

國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料

分類 美式足球

來源 民生報 日期 771229

版面 五版

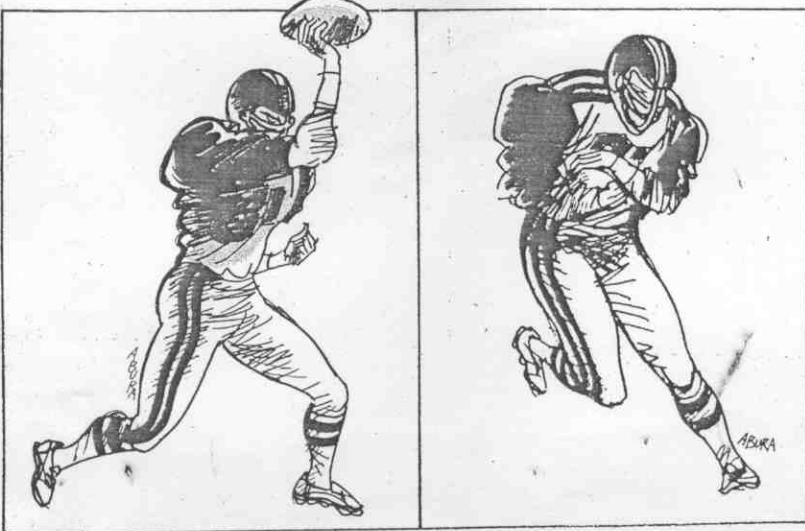
導報列系 球足式美看何如

攻進、二

美式足球的球體與英式橄欖球相似，但不完全相同，每次比賽每隊各有十一人上陣，兩陣交兵時，進攻的一方在每次取得進攻權時，有四次發球進攻機會，每一次發球進攻的術語為「Down」（中文音譯為「盪」或「當」均可），在這四次進攻機會裡，攻方必須持球或傳球向前推進十碼，否則便輪換對方進攻。

通常進攻的一方攻三次無法推進十碼，第四次進攻時便採取高踢球（Punt），把球踢向對方的大後方，延伸對方的反攻路程，如果攻三次達不到推進十碼的目標而離球門在三、四十碼的距離內，則攻方往往在第四次進攻時，採取直接射門，換取得三分的機會，取得進攻權的一方如在四次進攻中向前推進十碼，則回頭從第一次進攻機會算起，可再攻四次，直到達陣得分並踢完一分球，或踢完直接射門三分球，才互換攻守，這是美式足球進攻最基本的概念，由此衍生，可逐漸理解個中三昧，對規則次第熟悉，觸類旁通對攻防戰術及隊型變化也能體會。

強永陸 者記報本



▲美式足球進攻的兩種最基本方法——傳球（左）及跑陣（右）。
（尤聰貴製圖）

傳球