

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 足球 來源 大成報 日期 861209 版面：三版

●連載系列——足球戰術演進●

空中戰法 不變應萬變

記者 高正源／特稿

荷蘭的全能足球，等於就是現代足球戰術的一個大總匯，另一個名詞就叫漩渦戰術。

一九七四年及一九七八年世界杯等於是全球足球戰術大觀，所有的精要，在漩渦式戰術的席捲下，接下來的，只有看各國如何在這些現代足球戰術中，去融合、再製、多樣化，因為所有戰術、陣法，已都脫離不了這些法則，唯一能突破的，就看各國有沒有辦法像巴西一樣，把所有戰術結合在一套陣式之中，隨著戰況需要而變更戰法，其他的，只好像一些國家，在踢不贏之餘只好用鏟球、惡意犯規的「殺傷戰術」來應付戰局，而殺傷戰術至今仍是包括國際足球總在內，最為頭痛且不知該如何規範的一套「戰術」。

在荷蘭以全能足球揚名之時，其實波蘭也發展一套所謂的漩渦戰法，跟荷蘭的全能足球差不多，都是以突擊戰法為主，隨時易守為攻、包括每個位置的球員也隨時易守為攻，尤其是利用兩翼的空檔，採取換邊攻勢，忽左忽右傳球，靠速度達到對手根本無法料到該如何防守的情況下，攻城擄陣，這一套戰術，也讓波蘭在一九七四年世界杯踢進了四強，最後在第三名之爭，以一比〇擊敗想衛冕的巴西隊，當時由於荷蘭的全能足球訴求比波蘭的所謂快攻術，更為鮮明，所以把波蘭的這套戰術給掩蓋掉了。

一九六二年第七屆世界杯，很多國家已開始採用殺傷戰術，比利就是受害者之一，當時已有所謂「踢不贏你，就踢人；踢不過你，就把你踢傷，讓你無法再上場；踢人不踢球。」等的說法出籠，事實上也是如此，由於這一套殺傷戰術，根本是不入流的戰術，所以未被列為足球戰術大觀裏面，一九六二年在智利舉行的第七屆世界杯，甚至還被稱為「黯淡無光的世界杯」。

由於一九七八年之後，所有的戰法都無法再突破這一個格局，尤其是巴西式的變化式陣形或荷蘭的全能足球，所以從四三三、四四二、四二四到所謂的弱國打法，靠完全採取防守再視戰況以大腳長踢尋求突擊成功的戰法，也就是今年亞洲區會外賽日本所謂的空中戰法，明年六月十日展開的第十六屆世界杯，大都等著看有那一個國家再創造出令人驚艷的新戰術，而這也是世界杯令人著迷的地方。（全文完）