

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 奧運 來源 民生報 日期 831024 版面 五版

《奧運奪牌路》⑥

培訓選手欠缺實戰經驗 兵敗亞運 不能全怪教練團

記者 高正源／特稿

●亞運會後，棒協已有意更換教練團，但對於這支代表隊兩年來的表現，會讓熱愛棒球的民眾失望，實在是先天不足、後天失調下的產物，所謂敗戰的責任，若要教練團全部揹負，實在有失公平，主事的棒協也該檢討本身會務運作缺失，否則想在調整教練團及球員陣容後做孤注一擲，也難回天的。

這批球員會先天不足，實在是整個棒協世代交替下的不幸結果，嚴孝章時代建立總教練責任制後，為我國棒運開創了打進世界五強的基礎，吳祥木、林家祥兩位總教練也因此贏得國際棒總的年度最佳教練獎。

在嚴孝章實施總教練責任制後，為積極儲備接棒的球員，目標每一階段性的培訓，都分成代表隊及第二隊兩組，代表隊在正式比賽征戰，第二隊則前往荷蘭、中南美等地長期巡迴比賽，並參加一年一度的國際邀請賽，最主要的原因是，關起門在自家練球效果實在有限，更何況年輕球員最需要的就是不斷的實戰磨練。

嚴孝章建立的這套訓練網，到一九八九年第三階段備戰的代表隊還受惠到，當時的年輕

好手黃忠義、王光熙、郭李建夫、林朝煌、白昆弘、廖敏雄、張文宗、張耀騰、羅國璋等都是早期在第二隊實戰磨出來的後起之秀。

八六年唐盼盼接任後，到八九年棒運職業化前夕，棒協因為經費來源開始不充裕，第二隊的長期出國征戰計畫因而停擺，加上九〇年職棒開打後，先是國際邀請賽停辦，九〇年辦完會長杯後，整個在國內唯一能讓一、二隊培訓球員收到實戰經驗的國際邀請賽成了絕響。

以八九年為分水嶺，也反應到現在這批球員的信心及技術水準上，當年的青棒國手黃文博、涂鵬斐、韓振興、黃富照、王傳家、吳俊賢、褚志遠、李奇嶽、黃杉楹等都是一等一的好手，但五年後的今天，當他們應該會是成棒舞台的支柱時，有的已在職棒、有的當不了代表隊國手，而他們前後期的好手還有蔡泓澤、蔡孟哲等，也面臨同樣的問題。

如果是他們的技術水準，比不上目前大家談論的今年青棒的十七、八歲投手宋肇基、許銘傑的話，原因是什麼？不知棒協探討過這個問題沒有？