

# 各地爭相舉辦 跨年晚會成災

本報記者／連線報導

跨年晚會已成為台灣各地爭相舉辦的風尚，在經歷一場災難式的活動後，各地都已傳出檢討的聲音。從場地選擇、交通管制、攤販侵入到交通癱瘓等問題，都成為關注的話題。

桃園的跨年晚會選在甫完成的文化中心用地，因缺乏有系統整理，部分地面高低不平，尤其照明度明顯不足，觀眾進出場，不能精準掌握地上狀況，一度擔心有孩童被踩傷，緊急調來消防車架起夜間照明燈，補強視線。

## 北市人潮多 垃圾量創紀錄

而台北市的晚會現場，除帶來創紀錄的垃圾量外，活動結束後，信義區過邊的道路立即出現大堵車的情況，部分路段甚至動彈不得達一、兩個小時，民眾怨聲不斷。

而原本計畫營運至元旦凌晨三時收班的捷運，在跨年活動結束後，人潮如洪水般湧入市政車站，捷運站只得採取總量管制，暫時封閉出入口，站外密密麻麻的排隊人龍，幾無立足之地，甚至漫延到忠孝東路上。少部分民眾不耐久候，破口大罵，捷運公司也只好整夜營運。

直到六點多才把人潮輸運完畢。

新竹「夢想飛翔二〇〇七」跨年晚會開始一個小時後，歌手及團體陸續上台表演，觀眾情緒沸騰，站起來歡呼吶喊，導致十排以後的觀眾都看不見表演，觀眾怒罵聲四起。

後場圍起來的貴賓區布幔也太矮，觀眾用手撥就能看得一清二楚，閒雜人等也可以隨便進出，應邀表演的明星頗有微辭。

今年負責轉播的地方有線電視公司，可能因大型活動的轉播經驗不足，僅以中、長景拍攝，遇到貴賓致詞或歌手表演時，無法看到表情特寫鏡頭。現場垃圾太多被罵得最凶。承包商將攤位租給攤販作生意，卻未善盡管理之責，任由攤販、觀眾將垃圾丟在路邊，新竹市光明六路馬路兩旁有好幾個垃圾山。

## 中市場地小 民眾推擠受傷

台中市跨年晚會則發生民眾推擠鼓譟憾事，市府相關單位事後檢討，認為包括場地太小、大牌偶像七點搶先開唱、大批外縣市民眾提早湧入都是原因。往後考慮索票方式控制人數、秩序。

台中市跨年晚會場內外人數逾十五萬人，部分民眾擠不進場，發生鼓譟、推擠，造成十一名民眾受傷送醫。台中市警察局長葉坤福坦承，跨年晚會計派駐五百名警方，二分局轄區警力不足，還從其他分局支援人力。

## 雲縣大烏龍 沒有倒數計時

雲林縣首創「女歌」跨年晚會，以女性歌手為主軸輪番上陣演出，卻因為觀眾過於熱情，踢斷電線致使電腦當機，造成沒有「倒數計時」的跨年晚會；台上台下一片錯愕，觀眾啞然若失！

雖然腹地夠大，但是周邊道路狹窄，卻擠滿搶跨年商機的攤販，影響民眾出入；相鄰的明德路、大學路，更是停滿車輛，駕駛人違規停車，民眾任意穿越馬路，險象環生。



滿地垃圾

▲台北市跨年晚會在市府廣場周邊吸引數十萬群眾參與，101大樓跨年煙火秀結束後人潮陸續散場，市府路及周邊街道留下散場後的大批垃圾等待收拾。(王錦河攝)