈴自架上移到頸部，橫放在肩上，等裁判發出試舉信號，選手便握槓鈴彎曲膝關節成蹲姿，再上舉恢復成站姿，等裁判按鈴完成試舉動作，就算成功。

臥舉比賽則是躺在長板凳上，兩腳放在地上，裁判發出試舉信號後，選手自架上扛起槓鈴移到胸前，將槓鈴垂直上舉，至手臂完全伸直為止。

硬舉則是將槓鈴置於地上，選手以兩手握槓，以連續動作將槓鈴從地上舉起，直到身體完全伸直為止。（記者許明禮）

