

時間換取空間 速度最重要



世界女籃賽的
省思(四)

本報記者
包勇敢



籃球進攻動作，是任何人接觸籃球第一天，就開始學習，一位完全不懂籃球的人，拿到球也會對著籃筐投球，這就是籃球進攻動作。

從投籃動作的練習，漸漸會運球，幾個人在一起時，又學會了傳球，這些動作幾乎佔了籃球員大半時間。國內籃球界，對進攻的訓練，無論是個人動作，或整體的戰術，投資的時間和精神，佔最大部份，但效果並未和時間成正比。

中華隊在世界女籃賽的幾場比賽表現，進攻時失誤頻繁，常常一下子球就傳到別人手中，運球一轉身球就被抄掉，投籃又不穩定，甚至連罰球都不進，看得讓人急死了。

為什麼中華隊的失誤這麼多，一方面是對方防守嚴密的影響，但另一方面，還在自己本身。對進攻的認知及訓練不夠。

中華隊球員個人進攻動作的變化不多，也不及外國球員花巧，我們球員在比賽中，很少敢在對方釘人防守時，做背後換手運球，胯下運球等動作，改變行進的方向來閃躲防守者，而在傳球中，也只有單純的正面傳球動作，沒有背後傳球功夫。

球員缺少這些動作，籃球界人士要負責，因為長久以來，大家視這些動作是多餘的，球員偶爾運用一下，馬上被批評「耍什麼」，萬一失球更給罵慘了，久而久之，球員只有死板的運球、傳球幾套動作，大家都只求突破，攻擊的變化就受侷限，遇到強有力的防守，很容易就受制於對方。

中華隊球員很害怕失誤，但比賽時常常愈不想失誤，卻失誤愈多，最後變得大家都怕球，每個人都想最好球不要傳到我手中，免得在手中丟掉了又要挨罵。這種不正常心理造成對球隊攻擊力的傷害最大，事實上，球賽在雙方來往的攻擊中，發生失誤是免不了

的，一場球賽一支球隊不可能沒有失誤，而雙方攻防的數量中，只是一方要增加對手的失誤，一方要減低失誤率，如果因一次失誤，就需要付出天大的責任，恐怕沒有人敢打球了。

中華隊在每次進攻中，都不想有失誤發生，把球隊的速度都拖慢了，大家想慢慢來總不致出錯，但事實剛好相反，速度放慢失掉了快攻得分機會，而且在對方佈好的防守壓力中，攻擊又吃力，反而更容易有失誤發生，中華隊這種打慢球的觀念不改，永遠是支失誤多的隊伍。

現代的強力籃球要素之一就是速度，中華隊體型矮小，唯一能和長人拼鬥的武器就是速度，唯有以時間換取空間，才是東方球隊能彌補籃下真空缺失的方法。籃球比賽進攻方法，現在最流行 Passing Game，也就是掌握每次快攻機會，組成成五人的快速攻擊網，也就是我們所稱的機遇戰的運用。

國內籃球界人士，現在對研究戰術方法很感興趣，但在這些方法中，更需先體認，速度在攻擊的重要性勝於一切。