

大陸拍闖台 引爆黑盒子

區運賽末 禁匪製品 桌壇視爲範例 引起爭議

【本報訊】國內桌賽可否使用大陸製球拍、膠皮？甫開幕的區運男子桌球決賽，引爆了這個隱藏在國內眾多球員和球迷心中多年的「黑盒子」。

台北市男桌隊在決賽書面抗議台灣國手謝文堂公然持用大陸製球拍、膠皮，違反教育部規定，但是抗議不成，未被大會桌球審判委員接受。

審判委員係按區運競賽規程，採用體協審查的最新國際桌球規則，處理這次抗議。這也是國內對此次類糾紛，首度「否定」教育部行文，因此，這個「判決」被在場多位地方桌委會人員視爲別有深義的「範例」，對今後桌壇的影響大於抗議本身。

教育部是在民國七十五年，以台(七五)體字第三二〇八〇號函，指示中華桌球協會，規定「匪製膠面之桌球拍一律禁止使用」。這個行政命令，桌協曾行文通知各地方委員會，幾年來，在國內舉行的各大、小公開比賽，球員都不敢違令。

謝文堂採用的球拍膠皮，是「Friendship」七九，他說球拍及膠皮是在香港買的，但是「Friendship」友誼牌是大陸在國際桌總註冊核准的品牌，這點桌界盡知。

桌協總幹事周麟徵在抗議提出之際，雖曾表明應以教部的行政命令來裁決此事，目前對大陸製球拍尚未解禁，但是他的聲明顯然未被認同。

因此，各地方桌委都有

彼岸桌拍 台灣視爲珍品 能否解禁 有待桌壇努力與政府的決策了

●桌球賽使用大陸製球拍、膠皮，一直是個未敢開來講的焦點話題，沒想到本屆區運公然挑戰了這個「黑盒子」，而判決的結果，是不是暗喻今後大陸桌球用品在國內桌賽「解禁」？這才是國內球員、球迷最關心的問題。

教育部禁用「匪製」球具的行政命令，是在民國七十五年下達的，但近年來兩岸關係的演變極大，赴大陸探親民眾攜回之大陸物品、藥材，都已不再明禁，國內廣大喜愛桌球的民眾及球員，早就向桌協和各地方桌委會反應，希望教部早日解除禁用大陸球具的命令，讓球員和球迷多幾種選擇。

球具是球員的第一生命，桌球球拍、膠皮的研究、改進，是有意進軍國際桌壇國家注重新加強的一個要

了疑惑，今後辦比賽有球「判決」爲新「範例」呢？員使用大陸球具怎麼辦？今後類似的糾紛恐怕少不了！依舊規呢？還是以區運的了！

←合於ITTF標準的大陸「雙喜牌」球拍和膠皮就有好幾種。



項，執世界桌壇牛耳多年的大陸，對球拍、膠皮的研究更有獨到之處，尤其是針對亞洲直拍和橫拍特性，發展出多種不同的底板和海綿膠皮，成了優秀名將的有力武器，大陸球員能橫掃桌壇，拜球具的改進是重要因素。

目前，經國際桌總(ITTF)正式認可的大陸桌球品牌，就有雙喜、雙魚、友誼、蜻蜓、環球、流星等，分別由廣州、上海、天津等地桌球廠製作，友誼牌膠皮就是天津設廠的產品。

而我國通過桌總認可的球具，只有強生牌的膠皮。在國際性桌賽，採用桌總認可的球具是明文規定的，球員在賽前須將球拍出示對手及裁判員檢查，主要即是查驗球拍是否具「ITTF」認可的標誌。

合於「ITTF」規定的大陸球拍、膠皮有數十種，在全球各地廣受球迷及球員採用，近年來，我國和大陸球員在海外碰頭機會極多，雙方建立深厚友誼，大陸球員最常贈送的禮，就是大陸出品的球拍和膠皮，被國內球員視如珍品，但是都只敢在私下練習或海外征戰使用，不敢在國內賽亮相。

大陸桌球名將滕毅已在八月中旬登台，而大陸的桌球用品卻至今仍在「禁令」之內，區運的「判決」將使這個問題陷入「妾身未明」呢？還是促成「解禁」的契機？就看桌界人的努力和有關單位的決策了。

本報記者 陳麗卿