

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 籃球 來源 中國時報 日期 97.7.04 版面 十四版

◎ 瓊斯盃30系列報導之二

30年興衰 見證籃球發展史

黃及人／特稿

從首屆開始，瓊斯盃就成為國人最喜愛的年度籃球盛宴，接連擠爆可容納12000人的中華體育館，甚至曾在桃園巨蛋賣出單日326萬元的輝煌票房，卻也經歷過中華體育館燒毀和SRAS風暴停賽的低潮。

籃球長期以來就是台灣島內的主流運動之一，瓊斯盃草創之際，由於國內尚處在被國際孤立的困境，讓瓊斯盃格外受到矚目，國內球隊的戰績好壞，更牽動國人的情緒起伏，加上1981年中華體育館重新修繕，裝設空調冷氣，使球迷進場看球意願提高。

擁有十幾年瓊斯盃打球經歷的「籃球博士」鄭志龍回憶，當年中華體育館連走道都坐滿的爆滿盛況，早就超過可容納的觀眾數量，尤其是與日本、韓國的傳統好戲，場場都擠到14000人以上，就算裝了冷氣，也不敵激情球迷的熱度。

「我印象最深的一幕，就是有場與日本的比賽，第四節當我投進中華隊超前一球，爆滿球迷馬上陷入瘋狂，」鄭志龍說，「結果他們把手上用來搨風的廠商紙扇，一口氣全丟進場中

，我看到的場景，這輩子永遠不可能忘記。」

豈料1989年的一場意外，竟讓中華體育館屋頂燒毀，瓊斯盃無奈首度停辦1年，隔年雖恢復舉辦，卻因移到林口國立體院體育館，球迷看球意願降低，瓊斯盃陷入空前低潮，直到6年之後，終於盼來極佳的復甦契機。

由於成功的賽前規劃，並找來實力堅強的外隊，1995年瓊斯盃連續在台北、台中、雲林、台南等地創造爆滿盛況，最後在桃園巨蛋舉行的決賽，更締造國內體育活動單日最高票房紀錄，瓊斯盃的聲勢頓時衝到最高點。

可惜隨後再遇瓶頸，除受到NBA風潮帶來的衝擊，中華職籃又無預警封館，甚至復賽弄到無疾而終，國內籃球風氣跌到谷底，直接影響瓊斯盃的票房，幸好2003年超級籃球聯賽（SBL）的誕生，帶來瓊斯盃另一波生機。

包含「F5」田壘、陳信安、林志傑、曾文鼎、吳岱豪等新生代球星，先後在SBL戰場打出身價與人氣，也帶動國內籃球人口成長，幫助瓊斯盃重覓昔日光芒，儘管今年主力球星都因傷高掛免戰符，不過年輕化的中華隊在第30屆瓊斯盃的表現，仍是國內球迷的矚目焦點。