

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運會 來源 民生報 日期 840610 版面 五版

《吳祥木這個人①》

責任感和使命感 為本土教練爭口氣 重回第一線

記者 王惠民／台中報導

●相隔十年之久決定重新踏上臨場指揮第一線，吳祥木表示，這是個很大的賭注，但基於對棒球的責任感和使命感，他不能再考慮自己的問題。

一九八四年拿到奧運銅牌，在聲勢最顛峰時刻退出第一線已經超過十年，吳祥木近年來擔任球賽講評和球團顧問，生活相當閒裕，這一次復出讓身邊朋友替他憂心，「業餘時代你的成績不錯，如果這次復出交不出成績單，那不是把以前的都賠進去了？」

但職棒已進入第六個年頭，整體環境還是日本教練為主，「本國籍教練對未來棒球發展要有責任感」，就是這個信念，讓吳祥木決定再重回第一線。

事實上，俊國熊目前的現況讓他很擔心，新組合的教練團缺乏投手教練就是一個嚴重問題，但

他說：「都沒有考慮到找外籍教練，希望為本國籍教練團爭一口氣，在目前找不到合適的人選情況下，暫時將用其他方式彌補。」

投手不足也是個嚴重問題，吳祥木說：「目前至少還要補充一到兩名外籍洋投，才有資格談論進軍A級隊伍，另外球隊只有白昆弘一名捕手，也是困擾。」

但決定接任熊隊總教練，就不能去考慮這些問題，吳祥木表示，接任之後將從提升本國籍球員的技術水準，以及外籍球員補強兩方面同時著手，全力去做幫本國籍教練爭一口氣。

雙方合約為期一年半，吳祥木說，不考慮以往，也不能去想將來，在這一年半裏，前半年是他設定的球隊調整期，明年球季才能真正談追求的目標，如果一年半的時間熊隊戰績沒有明顯提升，那就是他該離去的時刻。

《吳祥木這個人②》

有光點就有黑影 再進‘掌舵圈’ 又成目光焦點

記者 陳筱玉／特稿

●認識他的人都心知肚明，總有一天，吳祥木還是會回到球場，因為棒球是他的全部。

吳祥木到底是一個什麼樣的人？問十個人，可能十個人的看法都不同，贊同他的人會說，他很懂棒球，他很聰明，他很識時務，他很知進退。不贊同他的人會將這些稱讚都加上一個「太」字。

棒球圈本來就是個普通社會，在其間生存的人或多或少都難免會沾惹些是非非，吳祥木特別顯眼，從某些角度來看，可能和他帶出的球員特別多，他碰觸的世界錦標賽、奧運棒球表演賽、亞洲杯、洲際杯等等大型國際賽特別多有關。雖然近年來他早就退出了中華隊教練團的掌舵圈，但以全國棒協訓練組長、技術委員、副秘書長、統一獅顧問、俊國熊顧問的身分，他始終讓沒有讓自己離開棒球舞台。

舞台上，有光點就有黑影，這是吳祥木付出的代價。

多年前，當職棒剛成立的時候，他就曾經被列為最可能出任職棒隊總教練的熱門人選，後來又在俊國熊最吃緊的關頭出馬幫過俊國一次，那一次在總教練的大門前面晃了一圈，但沒有踏進門，曾引起各方耳語，總歸還是平穩下來。之後，又一度傳說他將出任統一獅總教練，結果又不了了之。

這段期間，吳祥木最常說的話是：「我何德何能，為何老是受流言所傷。」言下有無奈，有傷感，有時不我予的慨嘆。唯一可以肯定的是，他確實很想結實實拿起指揮棒，在職棒舞台上與掌握大部分地盤的日籍教練拚搏一下。略開枝節不談，純就棒球而言，吳祥木像所有中國籍教練，擁有一分不容人置疑的本土情懷。

台中昨天下著大雨，象熊戰在大雨中延期，吳祥木在大雨中接下生平第一次職棒指揮棒，這根棒子，是否即預示著他呼風喚雨的時代終於來臨了？還是從此又展開一段，有關吳祥木個人的風風雨雨？

所有人都在看。不論外界如何看待他，吳祥木這個人，實在是一個教人難以忽視的人。