

分類 高球 來源 民生報 日期 860730 版面：三版

《陳金獅高球賽懷舊系列三之二》

削竹竿打芭樂 土桿練功夫 他們創造台灣高壇奇蹟

記者 王麗珠／特稿

●許多人印象中，高爾夫是貴族運動。那是有跡可循的，如果時空倒移回半世紀前。

民國十幾年，淡水球場只有九洞。陳金獅進場先做丙級桿弟，他的第一筆桿弟費八分，升為甲級桿弟時，每趟有一毛三分收入，那時五分錢可以買三個饅餅。

球場客人很少，大部分桿弟都閒著，他們依樣畫葫蘆，用自製的球桿及球。獅仔伯生前和記者聊天時常說：「現在的孩子真的很幸福，有球、有鞋、還有桿子。」古早的年代，所有用品都靠進口，買一顆球就要一元，五顆球相當於一台錢黃金，他們根本買不起。

他們用竹竿做桿身，再用相思樹的木塊做桿頭，削出形狀及角度，再用鐵條燒紅鑽洞，把桿子插進去綁緊可以用了，一根可當五根用，開球、第二桿、沙坑全是它。消耗最大的是「芭樂」，一天要打掉好幾顆。

獅仔伯二十二歲時第一次到日本，坐了三天三夜的船。買了一套球桿，花了一百八十五元，相當於六千多公斤稻穀。今年六十三歲的謝永郁，當年在同輩中第一位擁有半套鐵桿的球員，是一位客人送的，他也很大方和大家一起共用，土桿、洋桿一起揮。

這樣的克難練球方式，一直維持到民國六十年都還常見。呂良

煥、謝敏男、郭吉雄、何明忠、曹建登及年輕的謝玉樹、謝錦昇、陳良溪、李文生都曾如此。

他們，創造了台灣高壇最大奇蹟。六〇至八〇年代，在國際賽贏得二百多場冠軍，亞洲巡迴賽都是台灣的天下。每次一團人出去，總有幾個人抱冠軍回來。

一九六四年謝敏男獲得艾森豪杯（即業餘世界杯）個人冠軍，是我國在國際體壇的第一個冠軍，回國後，他和教練陳金獅、隊友郭吉雄、許溪山都蒙總統蔣中正召見，並在淡水乘車遊街，接受鎮民鄉親鳴炮歡迎，場面熱鬧空前絕後。何以說「絕後」，因為，後來他們贏太多不稀奇了，現在已沒有遊街的活動了。

而另一個以「土桿」練功夫的代表人物是呂良煥，他在一九七年英國公開賽得到第二名，球迷到那時才知，原來東方也會打高爾夫，而且打得那麼好。第二年，呂良煥和謝敏男搭檔，得到職業世界杯團體冠軍，謝敏男並獲個人冠軍，成為世上贏過業餘及職業世界冠軍的兩人之一，另一人是尼克勞斯。

現在，球桿一套數千元，比較講究的是數萬元，一個饅餅的價錢可以買到一顆二手球，全新的一打球數百元，不再是天文數字。

根據高協統計，台灣現有九十萬揮桿人口，而且還在增加中。今昔對照，球具價格、交通工具、球場設施都有了全然改變，高爾夫已走向大眾化了。