

行政院國家科學委員會專題研究計畫 成果報告

「運動的女性，女性的運動」：拆解運動場域中女性化之意
涵與自我定位之衝突
研究成果報告(精簡版)

計畫類別：個別型
計畫編號：NSC 98-2410-H-028-004-
執行期間：98年08月01日至99年09月30日
執行單位：國立臺灣體育學院休閒運動管理研究所

計畫主持人：陳渝苓

計畫參與人員：碩士班研究生-兼任助理人員：李妮蓉

報告附件：出席國際會議研究心得報告及發表論文

處理方式：本計畫可公開查詢

中華民國 99 年 12 月 31 日

「運動的女性，女性的運動」
拆解運動場域中女性化之意涵與自我定位之衝突

摘要

跟隨著女性主義在 1980 年代後在西歐與美國發光發熱的思潮下，國外學者相當注重運動場域中所造就的性別議題，也紛紛承認運動場域的確具有重塑性別定位的特性與能力，尤其在身體形象上，運動與社會對性別角色的期望呈現了不一致且衝突的狀態。但反觀國內有關運動場上的性別論述寥寥可數，目前在運動學術領域中關切性別議題的大部分學者多半從身體意象與參與阻礙的觀點解釋女性與運動的連結，或是由運動場域中對女性貶抑的歷史觀點批判女性運動員所遭受到的汙名對待，較少學者定睛於運動場域本身就是個製造衝突的現場，也極少研究聚焦於比對性別概念於運動場域與其他社會場域異軸的發展，而女性運動員在自我要求與社會要求的拉鋸過程中的自我經驗與角色呈現在研究中更是持續被忽視。為了要彌補這個研究上的缺角，本研究企圖站在一個微觀且批判的立場，採用女性主義的觀點為主要立場，並且使用重視文化解釋的質性研究策略，企圖以多元方法檢視社會成長期望與運動訓練期望交織而成的運動場域如何形塑女性專業運動員之性別認知，其中並聚焦於產生衝突的原因與過程，希望藉此能夠突顯女性專業運動員在運動場域中的性別角色扮演。

關鍵字：女性運動員, 女同性戀, 身體意象, 性別定位, 女性主義

壹、研究背景

相較於其他社會場所，很多不熟悉運動場域的社會人會認為運動是個單純的概念，因為除了其以身體競爭的輸贏做為運動場上最基本的成功定義之外，其他大部分的運動相關概念，如運動項目，運動規則，運動成績計算與測量，都有一貫且客觀清楚的成文規定，使得許多在現實社會中看起來模擬兩可的規範或是行事模式，透過運動中對「輸」「贏」概念的強調，回歸到最簡單的涵意。然而運動社會學家卻有不同的看法，許多學者認為運動乃是個特殊的文化場域(Choi, 2000; Young, 2006)，而這個場域中所發生的某些現象與事實(fact)的複雜性往往超過許多一般人的對運動場域的假設。Coakley(2004)在解釋運動的基本特質時就曾經嚴肅的認為運動本身即是一種複雜的社會現象，而吾人在討論運動場域中的行為運作時不能將之與社會人與人互動的情境抽離開來而分開討論。相對的，若從運動社會學的眼光來觀看運動場域，運動通常被認為是社會的縮影，因為複雜或抽象的社會現象可以藉著運動場域而具象化，另一方面運動場上所發生的事實也能夠精確反映目前現實社會的價值認知(Coakley & Dunning, 2000)。在此種學術思考邏輯的導引之下，許多在社會學中被公認為重要的研究命題在運動場域中也具有一定的重要性與顯著性。這說明了一個事實，運動場域中所呈現出的行為事實與暴露出的現象在複雜度上並不單純，有被考察的必要(Hall, 2002)。

雖然運動場域可被認為是社會場域的縮影，但若我們微觀¹的檢視，運動場域中所發生的行為事件與其他的場域除具有同質性之外，其中也有相當異質的部分存在。許多社會學傳統的研究命題在運動這個特殊的次文化場域中發生了複雜且多元的變異。也就是說，在運動場域中除了有些研究命題可以反映目前社會的一般狀態之外，另外有些命題不但呈現與目前社會現實相異的發展，且命題本身即具有相當獨特的解釋。性別問題(gender issue)就是一個很好的例證。性別這個概念在運動場域中比起社會中所討論的性別多了情境式的變異²，原因乃是在於社

¹ Wendt, A. (2000). *Social theory and International relations*. Cambridge: Cambridge University Press)

² 運動的訓練情境鼓勵男性化的生理與性格特質。

會中傳統對性別的期望,形象、與其所產生的性別認同和運動情境中的專業培養過程不一致,甚至產生了衝突的情況³,造成了相異的發展,其中尤其反映在女性運動專業從事者的身上。舉例而言,若從社會學的視角觀看運動的本質,許多學者會認為運動本身就是屬於雄性(或陽性)的場域 (Birrell & Theberge, 1994),無論我們從歷史的角度,項目的設立目的,運動員的參與、成功的價值,與運動中對運動員的期望,不難發現,運動本身的價值設定與社會上對男性的要求幾乎等同,而運動員的角色與特質設定更是與社會上追求的男子氣概(macho)完全符合 (Coakley, 2007; Nixon & Frey, 2000)。在此種歷史背景的影響之下,女性在參與運動的基本權利上受到了莫大的限制,因為傳統上女性參與運動會被認為與社會上所要求的女性應表現出的性別特質(femininity)互相違背。所以在傳統的思考上,運動是女性的禁地,原因就在於女性參與運動有可能對社會所固守之傳統意識形態產生威脅(Dworkin & Messner, 2002)。但自從 1980 年代以降,女性主義工作者不斷對父權意識形態提出挑戰,認為應該要以更正確與全盤的知識,來取代父權意識在社會結構中的統治(Abbott & Wallace, 2003)。在運動的範疇中,女性主義學者認為運動不應被視為男性運動員的專利,並批判這樣的想法是在擠壓女性參與運動的機會,傳遞女性不屬於運動場域的信息(Hargreaves, 2000)。因此在很多女性主義學者的觀點內會認為若女性能破除女性不適合運動的社會迷思,排除萬難而參與運動,將是一種賦權的證明(empowerment),更是女性自我定位的重構與再現(Choi, 2000)。

正因為女性平權概念的抬頭與發展,女性在運動上獲得了前所未有的成就與表現,而藉由運動達成賦權的目的也吸引了更多女性投入運動專業的從事。然而此種現況卻也延燒出另外一種有關女性運動專業從事者所面臨的矛盾。如前所述,運動本身價值設定的本質幾乎與社會中所強調的男性特質等同,包含運動項目本身基本上一開始都是為男性量身訂作,目的在於追求生理與體力上的挑戰與卓越(Dworkin & Wachs, 2000)。對女性而言,雖然說在運動參與的機會上不若以

³ 運動本質與男性化的等同。

往受到社會結構上的限制(structural constraints)⁴，然而在積極參與原本針對雄性特質所設計的運動項目下所產生的結果即是為了追求卓越表現而接受的「男性化英雄化」訓練過程，違反傳統社會期望上對「合宜女性」(appropriate female)的性別期待(McDowell, 1996/2006)。此一衝突在生理方面具象化在女性運動專業人員的身體形象上(Much & Cash, 1997)，而在社會角色扮演方面則具象化在女性運動專業人員的性別定位與同性戀的議題上(Paker, 1996)。此種與其他社會場域衝突的脈絡使得運動場域中對待與評價女性運動員的方式陷入了矛盾的狀態中⁵，有時甚至影響比賽公平原則，產生了汙名化(stigma)的狀態⁶，導致運動成為違背社會正義的具象化場域(Lowe,1998)。就如同網球好手 Evert 所說的：

以前我從不覺得自己是個運動員，我只是個打網球賽的人。我過去仍覺得女運動員都是怪人，於是我討厭自己，恨自己不能當個完整的女人。指甲油，打球時燈籠褲上的花邊，髮帶，不穿短襪，這些對我都很重要，對我是種補償，我不想做人們眼中的怪物。
(Deford,1981,p.72, 引自 Nixon & Frey, 1998)

研究發問

跟隨著女性主義在 1980 年代後在西歐與美國發光發熱的思潮下，國外學者相當注重運動場域中所造就的性別議題，也紛紛承認運動場域的確具有重塑性別定位的特性與能力，尤其在身體形象上，運動與社會對性別角色的期望呈現了不一致且衝突的狀態 (Choi, 2000)。但反觀國內有關運動場上的性別論述寥寥可數，目前在運動學術領域中關切性別議題的大部分學者多半從身體意象與參與阻礙的觀點解釋女性與運動的連結(Cash & Pruzinsky, 2002)，或是由運動場域中對女性貶抑的歷史觀點批判女性運動員所遭受到的汙名對待(Simon, 2001)，較少學者定睛於運動場域本身就是個製造衝突的現場(陳渝苓、徐譽桓，2008)，也極少研究聚焦於比對性別概念於運動場域與其他社會場域異軸的發展，而女性運動員

⁴ 結構上之阻礙，意指形於女性本身之外的運動參與阻礙，如 ethic of care，女性的應有社會角色扮演等(Chen, 2008)。

⁵ 其他社會場域中的性別要求並沒有呈現如運動場域般的複雜，也沒有其他的場域如運動場域一般在專業培養上要求女性往陽性化(Masculinity)的方向前進。

⁶ 而運動場域中的汙名現象常被發現與女性運動員有關。

研究將從非性別(non-sexist)與女性主體(women-centered)的鋪陳立場，專注於下列研究問題：

1. 理解(Understand)女性專業運動員因性別定位在運動場域中與非運動場域中所遭遇之限制與阻礙經驗。
2. 理解(Understand)女性專業運動員因外在形象在運動場域中與非運動場域中所遭遇之限制與阻礙經驗。
3. 探索(Explore)符合社會期待之女性專業運動員之形象與性別定位如何被形塑。
4. 探索(Explore) 不符合社會期待之女性專業運動員如何形塑自我之形象與定位。
5. 揭露(Disclose)在外在形象與運動成就衝突下,女性運動員自我認同之經驗歷程。
6. 揭露(Disclose)在性別定位與社會期望衝突下,女性運動員自我認同之經驗歷程。

為回答以上研究問題，本研究選擇以女同性戀運動員具象違反社會期待之研究對象，以大眾媒體所呈現的女性運動圖像具象社會期待之內容，並以非女同性戀運動員作為對照，希望能夠呈現運動場域中這個複雜且獨特的現象。

格式化: 字型: 12 點

貳、文獻探討

當我們試圖了解運動場域與社會場域的性別衝突的原因之前，我們必須對討論性別的根本理論——女性主義——有所理解，因為女性主義與本研究所論述且欲挖掘的衝突現象有密切的關係，其中又以女性主義對平權與對身體的論述特別相關。在了解女性主義的基本立場之後，本研究將針對社會場域與運動場域對性別要求的異同做出比較與批判。

一、Deconstruct Gender 解構性別的女性主義

隨著文明的進化與社會的演進，女性主義自從 1789 年於歐洲現身以來開始蔓延，並在近幾十年來蓬勃發展達到巔峰的狀態(Davis, 1997)。在此種風潮的引領之下，各種訴求不同的流派紛紛現身，秉持著同一信念不同觀點的立場，針對女性在社會上所遭受到的不平與屈從(degrading and subordinated)地位作批判性的思考與解釋(顧燕翎，1996；何穎怡，2000)。此種創新性的研究觀點甚至影響到社會科學研究方法論的發展，也挑戰了傳統社會對性別以陽性中心為一元建構的觀念與認知(Tetreault, 1985; Oleson, 2000)。

其實女性主義為一廣義的名詞，其中又可細分為許多派別，除了其中最盛行的 The Big Three: 自由女性主義、社會女性主義、基進女性主義之外，近年又產生許多不同於傳統論述方式的派別，紛紛對其所關切的觀點做出不同的詮釋，並以不同的理論表示不同的觀點，且提出不同的問題得出不同的結論，如後結構女性主義，後現代女性主義等等。對於不同派別來說各有其關切的核心，舉例來說，自由女性主義特別重視女性所享有的平等權與法律的落實(李銀河，2003)；基進女性主義則致力解決女性所遭受到的性別壓迫(Magezis, 2000)；社會女性主義承繼著馬克思女性主義對女性所遭致之不公平的性別分工多有批判(sexual division of labor, see Mies, 1998)；而後現代女性主義則拋棄以往女性主義的批判對象，強調在差異中做自己(洪文惠，2005)。顧燕翎(1996)指出，各流派女性主義在歷史淵源、分析方法和主張上固然有基本差異，但歸納其目的都在批判、改造父權文化，所以差異之外也多有重疊、神似之處，尤其所有的女性主義流派幾乎都贊同所謂

常被拿來區分性別的陰性(femininity)與陽性(masculinity)並非天賦而來,而是社會定義與社會教養所建構(Chen, 2003; Wearing, 1998; Hall, 2002)。在女性主義學者的眼裡,性別這個概念跟性(Sex)不一樣,不是天生,而是藉由社會互動中由人所主動建構而成的,並不是固定的概念,更不會有所謂的先天優劣的問題(Ritzer, 1992)。性別,或是性別特質,如陰陽,在這社會上充其量只代表個體彼此之間的異質性,不能決定優劣與對錯,進而形成壓迫與剝削的事實,如 Henderson(1994)所表示的:「性別乃是個持續在發展的流動概念」(p.121)。

社會學大師 Anthony Giddens 曾堅定的指出,女性主義最主要的貢獻不是積極挑戰傳統文化對女性的歧視與壓迫,而是在於女性主義學者為所謂的性別概念(the concept of gender)開啟了一道重新定義與重新思考的大門,並且將重新定位性別(gender identity)的權力聚焦在女性身上(Tucker, 1998)。根源於女性主義這個堅定的信仰與立場給予本研究一個非常堅固的基礎去批判目前社會上,包含運動場域內外所發生一切因著性別特質所形成的不公平現象。因為在女性主義的假設中,這是違反政治正確(political correctness)⁷且應該被嚴厲批判的一種現象。

二. 社會場域形塑下的身體形象與性別定位

雖然女性主義在近三十年的時間在世界各地燃燒出追求性別正義的火把,在許多不同文化的社會形態上也可以觀察出女性的地位因著時代的轉型與勞力價值的變化較傳統提升許多(Abbott & Wallace, 1995)。但是有時事情並不如想像中樂觀,很多女性主義學者所批判的傳統性別意識,只是由檯面上轉為地下化,無聲的存在於社會人的意識形態中,甚至存在於潛意識中,然後在特別的時機藉由某個命題或是某個特殊對象以行為具現化的方式表達出來。對女性來說,如何達成社會上「女性所應具有的形象」的社會化過程就是一個很好的例子。

所謂的社會化,就是在特定的社會與文化環境中,個體形成適應於該社會與

⁷ Political correctness, 或作 politically correct, 譯為政治正確。所謂的政治正確即是形容主流團體應修正對弱勢團體的歧視或貶低反應在語言或結構措施上的不當使用。

文化的人格，習得該社會所公認的行為方式。此為一種發展過程，會經歷許多階段和變化的相互作用（時蓉華，1996）。所以，個體的態度、價值觀以及行為，皆會受社會所影響。傳統社會將兩性特質予以定型，若人們在生活中拒絕遵循規範，就容易遭受到社會的排擠及歧視，進而受到不平等的待遇。為了避免這樣的情況，我們會隱藏本身原有的性格，並壓抑潛意識渴望的行為，以符合社會對於性別角色的期望，這亦是每個人成長經驗中，必經的社會化歷程(Mead, 1934)。而當個體漸漸開始與社會有所接觸，透過家庭、教育、媒體、或重要他人等社會單位，慢慢為自己定義了所謂的性別特質與性別角色。而每個社會中對於何謂合適的性別與形象皆有不成文的規範，-而深處此種意識形態常模中的人們得學習去執行好這些角色，選擇阻力最小的路(the path with the least resistance)，否則便會被邊緣化，不為社會所接受(Johnson, 2003；Young, 2006)。

在此社會化過程的操弄下，性別角色的分派是按照一套固定的價值標準，並進而規範出在社會結構中兩性應有的行為。雖然目前社會型態漸趨多元，但普羅大眾依舊堅信社會承認的女性化(Femininity)與男性化特質(Masculinity)的分野是區別性別最恰當的方式(Washington & Karen, 2001)。女性主義將此種劃分視之為一種意識型態，因為這已不僅僅是種概念，已經成為了一套思想體系，甚至是強弱的判準，而根據此意識形態所賦予的行為準則，在社會上產生了導引效果。社會上每個成員透過早已內化社會意識型態的雙親，將傳統的性別角色具象在本身成長過程中的每個環節。因此女性主義的社會學者認為，所謂天經地義的「男性特質」和「女性特質」等觀念，事實上都是社會的產物，但人們還是得學習去扮演好這些角色，否則便會被社會邊緣化，產生排斥的狀態(exclusion, see Kay & Jeanes, 2008)。

在此種女性化與男性化分別的脈絡之下，人們的「身體」也成為社會規範具象化的場域。所謂「身體」，不僅是指人類天生就擁有的軀體，還加上社會所建構出來的概念，包括人的身體意涵及對待身體的態度等。我們的社會已經為各類條件的身體，如性別、膚色、胖瘦、美醜等，設定了不同階級的評價，其中又以

註解 [L1]:

「性別」有著最根深蒂固的歷史傳承。「女體」在父權機制下，是權力的注視(gaze)的目標，作為一種意淫的對象(object)，如性欲的對象、觀賞的對象、甚至被物化成可供販售的商品，最後甚至連女性本身都無法擺脫這樣的眼光(高宣揚、2002)。而被物化最大的危機乃是喪失自我的主體性，將認同與肯定自己的控制權，移交給主流勢力或給予定義的一方(Young 2006/2007)。因此，「女體的對象化」導致女性對自己的身體無法認同，轉而認同文化與社會所制定出的標準，其建構出所謂的「美貌體系」(beauty system)，規定了何種身體才是美的身體、及格的身體；且在確立的同時，也產生排除的作用，歧視不合格與醜陋的身體，唯有符合標準的身體，才被認為是有「價值」的身體(黃曬莉，1999)。

女性主義者經常從批判的角度，看待女人對美貌的追求，認為這是一種苦難和壓迫(Davis，1997)。而無論是哪一文化，女人在外貌上皆渴望得到男性的認同，以致於將自己身體的主權，交給社會主流價值觀操控，按照男性的目光標準運作。即便到了社會多元且開放的今日，女性仍活在「他人」的審視標準下，欠缺主體省思(林珮淳，2000)，正符合了Cooley所提出「鏡像自我」(looking-glass self)的概念(McIntyre, 2006)。在此種社會上對女性形象「苦難式」的形塑之下，整個社會以單一美麗的向度來約束女性對於自己身體的要求。雖然女性主義一再對此種桎梏的現象做出大聲的提醒，但當男女權力關係成為潛意識，要矯正或是根除此種內化的意識形態是有難度的。

運動場域內的性別之型塑因著運動本質與運動場上特殊期望具有特別性。而在運動場上所呈現的性別形象與其他非運動場域之間具有相當明顯的差異，而差異的原因與運動的本質有著深厚的關係。若要了解造成此種差異的原因以及為什麼運動場域在討論性別形象時不同其他場域，我們必須對運動的本質有一個通盤的理解。但是因為本研究的焦點並不在於了解運動的基本定義，故以下僅對運動本質中有關性別特質(femininity 與 masculinity)之論述重點做一強調。

三. 運動場域形塑下的身體形象與性別定位

從歷史上來看，運動總是被認為是屬於男性的場域，甚至更有人認為運動是一個男孩學習什麼叫做男人的訓練場所。若從女性主義觀點的運動社會學視角觀看運動的本質，許多學者會認為運動本身就是屬於雄性(或陽性)的場域，不但運動本身的價值設定與社會上對男性的要求幾乎等同 (Coakley, 1997; Greendorfer, 1983)，運動員的角色設定更與社會上追求的男子氣概(macho)完全符合(許明彰, 1998)。從社會層面來看，運動場域似乎被形塑成一個對男性來說是相當具有特殊意義及神聖的場所，因為運動是一個男孩學習什麼叫做男人的訓練場所 (Griffin, 1998)。Dutton & Synnott 也提及在西方的社會中，運動的形象對於執行它的人來說是有力量、道德優越的象徵 (Dworkin & Wachs, 2000)。在此種脈絡的影響下，在歷史文獻所呈現的運動場域乃是瀰漫著一股「厭女」現象 (misogyny, 參閱 Johnson, 2000)，甚至在現代奧運之父古柏汀(Pierre de Coubertin)的觀念之下，女性在運動中的合適角色是為男性運動員所展現的至高無上的競技精神給予掌聲(Hargreaves, 1994)。而在他鼓吹現代奧運的同時，他的言說也不斷出現女性不屬於運動場域的論述：

As to the admission of women to the Games, I remain strongly against it. It was against my will that they were admitted to a growing number of competitions.” (IOC Bulletin, 1928, p.5)

The only real Olympic hero, as I said, is the individual adult male. Therefore, no women or team sports.(Le Journal, 27/Aug/1936)

自從 1972 年美國明文制定第九條款(Title IX⁸)保障女性運動員在運動上的參與權,隨著時代進步與女權解放的腳步，今日女性在參與運動上已較以往樂觀許多。雖然社會的目光焦點仍放在男性運動員的表現，相對於傳統女性性別形象被男性目光宰制的狀況，運動場上的女性選手似乎扮演著一種「解放」女性傳統性

⁸第九條款: Title IX. 1972 年美國聯邦政府通過凡是由聯邦所補助的教育機構不允許有任何種類的歧視存在,包含性別. 詳情請參閱 Women's sports Foundation (1997). The women's sports foundation gender equity report card: A survey of Athletic opportunity in American higher education. East Meadow, NY: women's sports foundation.

別枷鎖的角色，將傳統社會上對女性的限制與束縛，作形式上拋棄，並通過運動的參與呈現自主的宣言(Whitson, 2002; Cole & Hribar, 1995)。但需要注意的乃是在這麼一個體制進步的狀態之下，性別特質在運動場域上的呈現其實並不單純。原因乃是因為女性在今日雖有參與運動的權力，但在歷史上卻無法回溯到發展運動項目的時間數線之起點，因此不能否認大部分的運動項目原則上都是針對男性的特質，或是為了發展社會上所強調的男性具有權力的形象所設置的。而在今日女性為了運動權上的平等，在運動項目中力求表現，所付出的潛在社會代價即是因著訓練的過程強化了身體上與性格上屬於陽剛性的面向，而弱化社會要求應該屬於女性的陰柔性特質(Galambos, Almeida, & Petersen, 1990)。

陽性特質與陰性特質本身上並沒有限定執行的性別，而若這社會上沒有男女性別分工(sexual division of labor)的意識形態，女運動員執行陽剛特質的現象不會造成任何的衝突與矛盾。但偏偏就是因為這社會上對於何謂合適的男女角色過度堅持，因而造成運動場域中女性專業選手在面對運動成就的目標之前還必須處理自己在性別特質方面是否違反社會常模而運作，以避免受到懲(Johnson, 2005)。從性別特質的發展脈絡上可以理解運動場域中雖然有著獨特的性別呈現與性別表現，主要的性別概念依舊受到外在大結構社會性別價值觀的制約。舉例來說，運動場域中最重視的應該是技能與成績，不是性別形象，但是實證研究卻陸續發現女性運動員在發展技能的同時，也面對著如何維持著社會上可以接受的女性形象的煩惱。Daniels(1992)在其對健美比賽的追蹤研究中清楚的表示，男性健美選手的比賽成績取決於所呈現的肌肉形狀與線條，但是對於女性健美選手來說，能在健美比賽中取得優異成績多半是那些在鍛鍊肌肉線條之外又能夠維持女性陰性特質的選手(Ndalianis, 1995)，殘酷且諷刺了一貫講究公平理念的運動場。另外，在媒體報導上，有關男女運動的報導數量明顯不均衡，有關女性運動表現的報導不但在數量上遠遜於對男性運動的討論，而且報導重心鮮少針對女性運動員所表現出的技能與成績加以分析批評，取而代之的乃是有關女性選手的衣著與肢體形象，甚至是羅曼史關係符不符合社會期待的批評 (Krane, 1999)。

四、汙名化⁹的女運動員

由此可知,為參與運動而努力的女性運動員雖然在某種程度象徵著對傳統價值的挑戰,但在享受身體運動的自由時卻在許多方面受到傳統性別意識與性別規範的影響,進而干擾到表面上客觀公平的運動場域。因為種種原因男性不希望女性加入運動,但是現在參與運動之女性愈來愈多,所以許多人又認為如果女性若要加入運動場域,則必須對其社會所讚許的女性特質做一定的強調(Washington & Karen, 2001)。而女性運動員因為接受運動訓練與追求運動成就的過程中面對身體與性格的鍛鍊,在運動場域外卻面臨更嚴苛的批評,因為女性運動員的身體形象極容易不符合社會上追求的單一美麗型態。而久經訓練的運動員個性在某種程度會顯現陽性的特質,如好動、競爭、積極得勝。而這些特性往往也與社會上所強調的陰性特性互相違反,在這種違反社會意識型態常模的狀況下,女性運動員所面臨的為難不僅是「男人婆」、「金剛芭比」、「粗魯」等貶抑的形容詞,還有很多時候還會發生所謂自我認同變異,也就是對自己的目標與社會上所受到的批評產生了模糊的不確定感,因而影響了自己在運動場上的表現(Lowe,1998),或是特地的改變與運動表現無關的某些行為(Hargreaves, 1994; Guthrie et al,1994)。例如,特別讓媒體拍攝強調女性形象的照片,或是在運動比賽的時候穿戴強調女性特質的飾品,或是選擇暗示女性特質顏色的運動衣著。而在角色扮演的部分,在運動場域中的女生即使擁有著專業的知識,也常常被認為是扮演著媽媽或是姊姐的角色(Walk, 2000)。不過因為運動競賽與身體活動具有較高之冒險性、優越感、強壯...等男性化特質,所以大部份運動比賽與訓練也強調男性化特質對運動的重要性(鄭琇瑩, 2002),這也使女性運動員必須接受長期訓練,而長期訓練的結果使得女性運動員的外在肢體形象往往被形容為粗魯、高大、強壯皮膚黝黑、腿粗等,這些形象令她們經常被嘲笑為男人婆,甚至被誤認為是男生(黃宜萍, 2001)。另外,無論身份是否是運動員,就連在運動場域「工

⁹ Goffman 在 1964 年為汙名化 (stigma) 提出了一個定義:一種身體或社會的屬性或標誌(如身體畸形或犯罪前科紀錄)使行為者的社會身分降低到「沒有資格得到社會充分容納的程度」而被社會排斥(Jary & Jary, 1998)。

作」的其他人也會被認為有一定的形象存在：女性在從事體育教師工作時，在職業性別角色上，則被強調是身體健康、體力充沛的女性教師或陽剛味十足的校隊教練（鄭琇瑩，2002）。由上述可知，像男孩一樣的短髮、寬鬆的衣物、充滿陽剛味、皮膚黝黑、肢體動作大、不拘小節、高大粗壯、體力充沛等等類性「男性」的特質與外表是一般社會大眾所認為女性運動員既有的形象。

由上述可看出運動場域中好勝、具攻擊性、主動的特質較符合一般社會大眾對於「男性特質」的想像，並且認為這和「女性特質」是完全相反的內容，因此即使女性運動員的人數日漸增加，但從媒體、社會大眾的反應還是可以發現，社會大眾所期待的女性運動員必須是夠強壯卻又能看起來美麗的（Kolnes, 1995）。女性運動員如果只展現其運動表現（男性特質）而忽略了其女性特質的一面就可能會被稱為「男人婆」，並且會被冠上「同性戀」的稱謂（Paker, 1996）。Blinde & Taub(1992)指出，運動中的女性總被認為是女同性戀的迷思是建構在父權主義的觀念之下的，因為當有女性侵入了原本男性專屬的運動場域時，為了鞏固男性較高的地位，男性只好汗名女運動員都是女同性戀的說詞來恐嚇想要參與運動的女性們。而運動中的女性，為了避免自己被貼上「同性戀」的標籤，異性戀的女運動員可能會過度的展現自己女性的那一面以顯示自己是屬於異性戀族群，而女同性戀運動員則可能會選擇隱藏自己的性傾向（Nixon & Frey, 2000），因為同性戀的概念直接違反了東西方社會所共同主張的異性戀與家庭常模，一旦被認為同性戀者，所要面對的乃是排山倒海一般的社會責難與批評(Ingraham, 2002)。

因此本研究立基於女性主義的觀點，試圖從社會領域中對女性不合理的要求與判別應用在運動這個特殊的性別形塑場域，去瞭解女性選手因面臨運動目標訓練與違背傳統性別形象而產生的自我衝突過程。尤其，本研究希望藉由一個追求深度與真實度的質性方法設計，讓女性專業運動員的聲音能清楚顯現在這個社會上。

參、方法：一個質性的思考

自從 1990 年代中期以降，在運動社會學相關領域出現了幾個變化。除了根據傳統社會學理論架構所鋪陳的研究基礎之外，如何導入新的研究理論框架以及運用不同於以往的研究方法來檢視隨著時代變化而衍生的新研究命題也逐漸受到研究者的重視。許多贊同此立場的研究者認為使用不同於傳統起源於邏輯實證論(positivism)的方法典範(paradigm)可以允許研究者發現同樣命題的不同面向，以做出更周全的解釋(Henderson, 1991; Dupuis, 1999)。學者 Dupuis 指出有越來越多的學者對傳統量化研究的解釋能力感到不滿足，因而轉向尋求「重視意義探索的質性研究方法」(p.43)。尤其對於關切女性研究並致力於發掘女性在社會上被隱藏起來的聲音與主體性的學者們，質性研究可以說是相當適合的方法，因為傳統研究法對於邊緣性經驗陳述並不深入(Green, 1998; Parry & Shaw, 1999)。因此本研究的研究核心並不是要去尋找一個有關造成女性自我定位衝突的原因與解答，相對的本研究想要深度的瞭解身處這個特殊場域中的女性專業運動員如何經驗他們每天的生活，如何看待自己的成功價值，如何面對自己的形象與社會給予他們的限制與壓力，進而揭露他們自我定位的歷程，深度瞭解在運動場域內外的他們，在面對自己的成就目標與社會上所規範的性別形象所產生的衝突過程。為了達成這個目的。並根據以上所設定的理論框架，這篇研究將是一篇採取女性主義觀點的質性研究(qualitative research)，同時並認為女性專業運動員所面臨到這種情境是需要被重新解釋與被重新理解的(Olesen, 2000, p.222)。除此之外，正如同其他關切女性的學者(Green, 1998; Henderson, 1991, Smith, 1987, Harding, 1987)，這篇研究不僅認為女性運動員的主體經驗將為本研究建構最真實的社會實在(social reality)之外，女性運動員主觀的聲音陳述將是本研究最基本也最重要的文本供應(text)。

一、質性的資料蒐集：方法與工具

本研究之主要目的乃是在於比對女性運動員於運動場域中處於社會期望與違反社會期望的衝突拉鋸，如前所述，本研究之資料蒐集分三個層面進行，如下

圖所示：

資料搜集對象 1：女性專業運動員（同性戀者）：

以已違反社會期待的立場討論形象之形塑，性別定位，與衝突歷程。

搜集方法：焦點團體、深度訪談（附加參與觀察）。

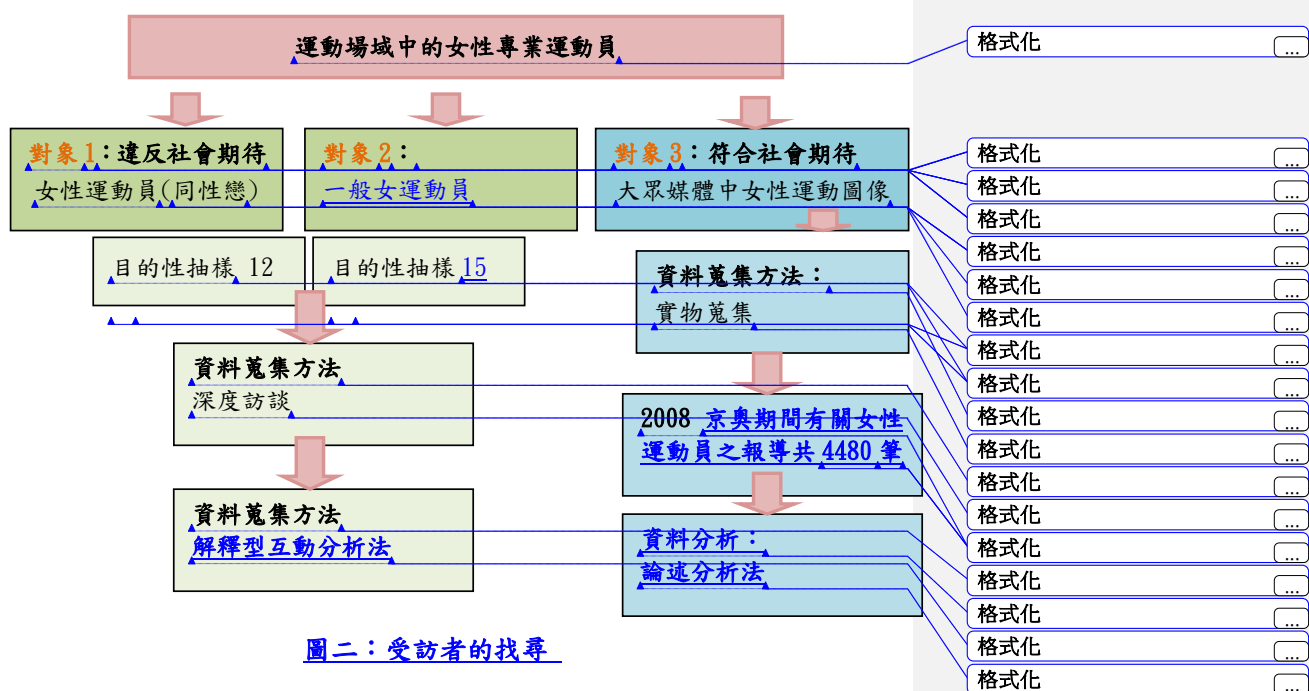
資料蒐集對象 2：女性專業運動員（非同性戀者）：

對照女同志專業運動員之自我經驗與性別定位，並討論其性別定位的形塑與衝突之歷程。

搜集方法：焦點團體、深度訪談（附加參與觀察）。

資料蒐集對象 3：

以 2000-2008 年女性運動平面廣告圖像為分析實物，了解社會價值如何形塑女性在運動中的「和宜」角色，在作內容分析後與前述所得之訪談的資料做比對。



(一)深度訪談

本研究將針對每一位願意參與研究的女性專業運動員進行一對一，平均 90 分鐘的深度訪談。因顧及受訪者某些生活經驗或是生活感受有可能不願意在團體之中揭露，以及團體感受與個人感受的差異可能，因而特別設計此一研究步驟，以彌補焦點團體資料蒐集之不足，企圖對女性專業運動員的經驗做出更完整的蒐集。

(二)實物搜集-媒體文本

格式化：靠左，格線被設定時，不要調整右側縮排，行距：單行間距，不要貼齊格線
格式化：縮排：第一行：2 字元

陳向明(2002) 指出實物乃屬於一種物品文化，有其自身之特點，任何實物都是特定文化脈絡下，結合當下價值觀與文化意識所形成的一種產物(product)，都是在一定的情境下某些人對一定事物的看法之體現，因此可以做為特定文化中特定人群所持觀念的物化形式進行分析。所以吾人若是想要檢驗目前社會所產出或是執行的價值觀念，包含對女性的要求與「和宜」行為的概念，透過實物的分析乃是最能夠體現大眾共享信念之方式。因此本研究為了瞭解台灣社會對於女性的角色與形象設定，採取實物搜集的方法，針對 2008 京奧期間相關報導女性運動員之媒體文本進行蒐集(如圖三、四)，並作論述分析。主要目的乃是與深度訪談所得之資料做一比對。

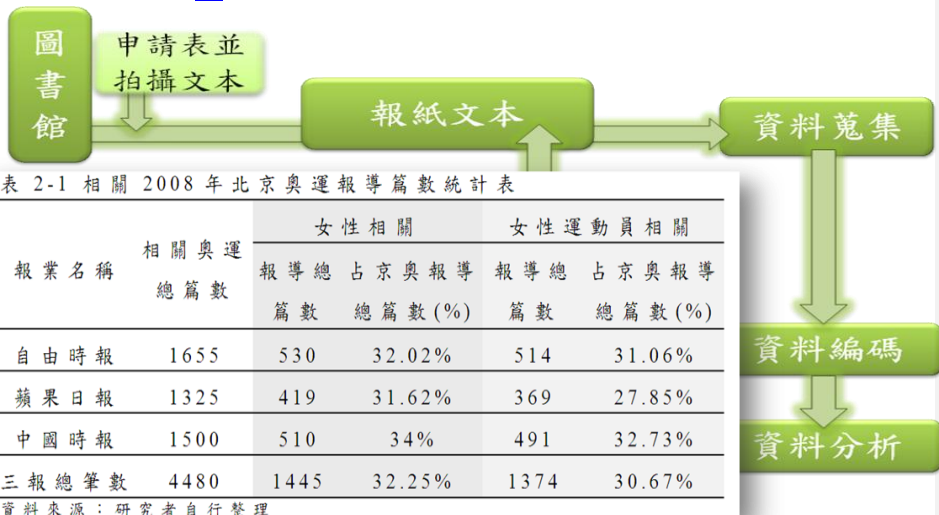


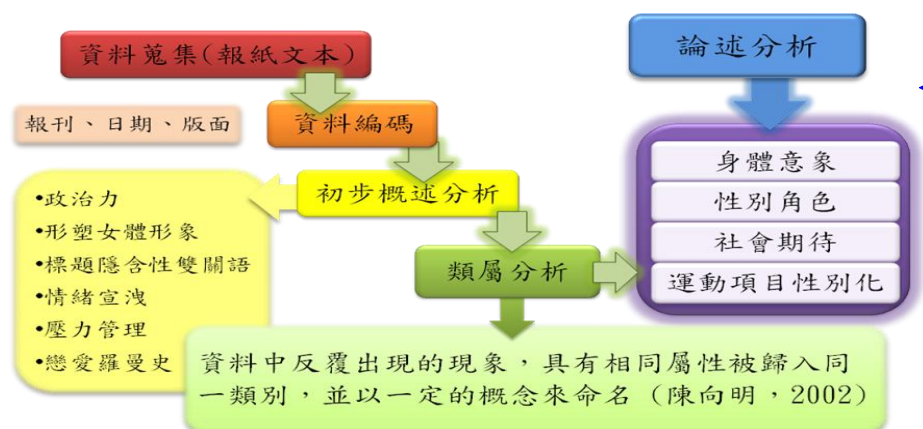
表 2-1 相關 2008 年北京奧運報導總篇數統計表

報業名稱	相關奧運 總篇數	女性相關		女性運動員相關	
		報導總 篇數	占京奧報導 總篇數(%)	報導總 篇數	占京奧報導 總篇數(%)
自由時報	1655	530	32.02%	514	31.06%
蘋果日報	1325	419	31.62%	369	27.85%
中國時報	1500	510	34%	491	32.73%
三報總筆數	4480	1445	32.25%	1374	30.67%

資料來源：研究者自行整理

圖三：相關奧運報導總篇數圖

格式化: 置中
格式化: 字型: 粗體



格式化: 置中

圖四：資料初步分析圖

格式化: 置中

二. 受訪者的找尋：

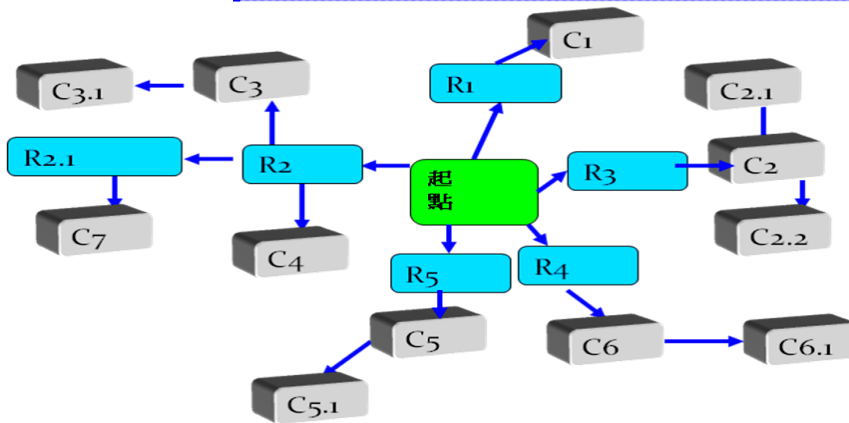
根據本研究的研究目的，正身處訓練過程中的女性專業運動員乃是最理想的受訪者(以下簡稱受訪者)。為了追求研究樣本選擇上的精準性與正確性，所選擇的受訪者必須符合下列幾項判準：

- (一)目前身處專業訓練環境中的女性運動員；
- (二)年齡範圍為 18-25 歲；
- (三)所從事的運動項目以對身體能力有嚴格要求，並且被認為是具有較符合社會上對男性化要求或違反社會性別定位的項目為優先考量。如角力，舉重（健力），田徑，球類，游泳，跆拳道，等。

本研究預計將使用目的性取樣選取 30 個在訓練中的女性專業運動選手，12 個已公開出櫃之女同性戀運動員為主要深度訪談之主要成員，此外，本研究受訪者找尋聯繫關係如圖五。

格式化: 非醒目提示

格式化: 非醒目提示



格式化: 縮排: 第一行: 0 cm

格式化: 置中, 縮排: 第一行: 0 cm, 間距 套用前: 12 pt

格式化: 字型: 粗體

格式化: 字型: 標楷體

圖五：受訪者找尋關係圖

三. 受訪者概況

依據 12 位受訪者的受訪資料顯示(如表一)，受訪者大多存有較高的自我認同為同性戀者(無論是 lesbians or tomboy)的意識。除此之外，依據表顯示，12 位受訪者並不決定在自己的家庭中出櫃；但顯見的是，12 位受訪者都願意並決定在運動場域中，以及同儕團體中出櫃，並大方的展現自我為 Lesbians 或 T。而對於仍存在父權觀念的台灣社會中，針對性別角色仍舊保有傳統的性別期待；相對的，依據受訪者資料顯現，選擇在運動場域中出櫃的現象，這的確相當值得

格式化: 字型: 非粗體

格式化: 字型: 非粗體

探究的面相。

表一：受訪者資料彙整

interviewees	Self recognition	Sport participation	Out of closet?		
			family	team	work
C1	自我認同為同性戀.(T)	Varsity member , handball	N	Y	Y
C2	自我認同為同性戀.(T)	Varsity member , basketball	N	Y	Y
C2.1	自我認同為同性戀.	Varsity member , swimming	N	Y	Y
C2.2	自我認同為同性戀.(T)	Varsity member , flying disk.	N	Y	Y
C3	自我認同為同性戀.	Varsity member , dance.	N	Y	N
C3.1	自我認同為一運動員，拒絕在性向上被標籤化。	Varsity member , basketball.	N	Y	N
C4	自我認同為同性戀.(T)	Varsity member , track and field.	N	Y	Y
C5	自我認為為同性戀或雙性戀。	Varsity member , swimming.	N	Y	N
C5.1	自我認同為同性戀.(T)	Varsity member , fencing.	N	Y	Y
C6	自我認同為同性戀.	Varsity member ,weightlifting .	N	Y	Y
C6.1	自我認同為同性戀.	Varsity member , basketball.	N	Y	?
C7	自我認同為同性戀.(T)	Varsity member , basketball	N	Y	Y

格式化: 置中, 行距: 最小行高 12 pt

格式化: 字型: 非粗體

格式化: 間距 套用後: 12 pt

四.資料分析方法：

Psatha (1995)指出質性訪談（包含焦點團體）最重要的目的乃是從研究對象的生活經驗中發掘出所謂的「秩序」(Order and orderliness, p.2)。在這篇研究中，研究的主要資料乃是從焦點團體成員的互動過程中，以及一對一的訪談中，加上研究者在研究場域中的直接觀察所獲得的。藉由這個過程，本研究認為所謂的知識乃是從研究者與被研究者雙方所共同產生的(Chen, 2003)。為了符合此一方法設計重點，解釋型互動論(interpretivism)¹⁰與紮根理論方法 (ground theory¹¹)為本研究資料分析的主要方法基礎。資料分析的邏輯主要如下圖所示：

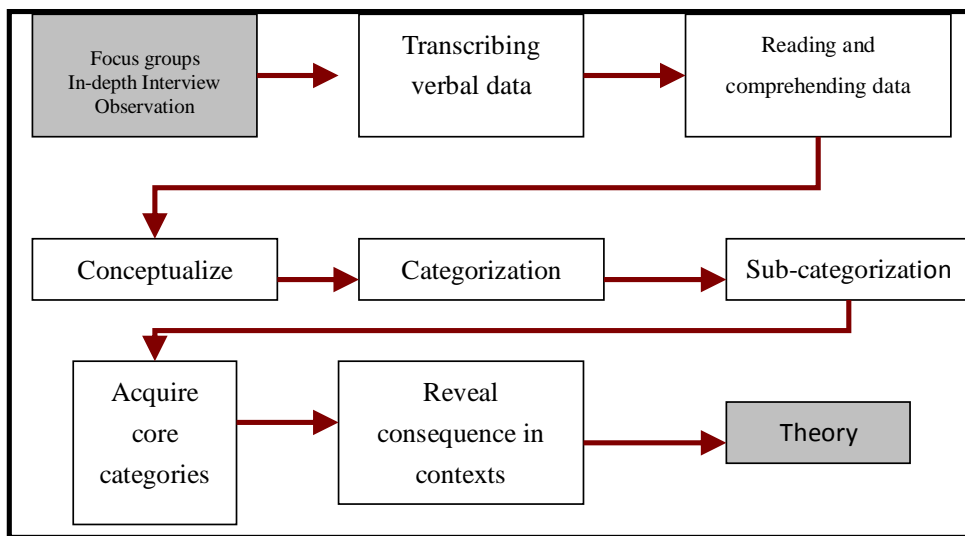
另外因為本研究的研究對象為女性，為了要了解女性參與運動表面所呈現的意涵及其背後所隱藏的衝突歷程，本研究使用論述分析法(discourse analysis)¹²，

¹⁰參閱 Denzin, 1997; Denzin & Lincoln, 1994, 2000

¹¹參閱 Glaser, 1994; Glaser & Strauss, 1967)

¹²論述分析又稱言談分析、言說分析、對話分析。

其要點在研究者將生活故事或談話視為研究問題並予以批判與剖析。換言之，研究者拼湊被研究者(the researched)所訴說的故事、說辭、與談話並建構為社會實在(social reality)，並且將其所遭遇之經驗再次呈現。另外，論述分析可以探究生命故事中所隱藏之有關實在的結構與解釋(胡幼慧，1996；王國強，2006)，解讀女性與運動在社會環境中的整體脈絡並將之完整呈現。



圖六三：資料分析過程 (Huberman & Miles, 1994; Lin, 2004¹³)

格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (中文)標楷體, 粗體

格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體, 粗體

¹³ 林本炫 (2004).

肆、資料分析 I

本研究蒐集國內自由時報、蘋果日報、中國時報三大報於 2008 年相關北京奧運的賽事相關報導，總計蒐集之報紙文本總篇數如表所示：自由時報 1655 篇、蘋果日報計 1325 篇、中國時報計 1500 篇，三報總篇數為 4480 篇；相關女性的報導三報總篇數為 1445 篇(占京奧相關報導三報總篇數之 32.02%)，三報篇數及占京奧相關報導(該報)總篇數之百分比分列如下：自由時報 530 篇(32.02%)、蘋果日報 419 篇(31.62%)、中國時報 510 篇(34%)。透過初步資料分析報導內文發現：京奧相關報導中，提及女性為國家權力發聲，即政治力介入運動相關報導，如中國矮化臺灣的京奧開幕議題等；另有相關女性的外貌、身材的詳盡描述報導面向，如針對奧運開幕頒獎之禮儀小姐的妝容批判等；還有藉由聳動的新聞標題，讓相關女性的報導隱含著”性暗示的雙關語”……等等的報導面向。

格式化: 縮排: 第一行: 0 字元

表二：相關 2008 年北京奧運報導篇數統計表

報業名稱	相關奧運總 篇數	女性相關		女性運動員相關	
		報導總篇 數	占京奧報導 總篇數(%)	報導總篇數	占京奧報導總 篇數(%)
自由時報	1655	530	32.02%	514	31.06%
蘋果日報	1325	419	31.62%	369	27.85%
中國時報	1500	510	34%	491	32.73%
三報總筆數	4480	1445	32.25%	1374	30.67%

格式化: 字型: 粗體

再者透過初步分析亦發現：女性在媒體中之呈現與形塑明顯地受限於三個層面：第一，在報導的數量與篇幅上女性運動員明顯的比不上男性運動員相關的報導；第二，透過論述分析法發現大眾媒體對於女性運動員之呈現聚焦於有關性別氣質之討論，例如溫柔，可愛，富有同情心之論述處處可見，但卻缺乏運動成就相關之論述；第三個層面乃是大眾媒體對於性別氣質與形象違社會期待之女性運動員大肆批評，認為必須加以改造，並成為綜藝版之主要新聞。進一步透過類屬分析將資料歸類為三個面相：(一)報導相關女性運動員的外貌、身材等等的身體意象的面相；(二)報導相關針對女性運動員的性別期待面相；(三)報導相關媒體對於女性運動員在性別的矯正。本章將針對這三層面加以論述分析。

格式化: 縮排: 左: 0 cm, 第一行: 2 字元, 間距 套用前: 12 pt

一、身體意象面相

本研究透過類屬分析發現相關報導女性運動員之身體意象的面相中，包含有外貌、身材、性暗示詞彙、依據某種聚焦方式標籤化女性運動員的撰述形式，相關報導篇數統計如表三。

表三：女性運動員相關之報導-身體意象面相

媒體文本- 報紙	京奧相 關報導 文本	相關 篇數	占京奧 報導總 篇數 (%)	身體意象相關面相		
				外貌、身材、 改造	性暗示	命名標籤
自由時報	1655	514	31.06%	38	17	104
蘋果日報	1325	369	27.85%	54	35	86
中國時報	1500	491	32.73%	7	3	19
三報總篇數	4480	1374	30.67%	99	55	209

一直到文藝復興時代，

「比例」的問題一直是打開「美」這扇門的鎖鑰。

(宗明，2003，頁48)

「美」在各個時代擁有不同的標準，因而美學典範的轉換，隨著社會歷史的時間、場景變換而變化（高宣揚，2004）。針對「美」的觀點論定在現今時代中，似乎可透過論及權力的主導，基於社會對於性別的規範是以男性為主流的權力導向，縱使女性主義提高嗓子宣誓著「性別平等」，社會中仍存在著性別不平等的觀點，此觀點似乎也顯現於報導文本中。研究者將三報的報導文本，針對字詞、詞彙的使用、文本撰述形式加以論述分析，而新聞報導文本的寫作模式中，有著一種「特寫」的報導寫作方式，許多的特寫經過事件的複雜性、細節繁多的情況下，撰寫者為閱聽人抽絲剝繭，找出閱聽人感興趣的角度。而這些感興趣的角度，不外乎潛藏著將閱聽人預設為男性，繼而以男性觀點的角度來篩檢採訪的資訊素材，將報導的文本呈現給預設為男性的閱聽人閱讀，因此在報導文本的文字用詞，不乏含有許多男性慾觀看女體，然報導文本刊載的圖片直接導引著閱聽人進入事件場景；然報導文本的文字用詞、形容詞彙也同樣提供了閱聽人具體的想像。而在閱讀報導文本的內容之前，最先吸引目光的即是新聞標

格式化: 縮排: 左: 0 cm, 間距 套用前: 12 pt

格式化: 字型: (英文)Times New Roman, (中文)標楷體

格式化: 縮排: 第一行: 2 字元, 間距 套用前: 0 pt

格式化: 字型: 粗體

格式化: 置中, 縮排: 第一行: 2 字元, 間距 套用前: 0 pt

格式化: 內文, 縮排: 右: 2.31 cm, 左 2.16 字元, 間距 套用前: 0 pt

格式化: 字型: 斜體

格式化: 縮排: 右: 0.25 cm, 第一行: 2 字元

題，新聞記者撰寫報導文本之時，必然會「擠」出一個醒目而推陳出新、不落俗套的新聞標題(headline)，標題儼然成為一種導段的預告的作用（政大傳院媒介寫作教學小組，2009）。

——同樣地將媒體鏡頭拉進運動場域，媒體報導著北京奧運賽事的同時，為了將報導聳動化以吸引閱聽人，媒體記者在報導文本撰寫的方式，同樣以聳動式的新聞標題吸引著閱聽人，然本章節所探討的報導文本為相關女性身體意象之面相，研究者發現相關這些的報導文本中，媒體記者針對報導賽事的新聞標題，隱含著某種意識形態的具體之視覺形象的形容語詞，另外發現有些新聞標題的詞彙運用，顯現著父權觀點所建構的女性外貌形象，而經由父權觀點所建構的女性形象卻成為媒體關注的焦點，如此也呼應著媒體所建構的社會觀點，與傳統父權社會所建構的觀點如出一轍，也證實著現今的社會主流仍以男性觀點為主導，因而報導文本的新聞標題如此地撰寫著：

【哪位性感佳人?莊佳容啦!】L970907-S1-2/6

【星光大道 男的帥女的靚】A970907-D2-4/4

【星光大道 莊佳容最搶鏡】C970907-D6-2/3

透過上述的新聞標題可見，「性感佳人」、「美女」、「女的靚」等等的媒體所謂的「嬌」點，同樣地顯現著父權體系中男性觀看的觀點視野；而運動精英頒獎會上的星光大道，媒體追逐的焦點在於女性運動員的女性形象，或性感或是美女，才得以構成「最搶鏡」的標題撰寫方式。透過上述分析顯現，媒體報導女性運動員的撰述方式，除了關注賽況外，更關注在女性運動員的外貌形象的展現，因而存有傳統社會中父權凝視的角度。進一步審視以下媒體文本，同樣是觀看女性運動員之外貌形象的切入觀點：

……幫莊佳容設計低胸晚禮服，隱約看到性感的胸線，讓她變得很有女人味……A970907-D2-4/4

……【星光大道 莊佳容最搶鏡】運動精英獎……每個人都化身為紳士與辣妹，尤其是女網好手莊佳容穿著綠色低胸爆乳裝，腳踩3吋綁腿高跟鞋，當她走過紅毯的時候，吸引全場的眼光……C970907-D6-2/3

【哪位性感佳人?莊佳容啦!】選手化身型男、女將變身辣妹，97運動

格式化: 清單段落, 格線被設定時, 自動調整右側縮排, 行距: 固定行高 23 pt, 貼齊格線, 定位停駐點: 0 字元, 左

格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體

格式化: 字型: (英文)Calibri, (中文)新細明體

精英讓星光大道「秀味」十足……莊佳容一身綠色低胸爆乳裝，腳踩3吋綁腿高跟鞋，奪走全場人目光，她笑說：「很不習慣這樣穿，走路都怕會跌倒。」 (L970907-S1-2/6 (2))

運動場域的女性運動員，穿著的是各項目的運動服，在運動場域所展現的是「力」與「美」，所展現的也是肌肉線條的美感，然則將人的身體視為一種象徵性的結構，不也是一種文本的展現，因而存在著文化符碼、性徵性語言的凝縮，也顯現著過往的歷史事件（高宣揚，2004），就以運動場上人的身體所展現的「肌肉線條」之符碼顯現著力道、運動技能的展現等等，在上述的報導文本的主題為相關於運動員之頒獎典禮，舉辦頒獎典禮之目的在於表揚優秀傑出的運動教練，以及奪得獎牌並展現運動精神的運動精英，透過報導中顯現，除了表揚與鼓勵優良運動事蹟以外，媒體所報導的焦點關注著出席與受表揚的精英運動員，包含運動事蹟的表現，更有針對出席的運動員的穿著、外貌作一評比，甚至更專注的女性運動員有別於運動場上的肌肉線條（被視為陽剛特質）的體態展現，一如專注著女性運動員的「綠色低胸爆乳裝」、「腳踩著3吋綁腿的高跟鞋」的服裝上，引導著閱聽人觀看頒獎典禮的運動精英群聚之外，更對於女性運動員的身材外貌、穿著打扮品頭論足，如同星光大道上若要集焦點就得要有「低胸」、「爆乳」、「3吋高跟鞋」等等的行頭裝扮，媒體的報導文本間接藉由關注著暴露女性的女體，可能導致焦點模糊，甚至可能扭曲了原本頒獎典禮應該關注的焦點，更用前述提及的「性暗示」隱喻的報導方式，一如描寫著「低胸晚禮服，隱約看見性感的胸線」的女體展現，字字句句皆以具象化的形容詞彙，讓閱聽人自然地將文本中的文字具體圖像化，文字間透露著曖昧的意喻，也不免令人懷疑著，媒體所扮演的傳遞訊息的角色，在於撰寫報導文本的同時，是陳述報導事實的客觀呈現，亦或是以閱聽人所期望看見的報導呈現，然則無論是從哪一個觀點撰寫著報導文本，在報導文本與閱聽人產生相互影響之過程，已漸漸地將此種觀看女體的角度訊息接收了，無論訊息接收的程度多寡。

二、性別期待

人類藉由模仿與接受教育扮演著不同的角色，然而長久以來，女性一直生活在父權宰制之下的傳統社會中，所呈現的「合宜角色」(feminine-appropriate)便

格式化: 縮排: 左: 0 cm

格式化: 間距 套用前: 12 pt, 編號 + 階層: 1 + 編號樣式: 一, 二, 三 (繁) ... + 起始號碼: 2 + 對齊方式: 左 + 對齊: 0 cm + 縮排: 0.85 cm

是符合父權社會裡性別分工的定義演變而成(Choi, 2000)。對於角色的判定與展演，透過從小父母在家庭的角色扮演，影響著小孩子藉由模仿而內化的觀念，一如扮家家酒的遊戲可見，女孩子通常會扮演著烹煮、打掃、照顧洋娃娃的行為呈現遊戲中的角色，顯現著女性在社會中屬於照顧者、廚房烹煮的角色。根據相關2008年北京奧運賽事報導的新聞文本中，歸類整理如表並從中審視媒體如何描繪與撰述身處於運動場域的女性運動員，特別針對報導文本中顯現的符碼。

表四：—女性運動員相關之報導-性別角色面相

相關奧運業名稱	運總篇數	女性運動員相關之報導				
		報導總篇數	占京奧報導總篇數(%)	性別角色		
				女性特質	女性角色	社會期待
自由時報	1655	514	31.06%	76	87	26
蘋果日報	1325	369	27.85%	94	106	36
中國時報	1500	491	32.73%	16	20	5
三報總筆數	4480	1374	30.67%	186	213	67

格式化表格

(一)女性在社會中扮演的角色，仍舊該回歸「家」的位置：

人類藉由模仿與接受教育扮演著不同的角色，然而長久以來，女性一直生活在父權宰制之下的傳統社會中，所呈現的「合宜角色」(feminine-appropriate)便是符合父權社會裡性別分工的定義演變而成(Choi, 2000)。對於角色的判定與展演，透過從小父母在家庭的角色扮演，影響著小孩子藉由模仿而內化的觀念，一如扮家家酒的遊戲可見，女孩子通常會扮演著烹煮、打掃、照顧洋娃娃的行為呈現遊戲中的角色，顯現著女性在社會中屬於照顧者、廚房烹煮的角色。女性呈現的「家」的角色，一如報導文本也提及了：

莊媽很體貼，沒讓在外征戰的莊家父女知道颱風將至，莊媽說：「怕他們擔心啊！」C970729-A2-2/2

「一定是好料的，還沒煮好，好想吃唷。」昨日傍晚，莊媽為了愛女難得

格式化: 內文, 右: 0 cm, 編號 + 階層: 1 + 編號樣式: 一, 二, 三 (繁) ... + 起始號碼: 1 + 對齊方式: 左 + 對齊: 0 cm + 縮排: 0.85 cm, 定位停駐點: 不在 0 字元

格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體

格式化: 行距: 固定行高 23 pt

回家特別在廚房精心展廚藝，莊佳容則是在客廳等著媽媽的愛心菜。

C970730-F4-2/3

報導文本呈現的女性圍繞在「家」、「廚房」的領域，並擔任照顧、掌廚的角色，如此的報導形式間接帶給女性運動員對於女性角色刻畫下了賢妻良母的角色印記。

(二)帶有刻板印象的鏡頭，隱約將女性角色拉回傳統女性角色的位置：

白淨的臉蛋加上嬌滴滴的聲音，讓她非常討好……媒體很喜歡採訪黃逸伶，要他擺任何姿勢，從不拒絕，加上聲音輕如游絲、笑臉迎人，幾乎讓人忘了她是就讀警察大學4年級學生……A970807-D2-1/1 (2)

前述的新聞文本中，清楚地描寫著「白淨臉蛋」、「嬌滴滴的聲音」讓女性運動員在運動場域中「非常討好」，顯現著在運動場域中，以往的「力」與「美」展現烙印在對於運動員展現的身型體態，但由前述的報導文本充分地證實著，「力」與「美」充分的展現對於運動技能的運動表現大大加分，而保持有女性特質的外貌與特質，在運動場域中，更令人注目與關切，因為如此的女性特質展現符合社會規範之中，所以更容易讓社會大眾、媒體報導施以正面且評價高的報導呈現。此外，傳統所界定的女性角色應要「順從」、「乖巧」的社會規範的女性特質，前述的報導文本中提及「媒體很喜歡採訪黃逸伶……從不拒絕」，因此再次證實著女性「順從」的特質展現，一再的強調女性特質的展現，無論是身處於社會中的女性，亦或是身處於運動場域的女性，在在隱含著運動場域的控制權力依舊導向男性手中。此外，大眾媒體具有傳遞社會訊息的功能與使命，因此社會中有些訊息的產製與流傳，媒體所報導的訊息則具有相當的影響力，尤其對於運動賽事報導的運動訊息，具有相當的影響力，如同媒體聚焦在舉重金牌選手陳葦綾的外貌形象上：

母親心疼地回說：「女兒，辛苦了！」……「葦綾是台南之光、台灣之光！」……陳媽媽還告訴記者，等女兒返台後，她要幫她幫女兒好好調理身體，「趕緊恢復女人味」。A970810-D1-2/3

前述的報導文本除了讚頌女性運動員陳葦綾的奪牌榮耀外，更針對她該展現的「女人味」作一強調的報導，表象看來，是一位媽媽對於女兒的女性形象的期待；就另一面相而視，陳葦綾的媽媽有著如此的期待，並不是憑空而來，而是社會所規範的女性形象內化至陳媽媽的印象中，然則運動場域中的許多運動項目，都需

格式化: 清單段落, 右: -0 cm

格式化: 定位停駐點: 不在 0 字元

格式化: 字型色彩: 自動

格式化: 內文, 縮排: 左 2 字元, 右 2.12 字元, 間距 套用前: 0 pt, 套用後: 0 pt, 定位停駐點: 不在 0 字元 + 35.44 字元

格式化: 縮排: 第一行: 2 字元

格式化: 清單段落, 縮排: 左: 0 cm, 右: -0 cm, 格線被設定時, 自動調整右側縮排, 行距: 固定行高 23 pt, 貼齊格線, 定位停駐點: 0 字元, 左

要肌肉線條來展現運動的技能，藉以呈現「力」與「美」的肌肉線條表現；甚至有些運動項目更加需要如此的肌肉線條展現，一如健美比賽、健力比賽、舉重比賽等等，這類的運動項目必須透過肌力訓練、重量訓練等等加強肌肉的發展，以提升運動的表現，但就在運動表現與成績展現優異的同時，身為女性運動員的陳葦綾，因為性別屬性為女性，而要回歸「女人味」，所以要展現女性該有的特質，如此脈絡看來，這不也顯現著女性在運動場域中，呈現的該與不該的矛盾點，該呈現肌肉線條的運動表現；不該沒有展現女性特質的女人味。

三、媒體對性別的矯正

……葦綾因練舉重到處比賽關係，四肢比例較粗壯，因此穿衣服、打扮限制很多……她也會拿著姊姊的裙子或小可愛，想像自己穿美美衣服的樣子……A970810-D6-1/6 (2)

【陳葦綾變名媛 一圓媽心願】

……經過大改造，陳葦綾果然更具女人味……因為腿粗……手臂也因為訓練比一般女生粗壯，很害怕自己穿衣服不好看……外型比較Manpower的女生……C970827-D2-1/8 (2)

女性愛美的觀點經常被掛在嘴邊，然「美」的觀點標準，依舊掌握在男性觀點的傘下，又如同報導文本所述女性運動員陳葦綾「拿著姊姊的裙子或小可愛，想像自己穿美美衣服的樣子」，其中以「裙子」、「小可愛」的妝扮元素，更隱喻著男性觀點的「美」，顯現著社會的主流意識認為穿著「裙子」、「小可愛」的服飾，才能展現女性的美，但礙於舉重項目的肌肉線條須展現的力道，因而女性運動員陳葦綾的身型體態為「四肢粗壯」、「腿粗」、「手臂粗壯」，與社會時下所主流的身材該為修長體態相互違背，因此「穿衣服、打扮限制很多」，這其中因果與文本中的字字句句，在在顯現女性在身處於歸屬著男性權力的運動場域中，仍要保有女性應有的女性特質與身型體態。也因為各項運動項目所要展現的「力」與「美」的運動技術畫面皆有所差異，存在著如此的差異，讓各項運動項目的運動員展現身型體態有所不同，當運動場域中展現的身型體態若不符合社會所規範，女性運動員比起男性運動員更被迫需要「改造」，也因為社會對於女性的身型體態具有高度的控制慾；不時地要求女性要不斷地注意自身的身材、身體，以符合社會期待，維繫淑

格式化: 字型: 標楷體

格式化: 間距 套用前: 12 pt, 編號 + 階層: 1 + 編號樣式: 一, 二, 三 (繁) ... + 起始號碼: 2 + 對齊方式: 左 + 對齊: 0 cm + 縮排: 0.85 cm

格式化: 間距 套用後: 12 pt

女的形象（畢恆達，2004），一如報導文本中刊載圖片旁所輔以的文字敘述著：

……「改造前」素顏、靦腆的運動選手……「化妝、換裝後」陳葦綾變成美麗的社交名媛…… C970827-D2-1/8 (2)

娛樂性質的綜藝節目也屬於媒體傳遞訊息的一種管道，然此種管道或有趣、或幽默、或教育、或舒壓……等等兼具了許多趣味、娛樂的功能，但同樣地擁有媒體的建構功能，因此「大改造」的行動，特地邀請奧運舉重項目銅牌女性運動員陳葦綾參與「大改造」，按表象意義而論，實則幫助媽媽圓了「恢復女人味」的願望，也讓陳葦綾實現了「穿美美衣服的樣子」；進一步探究其潛藏的意義而論，不符合社會規範，就得「改造」恢復社會所主流的身型體態，一如媒體特地刊載著女性運動員陳葦綾改造前、後的照片，並且輔以文字表述加以比較說明，其中輔以的文字敘述，也顯現著「社交名媛」的形象是現今社會的主流，如果與「社交名媛」的形象相互違背，由報導文本的脈絡可想而知是難以被社會所認同，因此其中潛藏著歧視的元素與刻板印象的元素背景，文本的報導撰述，在在隱喻著置身於是為男性的運動場域中的女性運動員，仍要抱持著社會所規範的女性特質與身型體態。

除了上述針對女性該有的外在形象的體態展現的報導外，針對「異性戀」的報導文本，媒體透露著社會存在著支持與認同，進一步探究，報導文本的「異性戀」戀情的運動項目為游泳、跆拳道、羽球等等的運動項目，而這些運動項目的身型體態皆有著共通點，那就是合於社會規範的女性形象與男性形象，亦或擁有女性特質與男性特質，因而在戀人亦或婚嫁的對象較容易尋覓。反觀某些運動項目，亦或運動員的形象特質顯現不符合社會主流的規範，一如相同是跆拳道運動項目的蘇麗文，基於社會期望的背景脈絡，蘇媽媽藉由媒體報導公開代女兒徵婚，相關於媒體報導文本撰述著：

……【蘇媽代徵婚 廣召夠膽斯文男】跆拳道國手蘇麗文骨折力拼的奮戰精神，當她獲得「女戰神」稱號，她的母親焦急女兒的「威武形象」會讓她找不到好對象，昨公開要大家替女兒介紹男友，蘇母說，女兒說過自己練跆拳道已經很「武」了，希望未來男友有較斯文的外型……蘇麗文從小好動，長得高高瘦瘦像個小男生……可能是武功高強，鮮少男孩子敢追求，因此到現在都沒有適合的對象……A970823-D1-4/5

格式化: 清單段落, 縮排: 左: 0 cm, 右: -0 cm, 格線被設定時, 自動調整右側縮排, 行距: 固定行高 23 pt, 貼齊格線, 定位停駐點: 0 字元, 左

格式化: 字型: 標楷體

如此透過媒體極力為女兒尋求男友的蘇媽媽，顯現著父母的期望，也隱含著社會期望著「異性戀」的婚姻推崇，認為「女大當嫁」的社會規範，然而因為外貌形態不符合社會規範的女性形象，因此更加擔心「找不到好對象」。依循著如此脈絡，不難發現，社會期許著女性運動員在運動場域的運動技能表現，卻也矛盾的期許著女性運動員保持著女性特質，以便步入合於社會期望的「婚姻」生活。媒體也透過報導文本，將如此的社會期望的觀點加諸放大。而又審視著另一項運動項目舉重，舉重項目的運動技能表現，莫過於肌肉線條的展現，因此透過肌力訓練、重量訓練，運動員呈現著「力」與「美」的肌肉線條，藉此將運動技能、技術展現在運動成績的卓越表現；但反觀於社會期望的女性形象而言，舉重項目的女性運動員的身體形象便與社會規範的女性形象背道而馳，一如報導文本闡述著：

【陳葦綾變名媛 一圓媽心願】……她說因為腿粗，買褲子腿合腳了，但腰圍又太大，手臂也因為訓練比一般女生粗壯，很怕自己穿衣服不好看……C970827-D2-1/8 (2)

如此的女性形象、身型體態，在比賽結束後，被要求回歸女性特質的展現，一切都基於社會期望的束縛，又如另一篇新聞報導文本中撰述著：

……奧運拿下女子 48 公斤舉重銅牌的陳葦綾，昨則換上銀色娃娃裝經豔四方，陪同寶貝女兒出席的母親透露：「希望女兒能夠找到工作的願望，透過大家的幫忙已提前實現，如今希望女兒盡快找到如意郎君，那麼一切就更完美了。」…… L970907-S1-2/6 (2)

透過媒體的撰述，將一位母親對於寶貝女兒的婚姻期待描繪出，也間接隱喻著，我的寶貝女兒不因為參與了展現陽剛氣質的舉重運動項目，而抹滅了女性特質，並期待女兒最終還是得步入婚姻的社會階段。一如報導文本闡述著，女性無論身處在何種場域，仍是以步入「婚姻」視為最終的社會階段，相對於傳統女性的期望：「終究要嫁人」有著如出一轍的觀點。因此，顯現著女性無論身處於社會的哪一角落，甚至拉進運動場域中哪一個角色，都將被期待回歸至「婚姻」的領域，一如針對擔任奧運賽女足項目的助理裁判之報導：

【台灣女足裁判亞奧運世界盃執法】我國 35 歲女足助理裁判劉秀美，在瀋陽賽場獻出他首場奧運執法秀，成為台灣足壇首位在世界盃、奧運和亞運 3 大賽執法足球裁判。阿美曾是我國早期木蘭女足球員……為了做好裁判工作，她得時刻維持體能，在被徵召準備出國執法前還得自行體能訓練，再加上當老師，阿美蠟燭兩頭燒，至今還沒結婚……A970812-D7-2/4

無論是身處於運動場域的女性運動員，亦或是女性裁判員，都被期待著回歸至「婚姻」的場域，一如前述報導文本以「至今還沒結婚」的語句撰述著，按表象則是心疼與體諒著助理裁判劉秀美，不僅身為老師，又得自行體能訓練以赴奧運女足的裁判工作，因此「兩頭燒」的情況，無法完成婚姻大事；進一步論及報導提及「婚姻」的面相，報導文本以「還沒」的語氣，隱含著一種「婚姻」是社會規範的主流，是人生必要的一個階段，因為勝任了老師及女足裁判的工作，因而尚未完成「婚姻」這樣的階段任務，審視著報導的形式發現其中隱含著一種社會期望的寓意，顯現著社會期待推崇的「異性戀」婚姻。

除此之外，媒體報導文本中存有幾篇相關同志運動員出櫃的新聞：

【奧運同志運動員 僅 11 人大方出櫃】北京奧運共有 1 萬 0708 名運動員參賽，僅 11 人公開坦承自己是同性戀，其中只有 1 名男性……之名同性戀網站「Outsports.com」指出，北京奧運「出櫃」運動員絕不止 11 人，但多數同性戀運動員為避免觀眾及隊友的異樣眼光，最終保持沉默……L970819-S3-6/9

【當我們同在一起 成績更夯】根據 Outsports.com 的調查報告……該網站分析，許多選手擔心，一旦公開性向，可能失去隊友或民眾的支持，其次是可能導致贊助商裹足不前或退出，此外，媒體關注，可能影響他們的表現。L970821-S4-3/7

雖然媒體公開的討論著，但多數的同志運動員仍不願「出櫃」，一如報導文本中闡述著：「為避免觀眾及隊友的異樣眼光，最終保持沉默」、「一旦公開性向，可能失去隊友或民眾的支持，其次是可能導致贊助商裹足不前或退出」，因此同志運動員寧願選擇「沉默」，而不選擇公開表態，因為同志運動員知道，即使現今

格式化: 縮排: 第一行: 2 字元, 間距
套用後: 12 pt

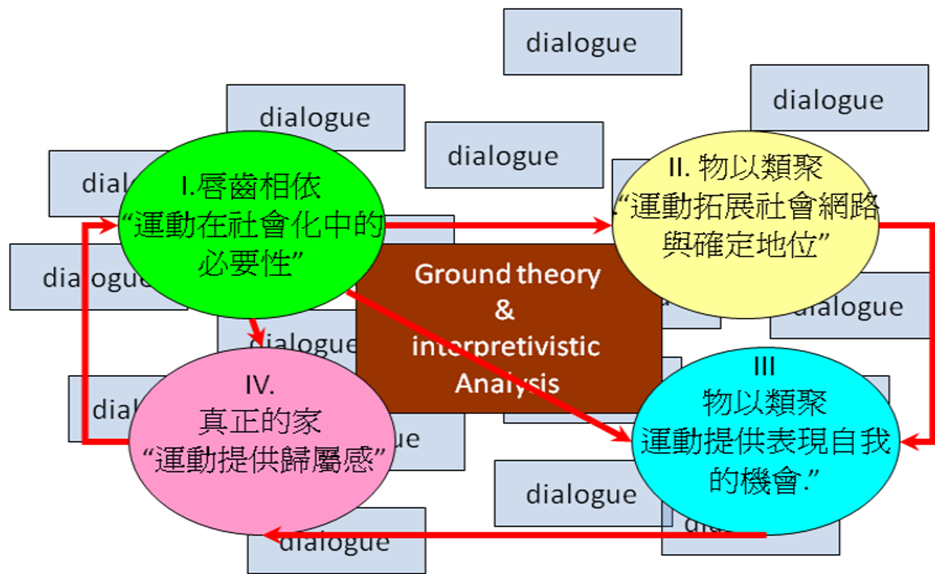
格式化: 縮排: 左 2 字元, 右 2 字元,
間距 套用後: 12 pt

格式化: 字型: 斜體

格式化: 縮排: 第一行: 2 字元

多元化的社會，仍存在的異樣的眼光以及不贊同的聲浪。

伍、資料分析 II：深度訪談



格式化: 靠左

圖七：深度訪談分析結果

透過分析深度訪談的資料結果將以一、唇齒相依：運動在社會化中的必要性；二、物以類聚：運動拓展社會網路與確定地位；三、物以類聚：運動提供表現自我的機會；四、真正的家：運動提供歸屬感，這四個主要分析構面來分別呈現女同志運動員對於運動之認知與概念：

一、唇齒相依：運動在社會化中的必要性

針對受訪者的女同志認同歷程，也許運動並沒有直接的影響，但受訪者都是熱愛運動的一份子，因此運動在受訪者的生活中佔聚了一定的比例，就像小黃描述她的大學生涯：

因為我整個大學都是在練球啊，就是一一直在球隊啊！嗯…幾乎也沒有，跟班上的人相處的時間也沒有比球隊多，跟球隊的人相處比較多，班上的人相處…跟女生大概百分之三十吧！可是班上還是有同學就是比較好，怎樣講，他們也不清楚啊，對啊！然後就是待在球隊的時間比較多，幾乎都待在這裡，就是這裡（體育室）。對啊，大家就是每天會來這邊，在這邊練完球，在這邊聊天。因為我在這裡工讀，就每天在這裡聊天、在這邊玩啊，就在這裡聊天。（小黃）

運動既然成為生活中無法抽離的一部分，進而問起持續參與運動的動機，所有受訪者皆表示：「想要運動」是最主要的因素，像景眉都持續從事運動，而加入球聚是因為恰巧有認識的朋友邀約，因此純粹只因為想要運動再加上朋友的邀約就

格式化: 字型: 粗體

格式化: 間距 套用前: 12 pt

加入了同志圈小有名氣的夜光球聚：

畢業到現在一直持續打球的動力是？就是有多多少少在運動、在打球，後來就是有遇到 GT（人名），然後再認識她們（阿雄及滷蛋），然後才一直打下去的。就只是那時候 GT（人名）認識 Amy，Amy 在找人打球，所以我們就一起去打。Amy 是 GT（人名）另外的朋友，她已經去美國了。（景眉）

然而在加入之初，景眉並沒有設定球聚的性質，直到加入時，才發現原來成員都是女同志：

對啊，就是一群女生打球這樣。她那時候並沒有告訴我是一群拉子打球，一直到最後我才發現是一群拉子，所以只是為了想打球，而不是因為是拉子才打球。（景眉）

阿雄加入球聚的原因也是因為想要打球，因為週遭沒有球友，因此她便上網找了球聚：

參加球聚是因為太無聊了，因為一直都是自己在那邊投球啊，就覺得應該要跟大家一起，因為打籃球本來就應該是要跟大家一起啊！所以就參加球聚，所以就認識這些人。（阿雄）

在選擇球聚之初，阿雄純粹想找只有女生的球聚，然而一般社會上純女生的球聚少之又少，因此阿雄直接的聯想加上自己對於女同志的熟悉度，便到了女同志的網站尋找一定只有女生參加的球聚：

在那個…5466 版。對，可是那時候不是專門要去找拉子的球聚，是想要找女生的，然後，那都要是女生的，妳找純拉子的一定都是女生啊！所以才開始去找，那如果參加不是的也是可以，可是可能就是要朋友帶我去，然後不會自己說…男生女生混合就自己去。（阿雄）

這和陳建文（2005）針對女同志參與運動動機的研究結果一致，純粹想要運動仍是女同志參與運動最主要的因素，不過宮城仍提出運動有助於她提升形象的看法：

運動看起來就會比較健康，然後也會比較帥氣，也會比較像男生的感覺。（研究者：妳覺得像男生比較好嗎？）嗯…比較健康吧！看起來就是體力很好啊，然後也很陽光這樣子。（研究者：那妳覺得這樣可以吸引到比較多女生嗎？）或許吧！覺得練射箭還不錯，就射箭這個動作還滿帥，應該可以吸引到女生吧！（宮城）

宮城的看法反映了社會大眾對於運動員形象的期待：健康、陽光、「男性化」。這

和 Dutton 與 Synnott 提及在西方的社會中，運動員男性的形象對於擁有它的人來說是有力量、道德優越的象徵(Dworkin & Wachs, 2000)有相同的思維模式。而宮城認為這樣的形象可以吸引到女生，也和牛有相似的想法。

二、物以類聚：運動拓展社會網路與確定地位

加入了運動場域中，多數受訪者的反應也如剛踏進女校般那樣的驚喜，因為就如陳建文（2005）的研究以及 Nixon & Frey(2000)提到：運動場上女同志的人數不在少數。而根據訪談過程，受訪者也都反應著運動場上同類的「朋友」佔了很大的比例。景眉提到週末一個業餘的盃賽時，就反映了這樣的情況：

那個禮拜六在那個哪裡…在實踐國中有打，隨便抓一個都可以訪問，隨便都是（女同性戀），呵呵呵。隨便抓一個都可以訪問！（景眉）

不知道是不是運動場中女同志比例真的較高的關係，亦或是像阿雄跟滷蛋說的：「我覺得在運動的過程中容易發生出同志的感情。（阿雄）」、「我覺得是從革命情感發展成同志情感好不好。（滷蛋）」運動場上，似乎比較容易發展同志戀情，像是景眉跟阿雄的第一段同志感情都是藉由運動認識了另一半。

怎麼在一起？就順其自然啊，因為我們是學校的，同一個學校的，所以就是…喔，因為我們那時候，喔，我想到，我們會在一起是因為我們高中的時候，然後因為我們為了要升專科所以我們必須成立一支球隊，然後要去打比賽，所以我們就成立籃球隊，所以我跟她認識是因為我去報名參加籃球隊，那她剛好也有報，所以我們就一起在球隊打球，就認識。然後認識之後，上課下課，因為我們學校很小，我們那時候學校一個學年只有四個班。然後三個學年加起來十二個班，再加上，再加上兩班、四班的普通科目，我們學校只有十六個班級，所以學生大概還不超過一千、兩千人吧，十六個十個…反正我們學生很少，幾乎每一人妳都認識，所以後來，後來而且我們兩個又同樣都是同一個護理科系，所以不管幹嘛其實我們都是在一起，所以就久了，然後就…順其自然，就在一起了，也沒有講說要不要，就在一起了。（景眉）

不像景眉在第一段戀情之前就已經開始認同自己女同志的身份，阿雄的第一任女友可說是她自我認同的角色模範。Grossman(1992)曾提及，無威脅性、支持的環境，或是適合的角色模範讓自己學習，將會提升女同志之自我認同。大學與球隊的環境提供了無威脅性、支持的環境，而阿雄的第一任女友即扮演了角色模範這個重要的角色，阿雄也就在那時候開始認同自己女同志的身份。

就是因為大學有來自四界八方的人，那因為以前的環境沒有，所以只有

我一個，就是很異類啊，可是後來發現說原來…這世界還有其他人、跟我一樣的人，然後就覺得…喔，原來自己…就是會比較認同自己，因為如果，反正之前就覺得自己跟別人不一樣，然後就沒有辦法認同，因為想要自己跟大家一樣，所以就會去…就是…交男朋友，或是想要交男朋友這樣子。嗯，對啊，可是後來發現，假設是遇到同類的人，就慢慢發現這樣是可以的。

類似的經驗也發生在宮城身上，她回憶國中時期就和女生交往的好友，因為看到她自信的表現，也讓有著同樣中性形象的宮城獲得了自信：

她把自己做的很自然，就是很有自信的感覺，就是那種T有自信的感覺，我覺得還不錯啦！就是一開始會畏畏縮縮，就好像沒什麼自信，可是看到她就會覺得：「嗯！我好像也有了自信！」(宮城)

阿雄與宮城的經驗都可證實 Grossman(1992)的研究結果，當有了可以學習的角色模範，對自我的認同也就隨之提升。而且阿雄也認為，這樣的角色模範可能會出現在任何場域，只是因為她喜歡運動，而運動中的女同志又不在少數，因此她的角色模範剛好發生在運動中，而事實上角色模範是可能出現在任何場所的。

是同學。可是她也剛好是球隊的，就一起運動。對，但就是假設這個同學今天不是運動的，可是我認識了她，她是拉子，那因為她的一些行為讓我有認同，那我也是會認同啊。(阿雄)

三、物以類聚：運動提供表現自我的機會

運動除了可能成為女同志自我認同的場所，也有研究指出這是一個對女同志友善的場域。劉杏元(2004)針對技專女同志學生的研究提及，運動性社團是對女同志較友善、比較能接納女同志的空間，因此許多女同志學生都在運動性社團找到歸屬感。小黃不諱言表示，球隊中女同志比例相當高，因此對於同性戀友善的氣氛似乎是理所當然，但是球隊中同志球員與非同志球員間的相處也相當融洽，性傾向從來不是球員間相處關注的焦點，小黃相當喜愛這樣的環境，因而她也對球隊產生了很深的歸屬感。

就另外一個，這個球隊大概就只有他們兩個(不是女同志)吧!(笑)對啊，就都還蠻能展現自己，對啊，就都還蠻能聊，對啊，她並沒有說，喔，妳們球隊都是，所以就怎樣。不是球隊的人，不是球隊的人，也不會怎樣，都相處的很好。她還是知道我們的情況啊，但是也沒有…也沒有因為這樣就不跟妳做朋友。對啊，就覺得大學大好像比較看得開、比較可以接受這件事情，對啊。她們就非常非常可以接受，對啊。大學，就讓我過得還蠻開心的啊!(小黃)

格式化: 字型: 粗體

加入時間不到一年，和小黃同樣對球隊有歸屬感、也和小黃來自同一個球隊的牛，也提出了關於球隊中對於女同志友善氛圍的看法，她認為既然參加了球隊，「喜歡運動」才是重點，「跟誰運動」倒是其次，尤其是跟哪種性傾向的人運動更是不重要。

應該…就像我自己喜歡籃球的話，就會去找一樣的人。（研究者：一樣的人是指？）喜歡打籃球的人，對，應該是不看人，不看什麼樣的人，就是喜歡打籃球的就會很樂意跟她做朋友這樣子，就會喜歡跟她聊天啊，不管妳是女同志還是喜歡男生的，就是會喜歡跟喜歡籃球的。（牛）

商雅婷（2006）針對大專院校代表隊對於同性戀選手之態度的研究也發現，球隊的教練、同儕過去對同性戀接觸經驗感覺愈好，就愈能接受球隊中同性戀選手。小黃對於球隊的描述就能反映商雅婷（2006）的研究，不只球員間對同性戀氣氛友善，就連教練也是。

我們球隊沒有出現這樣的情形（不接受同性戀），但也有可能是說，我們球隊大家…我也不知道大家都這麼有種，表現得很明白。大家都表現非常明白啊，欸…是哪一個…她喜歡哪一個她就講，教練也都知道啊！這樣說，她根本就覺得我無所謂啊！然後…那有時候我們幾個會覺得說，加我們球隊，這個我們大家就是這樣，大家這樣相處，妳覺得不合適就自己離開，所以可能…可是我是沒有聽過有人因為我們球隊這樣的人比較多，所以她感到排斥或是退出，這沒有。（小黃）

環境的友善，首先影響到的就是現身的情形，運動中對女同志友善的環境，是否也讓大家的現身更加的明朗化？問起大家在球隊中現身的情形，大家口徑一致的表示，沒有人會開宗明義表明自己的身份，但是透過外型的觀察，大家心中會先有個底，而後再經由相處，身為女同志的，就會自然的把自己的伴介紹給大家，或是言談間就會透露出自己的身份；而不是女同志的，也就開開心心認識新的朋友，聊天、相處一如往昔，女同志的現身和直同志的接納，一切都是那麼的自然。小黃就是在自己覺得安心的環境中，才願意坦承自己：

我是到大學才會承認這件事情，我覺得我是這樣子的人，我也不會去跟人家討論。對啊，不會去跟人家談論這件事情，所以，但是我還是跟他們很好啊！因為我覺得我不須要去跟妳承認，可是還是可以當很好的朋友啊，何必去多承認？如果妳接受，我們還是一群朋友，如果不接受，我就失去這樣一個朋友，所以我覺得我不願意去冒這樣的險。所以我覺得我也不會主動去告訴他們這件事情，而且加上裡面（從前參加的拔河隊）的人都不是啊！就是只有幾個女生而已這樣啊，對啊，然後，所以那個對我來說影響不大啦！後來是在球隊裡面，球隊裡面，因為我們

球隊裡面大部份的人都是啊！對啊，(笑)再加上整個聊都嘛聊很開，就是談，談到甚麼，就是，對啊，就是很多，聊很開啊！至少在球隊裡面，對啊，就覺得很自在啊，就不用隱瞞甚麼，因為她們自己也是(女同志)啊，所以我覺得球隊，籃球隊對我影響比較大。(小黃)

中性形象女同志的現身，常常是當她現身在運動場時，她就已經「現身」了，幾乎每一位研究者都曾表示：「應該很明顯吧？用看的就知道(我是女同志)了！」看來中性的外表已經成為現身的工具之一，而這樣的判斷方式，研究對象們也都覺得幾乎是萬無一失，小黃就分享了她和球隊朋友的經驗：

有，有一個學妹進來。「嗯，這個可能也是喜歡女生。」就有一天她來：「學姊我拿東西給你。」她穿一個有腰身的衣服，我們都嚇傻了，她怎麼會穿成這樣？穿的很lady，然後大家就開始討論她到底是喜歡男生還是喜歡女生。原來她只是個性比較海派一點，但她喜歡男生，就只有那個我們有失手過，其他的沒有啊！(笑)其他沒有啊，對啊，其實都應該看得出來吧？就很好猜啊，我們就覺得很好猜。(研究者：那你覺得好猜的原因是甚麼？)沒有，我覺得是打扮像男生的都比較好猜，像女生的都不好猜，可是因為我們球隊都是打扮像男生的，所以非常好猜。她打扮非常女生但又是的，那個就非常難猜，就那種人好像…好像在我們球隊比較沒有耶，對。所以你一看我們球隊就可以知道，對，很好猜，是打扮較像男生那邊的，對。(研究者：所以判斷的標準應該會先以外表？)外表，然後在開始看她講話的時候…的一些那個啊，就聽得出來：「喔？她果然是喜歡女生這樣子。」嗯，聽得出來。(小黃)

如此看來，運動環境內對女同志友善氛圍的原因似乎已得到了解釋：運動場域內一定比例的女同志人數、參與運動的人所重視的焦點為運動本身而不在于參與人員的性傾向，這兩項原因就營造出了運動場域對女同志友善的氣氛。對此，滷蛋也說出了她比較日常生活與運動的差別，她認為「運動」的接受程度是很有彈性的，無論是外型或者是個性、尤其是在女性特質方面，運動更是接納各種喜愛運動的人。

就生活我覺得是不一定啦，因為運動它沒有限制啊，它不會因為妳短頭髮就不准你打球，或是因為妳太T了就不准妳參加校隊的運動…(滷蛋)

Blinde & Taub(1992)認為，當有女性侵入了男性所認為是男性專屬的運動場域時，為了維護男性較高的地位，男性只好用女運動員都是女同性戀的說詞來嚇跑想要參與運動的女性們。而運動中的女性，為了避免自己被貼上「同性戀」的標籤，異性戀的女運動員可能會過度的展現自己女性的那一面以顯示自己是屬

於異性戀族群，而女同性戀運動員則可能會選擇隱藏自己的性傾向(Nixon & Frey, 2000)。從研究對象的經驗看來，她們在運動場域中並沒有刻意隱藏自己女同志的身份，但是當她們遇到了運動場以外的人呢？雷斯盃是國內唯一女同志專屬的運動盃賽，這也代表了參與比賽的人都必須要自我認同是女同志，因此當告知他人自己參加了雷斯盃時，即表示也就間接的說出了自己的女同志身份。問起曾經參加過雷斯盃的景眉跟阿雄，她們都表示不會主動告訴別人自己參加有參加比賽，但也不會刻意隱瞞參加的事實，像是阿雄也會主動告知他人這是一個女同志的活動。

會告訴朋友自己去參加嗎？會啊。會告訴別人有參加拉子球聚？會啊。就如果有問就會講啊，但不會自己很興奮的跟別人說：「我告訴妳，我有參加雷斯盃，都是拉子喔！」這樣很奇怪。就是有人問的話，我就會說：「對啊，有這樣一個比賽，還不錯玩，可是只有拉子可以參加。」
(阿雄)

四、真正的家：運動提供歸屬感

格式化: 字型: 粗體

運動總是有個獨特的魅力，運動總是能聚集人潮，無論是個人性的項目還是團體的活動，練習時、運動進行時，甚至是運動結束後，都會產生聚集人潮的作用。鍾兆佳(2003)針對雷斯盃的研究認為「雷斯盃」利用草根性的、生活化的「打球」作為集結之模式，並且定期舉辦球聚等活動，使女同志們能在實質的空間中建立互助互信的社群網絡，藉由打球所形成長期的互動，更慢慢的培養出了集體行動的運動網絡。廖美貞(2004)針對女同志球聚團體的研究也指出女同志球聚團體需要空間討論球聚、溝通、打球、聯繫彼此感情、甚至招募更多女同志加入球聚，因此便透過網路來集結喜歡運動的女同志們，並且網路的隱密性、虛擬性也是吸引女同志聚集於此的原因。由此可看出，運動是集結女同志的良好媒介，而且也是女同志建立人際關係網絡良好的通道。

景眉認為，運動集結女同志的過程相當簡單，因為，同類相吸：

大家會覺得參加這一群籃球隊，都是一群女生，然後每個個性都很像男生，然後又帶一個女朋友，所以她就覺得，好像是拉子才能參加，好像就是這個活動，只有拉子才能聚集在那裡，我覺得大家都會物以類聚吧！（景眉）

而且景眉也認為跟同樣都是女同志的團體打球時，因為經歷可能較相同，所以比較容易獲得更多情感上的支持：

我覺得就是一個團體吧！因為你要去球場然後…因為就只是認識更多人，因為去球場打球，如果妳是跟男生打，妳就會覺得…打完就是這樣子而已。可是今天妳是跟一群拉子打，那打玩就好像會覺得可以再聊一下啊，或是幹嘛的，就只是…交到更多同性質的朋友吧！可是會不會更認同自己是拉子的身分，我覺得還好，但是會獲得支持，可是這個支持並不是支持自己去認同自己是拉子，只是妳可能有了更多跟自己相同背景，不是背景，是相同經歷，相同過程的朋友…對啊，可是我覺得會不會認同，我覺得是看人耶，至少我覺得我不會因為認識了這麼多，所以我才去覺得說，我真的就是，或是我一定是什麼。只是有些話在一塊裡面，一定會更敢，更說得出來以及得到答案吧！（景眉）

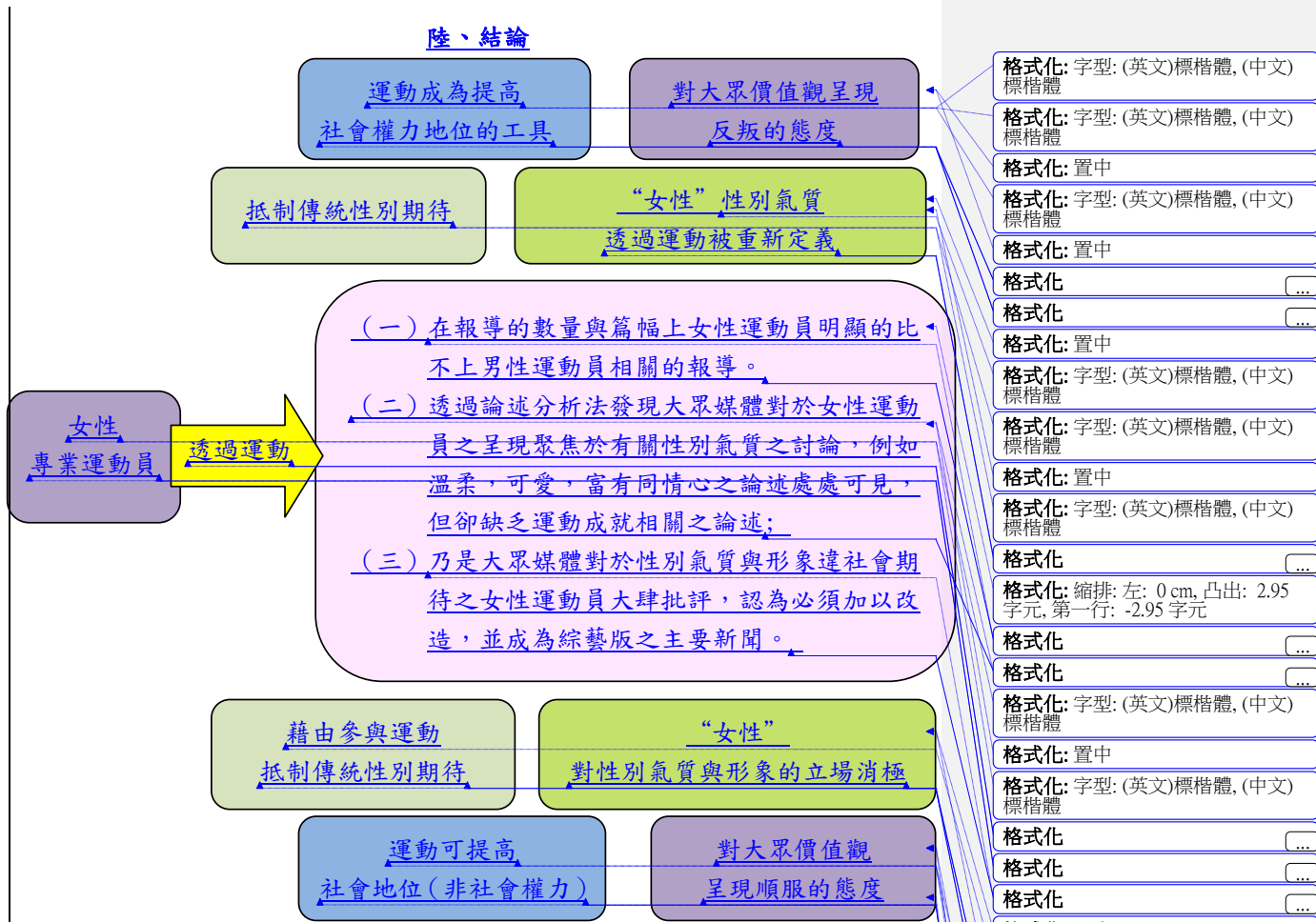
看起來經由運動所集結的女同志們不僅可以達成運動的目的，更可以獲得更多情感上的支持，這樣形成的團體應該會受到許多愛運動女同志的愛戴，不過宮城認為，球聚的成員可能來來去去，流動率太大，需要很多時間和他人建立關係，因此這樣的團體是她不喜愛的。

喔，我從來沒參加過這種東西，而且也不會想要去參加吧！我覺得那還滿空虛的，就是妳會一直講同樣的事情講很久，那妳講別的事情也很奇怪，就是妳把不同的人拉到同一個地方，然後講的東西，妳其實不太確定她在講什麼，就不了解她的情況。就情境啊，就可能認識的人都不同，其實朋友間也是會這樣啊。就跟什麼人在一起就講她們聽得懂的事情。（宮城）

小黃也提到不會參與類似球聚這種集結女同志的活動，因為她認為加入了那個團體，就表示自己又把自己歸類為某一種人、又為自己貼了標籤、又為自己設了框框，因此她和宮城一樣，不喜歡這種團體。

我就是不喜歡被人家冠上特定的名稱，一個名稱，這樣子。對，妳只能問我是或不是，不是給我什麼或是什麼，嗯，嗯，我不是因為，我不喜歡聽到，我不喜歡聽到一個名稱這樣子。外面的（女同志）團體我沒有在參加，因為她們這樣會組成一個團體，就要以這樣子的身份來參加，可是我覺得我沒有要刻意自己是怎樣，把自己放進那個世界裡面，只把自己融入那個世界，然後，因為我是（女同志），然後只跟妳們相處，我覺得沒有，因為我就是過自己的生活，這樣跟每個人相處。（小黃）

← 格式化: 靠左



圖八：研究結果

媒體報導的文本撰寫以越來越巧妙、精緻的字詞，在大眾文化中建構著、擴散著某種特定的女性形象，如此，女性的形象與女性文化並未受到專業媒體人的保護（林芳玫，1996）。女性運動員的「女性形象」被以某種的標準評定、撰寫著，並將媒體建構的「女性形象」與運動能力並提報導，如此的報導形式，將影響觀賽民眾觀看運動場域中女性運動員的觀看角度，而透過實物蒐集之媒體文本的分析結果顯現：媒體關注女性運動員的外貌形象仍是重點，尤其是針對女體的凝視與具象描繪，以及透過性別期待的現象顯見傳統性別刻板印象仍舊存在於社會中，而媒體對於異性戀情的推崇顯現著社會的主流，對於同性戀情仍是存有異己的觀點。再者透過深度訪談的資料分析結果顯現：女同志透過運動拓展社會網路，並透過運動增加自我定位與認同感，並且透過運動提供自我

- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化: 置中
- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化: 置中
- 格式化
- 格式化
- 格式化: 置中
- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化
- 格式化: 縮排: 左: 0 cm, 凸出: 2.95 字元, 第一行: -2.95 字元
- 格式化
- 格式化
- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化: 置中
- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化
- 格式化
- 格式化
- 格式化: 置中
- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化: 置中
- 格式化
- 格式化
- 格式化: 置中
- 格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體
- 格式化: 置中
- 格式化
- 格式化: 縮排: 右: 0.25 cm, 第一行: 0 字元, 間距 套用後: 12 pt, 行距: 最小行高 0 pt
- 格式化
- 格式化: 間距 套用後: 12 pt

表現的機會，因而女同志選擇在運動場域中出櫃。

綜上所述，透過實物資料分析與深度訪談的資料分析結果如圖，顯現運動場域中仍是存有父權觀點凝視，同性戀情雖然願意在運動場域中出櫃，但一旦跨出運動場域以外的環境，卻一致噤聲，導因為社會對於性別期待與性別氣質仍舊存在著傳統的性別刻板印象，對於非主流與不合宜社會規範的現象，仍舊以排他與異己的觀點而視。

本研究基於女性主義的研究觀點與視角，研究貢獻如下：

- (一) 為運動場域中之女性專業運動員發聲，了解其所面對並遭遇的社會期望與自我衝突並作出批判。
- (二) 以批判的眼光認知社會期望中所建構之美貌系統與女性化概念之型構乃為一虛假意識(false consciousness)，需要被破除。
- (三) 正名(justify)運動場域可型塑性別定位之特殊性，證明運動本是一個衝突的場域，並增添國內有關運動與性別的有限論述。
- (四) 以運動場域為核心，連結身體意象(body image)與賦權(empowerment)之理論，並對女性參與運動所遭受之汙名狀態做一本質上之釐清。

格式化: 清單段落, 右: 0.25 cm, 行距: 固定行高 23 pt, 定位停駐點: 0 字元, 左

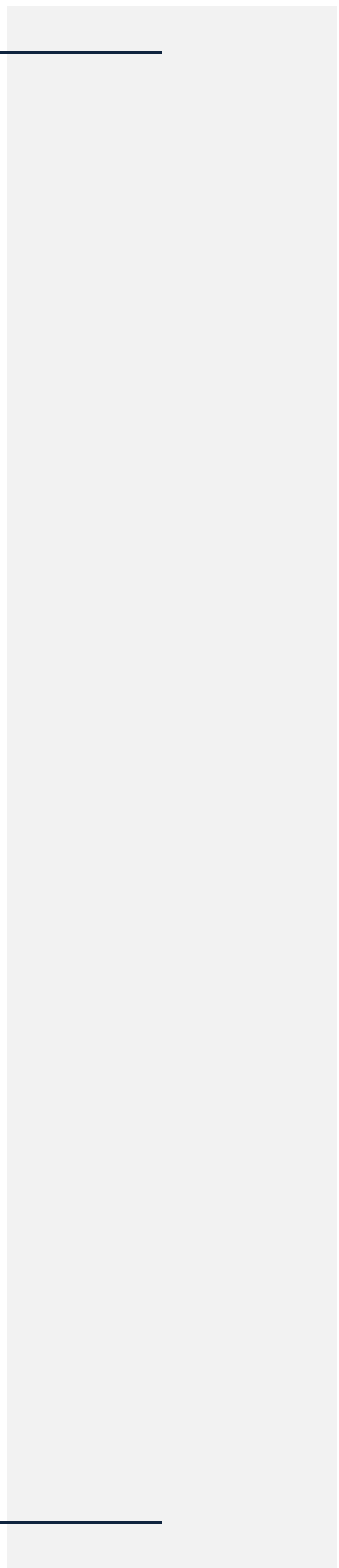
格式化: 字型: (英文)標楷體, (中文)標楷體

格式化: 非醒目提示

格式化: 第一行: 2 字元



|



IV. 參考文獻

- Abbott, P., & Wallace, C. (1995). *女性主義觀點的社會學* (俞智敏、陳光達、陳素梅、張君玫等), 臺北: 巨流 (原著於 1995 年出版)。
- Berger, J. (1972). *Ways of seeing*. New York: Penguin Books.
- Blinde E. M. & Taub D. E. (1992). Women athletes as falsely accused deviants : *Managing the lesbian stigma. The Sociological Quarterly*. 33, 521-533.
- Cash, T. F., & Pruzinsky, T. (2002). Understanding body images :Historical and Contemporary Perspectives. In T.F. Cash & T. Pruzinsky (Eds), *Body image :A handbook of theory, research, and clinical practice* (pp.3-12). New York, NY: The Guilford Press.
- Chen, Yu-Ling. (2003). *A Choice among No Choice: Exploring Taiwanese Mother's Agency and Identity along the Blurred Boundaries between Leisure, Work and Consumption*. Ph.D Dissertation. University of Illinois at Urbana-Champaign. Champaign, IL.
- Chen, Yu-Ling (2008). Pleasure from Bitterness': Shopping and Leisure in the Everyday Lives of Taiwanese Mothers. In Daniel Thomas Cook(Ed.) *Lived Experiences of Public Consumption: Encounters with Value on Five Continent*. Paris: Palgrave MacMill. (NSC 94-2413-H-028-001-)
- Choi ,P.Y.L.(2000). *Femininity and the physically active woman*. London:Routledge
- Coakley, J.(2004).*Sports in society: issues and controversies*. Boston: McGraw Hill.
- Davis, K. (1997). *重塑女體—美容手術的兩難* (張君玫), 臺北: 巨流 (原著於 1997 年出版)。
- Daniels, D.(1992). Gender verification. *Play and Culture*,5, 370-377.
- de Coubertin, P. (1928).conversation texts. *IOC Bulletin*, p.5
- de Coubertin, P. (1936).conversation texts. *Le Journal*, 27 August.
- Denzin, N., & Lincoln, Y. (1994). *Handbook of qualitative research*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Denzin, N., & Lincoln, Y. (2000). *Handbook of qualitative research*, 2nd Ed. Thousand Oaks, CA : Sage Publications.
- Denzin, N. (1997). *Interpretive ethnography: ethnographic practices for the 21st century*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Dupuis, S. L. (1999). Naked truths: towards a reflexive methodology in leisure research. *Leisure Sciences*, 21, 21-43.
- Dworkin and Messner (2002) Just do...what? Sport, bodies, gender. In Scraton, S., and Flintoff, A(Eds.) *Gender and Sport: A reader*. London: Routledge.
- Galambos,N.L.,Almeida,.M.,& Peterson,A.C. (1990). Masculinity, femininity, and sex role attitudes in early adolescence: Exploring gender intensification. *Child Development*, 61, 1905-1914.

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 非粗體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

- Glaser, B. G. (Ed.). (1994). *More grounded theory: A reader*. Mill Valley, CA: Sociology Press.
- Glaser, B. G., & Strauss, A. L. (1967). *The discovery of grounded theory: Strategies for qualitative research*. Chicago: Aldine.
- Green, E. (1998). Women doing friendship: an analysis of women's leisure as a site of identity construction, empowerment and resistance. *Leisure Studies*, 17, 171-185.
- Greendorfer, S.L.(1983). Shaping the female athlete, The impact of the family. In M.A, Boutilier & L. SanGiovanni(Eds.), *The sporting women: Feminist and sociological Dilemmas*(pp. 135-155). Champaign, IL: Human Kinetics.
- Guthrie, S. R., Ferguson, C., and Grimmett, D. (1994) Elite woman bodybuilders: ironing out nutritional misconceptions, *The Sport psychologist*, 8, 271-286.
- Hall, A. (2002). The discourse of gender and sport: From femininity to feminism. In Scraton, S., and Flintoff, A(Eds.) *Gender and Sport: A reader*. London: Routledge.
- Henderson, K. A., and Bialeschki, D. M. (1991). A sense of Entitlement to leisure as constraint and empowerment for women. *Leisure Studies*,13, 51-65.
- Harding, S. (1987).Conclusion: Epistemological questions. In S. Harding (Ed.), *Feminism and methodology: Social science issues* (pp. 181-190). Bloomington: Indiana University Press.
- Hargreaves, J. (1994). *Sporting Females: critical issues in the history and sociology of women's sport*. London, Routledge.
- Henderson, K. A. (1994). Perspective on analyzing gender, women and leisure. *Journal of Leisure Research*, 28 (3), 139-154.
- Henderson, K. A. (1991) *Dimensions of choice: A qualitative approach to recreation, parks, and leisure research*. State College, PA: Venture.
- Huberman, A. M., & Miles, M. B. (1994). Data management and analysis. In N. K. Denzin and Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: Sage Publications.
- Ingraham C.(2002). Heterosexuality : It's just not natural ! In Richardson D. & Seidman S.(Eds.)*Handbook of lesbian and gay studies*(73-82). London : Sage Publications.
- Jary, D., & Jary, J. (1991). Collins Dictionary of Sociology. Glasgow: Harper Collins.
- Goldman, A.E. (1962). The Group Depth Interview. *Journal of Marketing*, 26 (July), 61-68.
- Grossman, A.H. (1992). Inclusion, not exclusion: Recreation service delivery to lesbian, gay ,and bisexual youth. *Journal of Physical Education, Recreation & Dance*. 63, 4, 45-47.

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

Johnson, A. (2000). Misogyny. *Blackwell Dictionary of Sociology: A User's Guide to Sociological Language*. Oxford: Blackwell Publishing.

Johnson, A. (2005). *The Gender Knot: Unraveling Our Patriarchal Legacy*. Philadelphia, PA : Temple University Press .

Kay, T.,& Ruth, J. (2008). women, sport, and gender inequality. In B. Houlihan (Ed.) *Sport and society*. London: Sage.

Kolnes L. (1995).Heterosexuality as an organizing principle in women's sport. *International Review for the Sociology of Sport*,30, 1, 61-77.

Krane, V.(1999). Challenging hegemonic femininity, in V. Krane and P.Y.L.Choi *The body beautiful and the physically active woman*, Colloquium presented at the 14th Annual Conference of the Association for the Avancement of Applied Sport Psychology, 22-26 September, Banff, Canada.

Ky, T., Diou-Manent, M. & Robert, H. (2003). *燕瘦環肥—完美身材的歷史*(宗明), 台北：先覺(原著於2003年出版)。

Lowe, M.R. (1998). *Women of steel: female bodybuilders and the struggle for self definition*. NY: New York University Press

Magazis, J. (2000). *女性研究自學讀本*(何穎怡), 臺北：女書文化(原著於2000年出版)。

McDowell, L. (1999). *性別、認同與地方*(王志弘、徐苔玲), 臺北市：群學(原著於1999年出版)。

McIntyre, L. (2006). *The Practical Skeptic: Core Concepts in Sociology*. New York: McGraw Hill,

Much, J. L.,& Cash, T. F.(1997). Body-Image Attitudes: What Difference Does Gender Make? *Journal of Applied Social Psychology*, 27(16), 1438-1452.

Ndalianis A.(1995). Muscle, excess and rupture: female bodybuilding: researching contradictions and ambiguity in sport. *International Review for sociology of Sport*.31(2),185-203。

Nixon, H., and Frey J. (2002). *A sociology of sport*. *運動社會學*王宗吉譯,台北:洪葉.

Olesen, V. L. (2000). Feminisms and qualitative research at and into the millennium. In N. K. Denzin and Y.S. Lincoln (eds.), *Handbook of Qualitative Research*, 2nd ed. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

Parry, D., and Shaw, S. (1999). The role of leisure in women's experiences of menopause and mid-life. *Leisure Sciences*, 21: 205-218.

Pelak C. F.(2002). Women's collective identity formation in sports : a case study from women's ice hockey. *Gender and Society*. 16, 1, 93-144.

Parker A.(1996).Sporting masculinities : Gender relations and the body. In Mac an Ghaill M.(Ed.),*Understanding masculinities: Social relations and cultural*

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 非粗體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 非粗體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體, 非粗體, 斜體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

格式化: 字型: (中文) 標楷體

- arenas(126-138). Philadelphia : Open University Press.
- Psathas, G. (1995). *Conversation analysis: the study of talk-in-interaction*. Thousand Oaks, CA: Sage.
- Ritzer, G. (1995)[1992]. *Sociological Theory*. Translated by Ma K. C. and Chen S.M. Taipei, Taiwan: McGraw-Hill Inc.
- Shaw, S. M. (2001). *Conceptualizing Resistance: Women's leisure as Political Practice*. *Journal of Leisure Research*, 33(2), 186-201.
- Simon A. (1998)。對女同志及男同志的刻板印象及態度間的關係。載於 Herek G. M. (主編)，*污名與性取向* (77-100) (江淑琳譯，2001)。台北：韋伯。
- Smith, D. E. (1987). *The everyday world as problematic*. Boston: Northeastern University Press.
- Stewart, D., and Shamdasani, P. (1990). *Focus Group: Theory and Practice*. New York: Sage.
- Tucker, K. H. (1998). *Anthony Giddens and Modern social theory*. London: Sage.
- Wearing, B. (1998). *Leisure and Feminist Theory*. London: Sage.
- Walk S. R.(2000). Moms, sisters, and ladies—Women student trainers in men's intercollegiate sport. In McKay J., Messner M. A. & Sabo D.(Eds) *Masculinities, gender relations, and sport* (31-46). London: Sage Publications.
- Washington R. E. & Karen D.(2001).Sport and society. *Annual Review of Sociology*, 27, 187-212.
- Wendt, A. (2000). *Social theory and International relations*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Women's sports Foundation (1997). *The women's sports foundation gender equity report card: A survey of Athletic opportunity in American higher education*. East Meadow, NY: women's sports foundation.
- Young, I. M. (2006).*像女孩那樣丟球：論女性身體經驗* (何定照)，臺北市：商周 (原著於2006年出版)。

中文文獻：

- 王瑞香 (1996)。女性主義理論與流派。台北：女書。
- 李銀河 (2004)。兩性關係。臺北：五南。
季刊，10，81-90。
- 林本炫 (2004)。質性研究資料分析電腦軟體在質性研究中的應用。—專題演講。—性別經驗質性研究研討會。—國立高雄師範大學，11/22-11-23。
- 林芳玫 (1996)。女性與媒體再現：女性主義與社會建構的觀點。台北：巨流。
- 林珮淳 (2000)。古代「三寸金蓮」與現今「美容塑身」的探討。兩性平等教育
- 林麗珊 (2003)。女性主義與兩性關係。台北：五南。
- 政大傳院媒介寫作教學小組 (2009)。傳媒類型寫作。台北：五南。

洪文惠 (2005)。女性主義意識形態在女子籃球運動行銷策略中之呈現。淡江人文社會學刊，23，152-161。

格式化

時蓉華 (1996)。社會心理學。台北：東華書局。

格式化

高宣揚 (2002)。流行文化社會學。台北：揚智文化。

格式化

高宣揚 (2004)。傳科的生存美學：西方思想的起點與終結。台北：五南。

格式化

商雅婷 (2006)。運動性別意識、過去接觸經驗與對同性戀運動選手態度之預測。未出版碩士論文，國立臺灣體育學院，臺中市。

格式化

畢恆達 (2004)。空間就是性別。臺北市：心靈工坊。

格式化

許明彰 (2005)。運動社會學。台中：華格那。

格式化

陳建文 (2005)。女同志運動參與考量因素、身分認同、現身情形對運動參與之研究。未出版碩士論文，國立台灣師範大學，臺北市。

格式化

黃宜萍 (2001)。徘徊在社會體制的十字路口-十八名女性運動員運動社會化與身分認同的研究。未出版碩士論文，國立東華大學，花蓮縣。

格式化

黃淑玲 (1996)。女性主義理論與流派。《顧燕翎主編》台北：女書。

格式化

黃曬莉 (1999)。跳脫性別框框。台北：女書。

格式化

廖美貞 (2004)。女同志球聚空間之形塑。未出版碩士論文，國立台灣師範大學，臺北市。

格式化

劉杏元 (2004)。跨越性取向的校園對話：技專女同志學生性取向認同發展與校園同異互動經驗之研究。未出版博士論文，國立台灣師範大學，臺北市。

格式化

鄭琇瑩 (2002)。女性體育教師性別角色之符號意涵。未出版碩士論文，國立台灣師範大學，台北市。

格式化

鍾兆佳 (2003)。運動場上的彩虹足跡：以女同志球聚與「雷斯盃」為例。未出版碩士論文，世新大學，臺北市。

格式化

顧燕翎 (1996)。女性主義理論與流派。台北：女書。

格式化

行政院國家科學委員會補助國內專家學者出席國際學術會議報告

99 年 7 月 7 日

附件
三

報告人姓名	陳渝苓	服務機構 及職稱	國立臺灣體育學院副教授
時間會議地點	會議時間 2010/6/23~6/26 Turkey / Antalya	本會核定 補助文號	99-2410-H-028-004-
會議名稱	(中文)第十五屆歐洲運動科學學術研討會 (英文) 15th Annual Congress of European College of Sport		
發表論文題目	<ol style="list-style-type: none"> 1. When Sport becomes a life strategy?" Exploring the relationship between lesbian athletes' agency and their interpretation of meanings of sport. 2. Between the achievement and the feminine role: the news analysis of Taiwan female athletes during 2008 Beijing Olympic Games 		

◆ 報告內容包含下列各項：

一、參加會議日程摘要

6/19 夜間搭乘華航 CI-0923 赴香港轉搭土耳其航空(TK0071)赴伊斯坦堡(Istanbul)；6/23 至研討會舉辦地點(Antalya)辦理報到手續及領取相關資料；6/24(14:40~15:40)進行海報發表，發表題目為 Between the achievement and the feminine role: the news analysis of Taiwan female athletes during 2008 Beijing Olympic Games (台灣的女選手形象)，同日除針對本次報告之論文題目進行發表之外，另有一篇與國內其他專家學者合作論著之文章進行口頭發表。本次會議期間除完成論文之發表之外，亦參與多場相關主題之演說及各國學者發表之研究成果，更針對目前國內較少見或具發展性之題目加以觀察與紀錄，以期返國後助於進一步的相關研究。



二、與會心得

全球運動科學界重要學術研討會之一的歐洲運動科學年會 (15th Annual Congress of the European College of Sport Science)，會議場地於位在土耳其的安大利亞城市 (Antalya/ Turkey) 舉行，會議日程為 2010/6/23~6/26，為期四天，此次會議規模龐大，發表者分別來自 72 個不同國家，估計超過 1300 篇相關運動科學的論著發表，顯見本學術研討會為全球性且具相當規模與重要性的運動科學學術研討會，有幸參與此一學術盛會倍感榮幸，並藉此機會拓展相關研究的視野。以下為針對此次研討會參與歷程、會議內容做一摘要報告：

(一) 6/23 報到作業流程：

此次會議聚集了眾多世界各地的學者與參與者，因此會議報到的方式以參與者姓氏之英文字母依序分別排列，並分別經由不同服務人員確認無誤後，發予研討會會議時程表、口頭發表與海報發表場地分配表與資料光碟(為響應環保無發予紙本資料)。



圖:研討會報到處

◆ 其次為相關學術論文的發表過程：

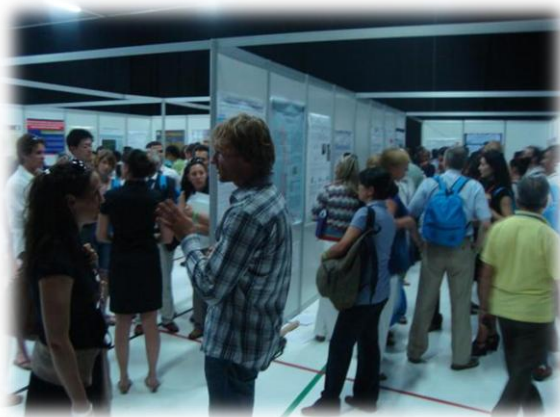
會議為期四天，與會學者依據不同主題分別以口頭發表(oral presentation)與海報發表(posters)的方式進行，除此之外，主辦單位亦邀請各學術領域之專家學者進行專題報告(Keynote speakers indifferent symposia) 以及 workshops 等相關專題演講。再者由於發表的論文數量龐大，因而同一時間有多個演講廳（共計 11 個講廳）同時進行 Oral Presentation 或專題演講。此外自 6/24 起每日下午 13:15~14:15 與

14:40~15:40 兩個時段進行海報發表，

參與者必須依照大會發予的手冊及附件之論文摘要選擇參加特定演講或閱讀海報發表，因此每位參與者對於將進行之研究發表及專題演講的提要，都具有充足的瞭解與事先安排參與講演時程的場次規劃。而本人此次以海報方式發表，所發表題目與時間為：**Between the achievement and the feminine role: the news analysis of Taiwan female athletes during 2008 Beijing Olympic Games** 2010/06/24,14:40~15:40，



圖：參與聆聽口頭發表



圖：海報發表場地與實際發表情況

此外主辦單位舉辦模式比擬相關大型學術研討會，邀請相關領域之廠商進行商品之展示，其中展示廠商多為運動科學相關儀器之商品、廠商，另有部分新發表之運動器材亦參與本次研討會之商品展示，此舉讓所有與會者在進行學術研討之外更能於短時間之內對於相關領域之研究工具與相關器材能達到快速獲取新知的效果，同時亦是產、學合作之具體表現。



圖:相關廠商展覽

最後要特別提及的事相關本次研討會的作業程序，自投稿、申請個人帳號、註冊繳費以及所有發表者之關資訊皆以網路方式進行，投稿者以及與會者皆可在網路獲取充分資訊（包含重要時程、所有論文摘要、發表應注意事項、海報格式.....等），因而透過網路提供相關資訊與服務，對於舉辦國際性之學術研討會具有舉足輕重的角色，扮演著會議進行成功與否的重要角色。

【2010 15th ECSS 研討會網址:

http://www.ecss-congress.eu/2010/index.php?option=com_frontpage&Itemid=1】

三、會議現場提供的資料名稱及內容

自會議現場攜回之資料分別有研討會光碟、研討會相關手冊，其他相關資料如附件所示。

四、相關建議

- 1. 學術領域的相互交流，避免閉門造車之憾：**運動科學相關領域包含著相當多元化面向，各個領域之專家學者除了在所屬領域中詳加研究與鑽研之外，若再透過不同領域的刺激與相互學習，相信更能激起多元的觀看角度與思考模式，並增加跨領域合作之機會。而藉由參加國際性的學術研討會議，除了在一片國際學術的氛圍中呈現國內學術研究成果之外，更難能可貴的是會議中來自不同國家的專家學者，在學術領域中彼此交流與對談，期許能讓所有研究學者，未來在研究領域上能更有所突破，亦能避免研究者有閉門造車之憾。
- 2. 競技運動是國力的展現，運動社會學的研究攸關民眾參與運動的研究：**國力的展現取決於競技運動的優劣，而如何提昇競技運動之表現，在世界各國的運動科學領域中普遍較受重視，並具體的展現在此次的研討會議中，相關運動生理學、運動教練學、運動心理學、運動營養學以及運動醫學與生化相關領域的研究著述仍屬大宗，顯見如何提昇競技運動表現的研究方向，仍然是運動科學中較具重要性的研究趨勢。此外，研討會中亦有相關運動社會學的研究面相例如性別、身體意象...等，這些社會議題的相關研究大多導因社會變遷所產生的亦或是不同國家的特殊社會現象等攸關民眾參與運動的研究元素，因此助於提昇運動科學、運動社會學等相關研究面相的多元角度。
- 3. 反觀國內研討會：**關於國內相關領域研討會之舉辦，雖有部分研討會採取線上投稿之服務，惟尚未普及，且在線上作業的項目仍有更多元的發展空間，本人認為更多元的線上作業方式具有即時性、互動性、便利性且能更精確記錄作業時間之優點，對於投稿者而言由於能更便利的投稿與即時的獲得資訊，或能提高投稿之意願。對於主辦單位而言，透過上述優勢則更能有效管理投稿狀況，並即時反應相關問題同時給予回饋，並且減少紙本作業更具有環保的概念，因此建議國內研討會之舉辦宜朝著更多元化的網路作業方式進行。
- 4. 國際會議兼具提昇該國觀光勝地的形象與行銷：**此次研討會舉辦城市為該國休閒觀光勝地，會議場地並於一五星級觀光飯店舉行，僅是發表者就超過上千人，更遑論單純參與研討會議與同行之家屬，除了對該飯店提高營業收益外，對於增加當地外國旅客人數與行銷城市之附加價值亦具有正面之助益，反觀我國學術研討會議多於學校舉行之方式，雖兼具提昇會議舉辦之學校知名度，但建議參考此會議舉辦之方向發展，如此不僅具有會議研討會的學術發展與交流，更兼具提昇國內觀光勝地之行銷。



圖:本次研討會同行之國內專家學者

<附件>發表相關證明



Middle East Technical University
Department Physical Education and Sports

06531 Ankara
TURKEY

Antalya, 01.12.2010, 07:55:26

Receipt

To
Name: **Yu-Ling**
Surname: **Chen**
Institution: National Taiwan College of Physical Education
Department: Recreational Sport
Address: 16, sec1, shuang-shin Rd.
40404 Taichung, Taiwan
Account-ID: 824
Registration category: **Non ECSS Member RM**
Amount: **410 €**
Payment method: Credit Card
Payment date: 16.04.2010 09:26:26

Received with thanks the sum of 410 Euro.

Middle East Technical University
Department Physical Education and Sports, 06531 Ankara - TURKEY



**Middle East Technical University
Department Physical Education and Sports**

06531 Ankara
TURKEY

Antalya, 01.12.2010, 07:56

**Ms. Yu-Ling Chen
National Taiwan College of Physical Education
16, sec1, shuang-shin Rd.
40404 Taichung, Taiwan**

Letter of Attendance

This is to certify that

Ms. Yu-Ling Chen

**attended the
15th Annual Congress of the European College of Sport Science
between 23 - 26 June 2010 in Antalya - TURKEY.**



Middle East Technical University
Department Physical Education and Sports

06531 Ankara
TURKEY

Antalya, 01.12.2010, 07:59

Ms. Yu-Ling Chen
National Taiwan College of Physical Education
16, sec1, shuang-shin Rd.
40404 Taichung, Taiwan

Confirmation of Presentation

This is to certify that the following title(s) has/have been presented at the 15th Annual Congress of the European College of Sport Science between 23 - 26 June 2010 in Antalya - TURKEY:

Abstr.-ID: 684, Presentation format: Oral, Session name: OP-SO01 - Sociology 1

Title: "When Sport becomes a life strategy?" Exploring the relationship between lesbian athletes' agency and their interpretation of meanings of sport

Authors: Chen, Y.L., Chen, K.P., Lin, Y.T.

Institution: National Taiwan College of Physical Education

Date: 24.06.2010, 15:55, Lecture room: Hall 9, No: 2

Abstr.-ID: 686, Presentation format: Poster, Session name: PP-PS01 - Psychology 1 - Sociology

Title: Between the achievement and the feminine role: the news analysis of Taiwan female athletes during 2008 Beijing Olympic Games

Authors: Chen, Y.L., Lee, N.R., Chan, C.L.

Institution: National Taiwan College of Physical Education

Date: 25.06.2010, 13:15, Lecture room: Slot A, No: 8

Prof. Feza Korkusuz MD

President 15th Annual ECSS Congress

Middle East Technical University

Department Physical Education and Sports, 06531 Ankara - TURKEY



Final Programme

**SPORT SCIENCE:
WHERE THE CULTURES MEET**

**15th Annual Congress of the European College of Sport Science
Antalya/Turkey, 23-26 June, 2010**



hosted by: Middle East Technical University, Faculty of Education,
Physical Education & Sports Department

15th Annual Congress of the
EUROPEAN COLLEGE OF SPORT SCIENCE

Antalya/Turkey, June 23-26, 2010



FINAL PROGRAMME

Hosted by:
Middle East Technical University
Faculty of Education, Physical Education and Sport Department

Organization

Organizing Committee

- Caner Açıkkada (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Elif Arda (Asterya Congress) (TUR)
- F. Hülya Asçı (Baskent Univ.) (TUR)
- Gül Baltacı (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Seref Çiçek (METU) (TUR)
- Haydar Demirel (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Ermin Ergen (Ankara Univ.) (TUR)
- Gülferm Ersöz (Ankara Univ.) (TUR)
- Levent İnce (METU) (TUR)
- Sadettin Kirazcı (METU) (TUR)
- Settar Koçak (METU) (TUR)
- Sibel Köymen (Asterya Congress) (TUR)
- Macide Tüzün (METU) (TUR)
- Erdal Zorba (Gazi Univ.) (TUR)

Local Scientific Committee

- Eda A. Ağacıoğlu (METU) (TUR)
- Cengiz Akalan (Ankara Univ.) (TUR)
- Sema Alay (Gazi Univ.) (TUR)
- Metin Argan (Anadolu Univ.) (TUR)
- O. Sahap Atik (Gazi Univ.) (TUR)
- S. Tolga Aydın (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Arnold Baca (Wien Univ.) (AUT)
- Mahmut Nedim Doral (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Barry Drust (Liverpool John Moores Univ.) (GBR)
- Ayhan Göktepe (Selçuk Univ.) (TUR)
- Hakan Gür (Uludağ Univ.) (TUR)
- Fatih Hazar (Adnan Menderes Univ.) (TUR)
- Slobodan Janic (Univ. of Delaware) (USA)
- Efsun Karabudak (Baskent Univ.) (TUR)
- Mehmet Karakılıç (Kırıkkale Uni.) (TUR)
- Alparslan Kartal (Çankaya Univ.) (TUR)
- Ayşe Kın İslar (Baskent Univ.) (TUR)
- Ferhan Konukman (State Univ. Of New York) (USA)
- Nazan Kosar (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Mithat Koz (Ankara Univ.) (TUR)
- Gürsel Leblebicioğlu (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Adrian Lees (Liverpool John Moores Univ.) (GBR)
- Hasan F. Mavi (Eastern Illinois Univ.) (USA)
- Bryan McCullick (Univ. Of Georgia) (USA)
- Michael McNamee (Swansea Univ.) (GBR)
- Sürhat Müniroğlu (Ankara Univ.) (TUR)
- Ryoichi Nagatomi (Tohoku Univ.) (JPN)
- Hiroyuki Nunome (Nagoya Univ.) (JPN)
- Adem Ögüt (Selçuk Univ.) (TUR)
- Hürrem Özdürak (METU) (TR)
- Nader Rahnama (Florida State Univ.) (USA)
- Robert C. Schneider (State Univ. Of New York) (USA)
- Güven Sevil (Anadolu Univ.) (TUR)
- Baris Sentuna (METU) (TUR)
- Kemal Tamer (Gazi Univ.) (TUR)
- Reha Tandogan (Hacettepe Univ.) (TUR)
- Cesar R. Torres (State Univ. Of New York) (USA)
- Birol Yalcin (Abant İzzet Baysal Univ.) (TUR)
- İker Yılmaz (Anadolu Univ.) (TUR)

ECSS Office

- Thomas Delaveaux, Managing Director (GER)
- Elias Tsolakidis, Technical Director (GER)
- Tobias Vogt, Public Relations Officer (GER)
- Sarah Köster, Office Secretary (GER)

Social Programme

EVENING PROGRAMME

OPENING CEREMONY AND RECEPTION (WEDNESDAY, 23 JUNE 19.15-22.00)

Place: Adam & Eve Hotel Convention Center

All participants and registered accompanying persons are invited to this event. An invitation card is included in your congress material.

CONGRESS BANQUET (SATURDAY, 26 JUNE, 20.00)

Place: Adam & Eve Hotel Beach

Please make sure you pre-register for the congress Banquet upon your arrival at the Congress Office. There is limited availability of additional tickets. Please contact the Congress Office by Thursday afternoon, 24 June.

EVENING PARTIES IN ADAM & EVE HOTEL

Every night there are different themed parties organized by Adam & Eve Hotel. Guests who are NOT staying in the Adam & Eve Hotel may use the hotel facilities after the congress program (till 2 am) for a fee of 80 Euros per day. This fee includes all the food & beverage services and the hotel facilities including the dinner, snacks, unlimited local & imported alcoholic & non alcoholic drinks and all most every hotel facility. The tickets can be purchased from the Reception of the Adam & Eve Hotel.

OPTIONAL TOURS SIGHTSEEING TOURS

Five optional tours are offered. Please notice that advanced registration is required. For any vacancies and detailed information on the Tours, please contact the ASTERYA Helpdesk.

ANTALYA CITY TOUR AND ARCHEOLOGICAL MUSEUM

(23 & 25 June 2010 - Morning Half Day) Sightseeing, Culture, Archeological
The tour begins with a coach journey to famous "Archeological Museum". Its exhibition consist the very best samples of the Hellenistic and the Roman antiquities, selected statues and the collection of mosaics. Then, proceed to city center for visiting the memorial Hadrian Arch, the Clock Tower and Kaleici, which is the nucleus of the city and has been restored to an attractive tourist center with its hotels, restaurants, and entertainment facilities. After we finish our program, we will leave you back to your Hotels.

DURATION: THREE AND A HALF HOURS

TOUR PRICE: 45.-EUR

ANTALYA 'ARCHEOLOGICAL HIGHLIGHTS'

(23 & 24 & 26 June 2010 - Afternoon Half Day) Culture, Archeological
Departure from your hotel to visit to two cities situated close to the Hotel. With its architectural and archeological wealth, "Perge" is one of the most interesting ancient cities. This is where one of the most splendors ancient civilizations located once upon a time and the ruins in which St Paul began preaching after arriving from Cyprus. Highlights are the Gymnasium, the Bath, the Agora, the Theatre, the Stadium and the Hellenistic Gate. Another one of the Pamphylia cities is "Aspendos". The Aspendos Theatre is the best preserved in the world with its incredible acoustic. Then we will drive back to the Hotel.

DURATION: FOUR HOURS

TOUR PRICE: 45.-EUR

DEMRE, MYRA & KEKOVA

(24 June 2010 - Full Day) Sightseeing, Culture, Archeological

A two-hour journey will take us to the ancient city of Myra, where we will visit the church of St. Nicholas, who is better known as Santa Claus. Very

little is known about his life apart from the fact that he was the bishop of Myra in 4th century and later became the patron saint of Greece, Russia and of children and travellers. After lunch in a local restaurant, we will proceed to Kekova Harbour for boarding for about two hours journey as "Blue Voyage" where you are going to have a change if you want to swim in beautiful turquoise bays of Mediterranean Sea and also, the ruins of a city, whose large part has sunk under sea, can be viewed. That is why the island is very important in terms of underwater archaeology. About late afternoon we will drive back to your Hotel.

DURATION: EIGHT HOURS

TOUR PRICE: 70.-EUR

ANTALYA PANORAMA & SHOPPING TOUR

(25 & 26 June 2010 - Morning Half Day) Sightseeing, Culture

The Tour begins with a natural wonder of national park: "Kursunlu Waterfalls", which consists of seven ponds connected to each other by the main fall. You will enjoy the park and the scenic observation points. When you get there follow the scenic trail down the steps to the pool and falls actually a number of rivulets cascading down a rock wall festooned with ferns, vines and moss. Then, we are heading one of the greatest shopping centers in Turkey with the breathtaking collection of Turkish handicrafts of carpets and Jeweller. On the way back we will also visit the greatest leather showroom of the city where a fashion show will be arranged for your pleasure.

DURATION: THREE AND A HALF HOURS

TOUR PRICE: 25.-EUR

PAMUKKALE & HIEROPOLIS TOUR

(26 June 2010 - Full Day) Sightseeing, Culture, Archeological

Departure from your Hotel straight after breakfast at 08.00 in road to "Pamukkale" via wonderful countryside panorama. After three hours drive from our departure we are planning to arrive "Pamukkale" (Cotton Castle) where the thermal water flows from natural pools in white terraces. Lunch is going to be served in the area. Visit the cascading clefts of the region first, which is unique in the world. Then the ancient city of Hieropolis was named after Hiero, wife of the founder of Pergamon. Highlights include the Roman Baths, the temple of Apollo and the Nymphaeum is located by the Acropolis where St Philip was buried on Matrylion. And the Necropolis one of the biggest in the world with thousands of Sarcophagus dated back to Hellenistic and the Roman era. About afternoon in road back to Antalya

Social Programme

there will be a cultural learning series about world famous Turkish art "the carpet weaving" visit to a factory which has been subsidized by government as a cooperative house where you will see the local women are knotting the vegetable dyed wool, cotton and very best samples of silk yarns on the looms to create the master pieces of the world carpet collection.

DURATION: EIGHT HOURS.

TOUR PRICE: 100.-EUR

RAFTING TOUR

(26 June 2010 - Full Day) Sports

Pick up from the hotels and drive to Koprulu Canyon National Park. In Koprulu Canyon National Park, there is a wide river of crystal clear water that flows gently through the magnificent landscape. Expert rafting guides brief the group on National Park safety procedures, and use of equipment. Participants may choose between an inflatable canoe or raft. Canoes offer a more active rafting trip. No previous rafting experience is necessary. Participants older than 10 years are welcome to this tour. Rafts hold 8-9 people and are manned by a river guide. Fun for families... Lunch will be served at a restaurant by the water. Transfer to the hotels before dinner time.

DURATION: EIGHT HOURS.

TOUR PRICE: 40.-EUR

ACCOMPANYING PERSONS PROGRAMME

Registered accompanying persons are welcome to participate in the Evening Programme of the Congress. Invitations will be included in the Congress material. In addition to the social Programme, the accompanying persons are offered a half day shopping tour: we are heading one of the greatest shopping centers in Turkey with the breathtaking collection of Turkish handicrafts of carpets and jeweller. On the way back we will also visit the greatest leather showroom of the city where a fashion show will be arranged.

SOCIAL ACTIVITIES

WORLD CUP 2010 AFRICA

During the day times, participants will be able to follow the World Cup games from the Goal Bar and the Adam Eve Hotel Cinema.

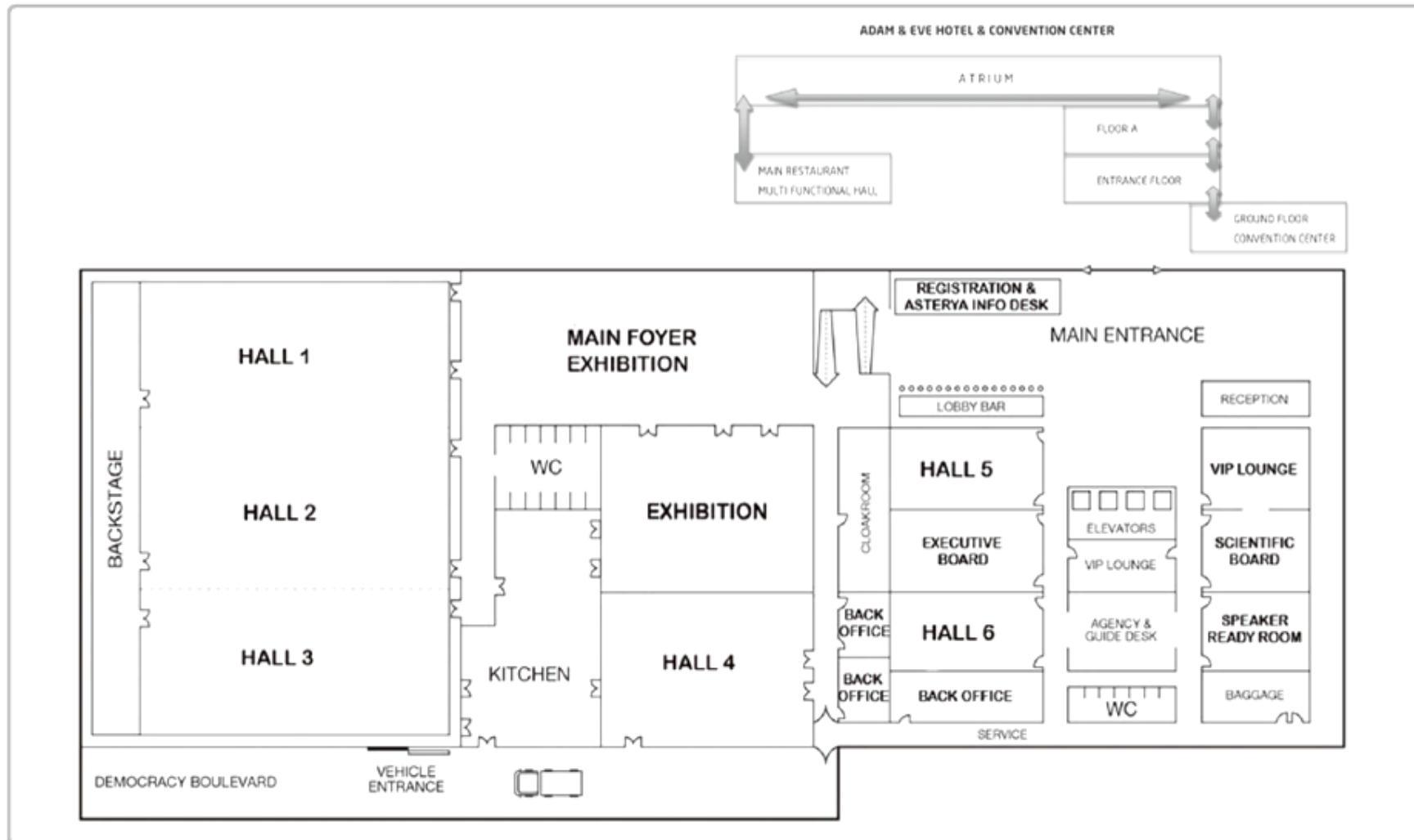
EBRU BY EBRU EXHIBITION

Ebru is a traditional Turkish art of "painting on water".

During the conference days, on hands workshop will be available in the exhibition area.

Congress Venue

Conv. Center & Entrance Floor



Scientific Programme

Scientific Programme

The scientific program of the congress is composed of more than 1300 abstracts, which were accepted after being carefully reviewed by the ECSS and the local scientific committees. The presented abstracts consist of all relevant sport science sub-disciplines and themes from an impressive diversity of 72 different nations. The abstracts are distributed among four Plenary Sessions, 36 invited Symposia, 61 Oral Sessions and 6 Poster Sessions with more than 930 posters.

Speaker Ready Room & Oral Presentation Regulations

PowerPoint presentations are requested to be previewed and uploaded in the Speaker's ready room, which is clearly indicated on the Main Entrance of the Congress Centre.

The presenting authors will be responsible to upload their presentations one half day before the session. All PowerPoint presentations will be preloaded on a PC in the presentation room.

All presenters must be available in the respective presentation room 30 minutes before the session starts. The chair person introduces the speakers and keeps track of the exact time line. If a presenter does not appear for his/her presentation, the following presentations will start as indicated in the programme.

The chairs are requested to remain in the session room until the session time line has expired. There is a Congress Staff Member assigned to each lecture room.

Poster Presentations

Poster session will be held in the Multi-Functional Hall near the main restaurant.

The Poster Sessions will be arranged daily between 1:15 PM - 2:15 PM (Presentation Slot A) and 2:40 PM - 3:40 PM (Presentation Slot B).

Posters shall be put up in the morning for the Poster Presentation Slot A. For Poster Presentation Slot B posters shall be put right after Poster Presentation Slot A.

The authors are requested to be available at their posters during the complete time slot. Chair persons will lead the debated Poster Session where each presenter is given 2 minutes for presentation followed by a short discussion.

The maximum size for the poster is 90 cm (width) by 120 cm (height). The poster rooms will be open at 10 AM to 4:30 PM.

Please study the Poster presenter's list in the programme and note the number of your poster. The number of your poster will be given in the corner of the poster board reserved for you. Accessories and adhesive material will be available from the Congress Staff in the poster presentation hall.

Young Investigators Awards (YIA) Sponsored by Mars Inc

The ECSS has received 271 applications for this year's YIA. The applicants are contending for 20 prizes (10 oral and 10 posters). The Scientific Board and Committee will select the 10 best presentations for each category. Four finalists of the oral presentations will present their papers again (10 minutes presentation + questioning time) by the Scientific Board and/or Scientific Committee at the Closing Ceremony on Saturday, June 26. All winners will be announced and receive their prizes at the end of the Closing Ceremony and following the final evaluation by the ECSS Scientific Board and Scientific Committee.

- The top 10 candidates of each category (oral/poster) will be announced on Friday afternoon, 25th of June 2010 at the ECSS congress booth.
- They will be invited by Mars Inc. to join the YIA-Cocktail to take place in the evening on Friday, 25th of June 2010.
- In order to receive their certificate and prize money all prize winners will be asked to present personally at the Young Investigators Award Ceremony to take place on Saturday, 26th of June 2010 in the afternoon.
- Prize winner who do not attend and accept their prize within the framework of the YIA Ceremony on Saturday, 26th of June 2010 cannot be considered for the award prize.

Prize Money

Mars Inc. will provide generous cash prizes for the finalists.

Oral presentations

1 st	Euro	4.000,--
2 nd	Euro	3.000,--
3 rd	Euro	2.000,--
4 th	Euro	1.000,--
Equal 5 th	Euro	500,--

Poster presentations

1 st	Euro	3.000,--
2 nd	Euro	2.000,--
3 rd	Euro	1.000,--
4 th	Euro	500,--
Equal 5 th	Euro	300,--

Sessions

Plenary Sessions	11
Oral Presentations	12
Wednesday, June 23 rd	12
Thursday, June 24 th	16
Friday, June 25 th	24
Saturday, June 26 th	32
Poster Presentations	36
Thursday, June 24 th (Slot A)	36
Thursday, June 24 th (Slot B)	41
Friday, June 25 th (Slot A)	46
Friday, June 25 th (Slot B)	51
Saturday, June 26 th (Slot A)	56
Saturday, June 26 th (Slot B)	61

Hall 6	IS-SH04	Hall 7	OP-PS01	Hall 8	OP-PP01	Hall 9	OP-SO01	Hall 10	OP-TC03
Knowledge that Informs Teaching		Psychology 1 Y1A		Physical Education and Pedagogics 1		Sociology 1		Training and Coaching 3	
Chair(s):		Chair(s):		Chair(s):		Chair(s):		Chair(s):	
WARD, P. [UNITED STATES]		HALL, H. [UNITED KINGDOM]		MCCULLICK, B. [UNITED STATES]		KOCA, C. [TURKEY]		AKALAN, C. [TURKEY]	
15:40	IS-SH04-1	15:40	[Y1A] OP-PS01-1	15:40	OP-PP01-1	15:40	OP-SO01-1	15:40	OP-TC03-1
A DEVELOPMENTAL PERSPECTIVE ON TEACHING PHYSICAL EDUCATION		APPLICATION OF LAZARUS'S THEORY OF EMOTION TO THE ANALYZE OF EMOTIONAL EXPERIENCE IN A SOCIAL CONTEXT: THE TEAM-BASED SPORTS COMPETITION		BRAIN JOGGING: A NEUROPHYSIOLOGICAL APPROACH ON SCHOOL SPORT		THE EFFECT OF SOCIAL SUPPORT ON WOMEN'S SPORT PARTICIPATION		INTRODUCTION OF THE RANDOM CURVE TO JOINT ANGLE TRACKING TESTS	
Humeric, I. et al [United States]		CAMPO, M. et al [France]		Vogt, T. et al [Germany]		Ghedj, H. et al [Iran]		Rosker, J. et al [Slovenia]	
16:10	IS-SH04-2	15:55	[Y1A] OP-PS01-2	15:55	OP-PP01-2	15:55	OP-SO01-2	15:55	OP-TC03-2
ISSUES OF CURRICULAR KNOWLEDGE IN PHYSICAL EDUCATION		DIFFERENT FEEDBACK MODALITIES RESULT IN ALTERED CORTICAL OUTPUT DURING IDENTICAL TASKS		MOVEMENT TEACHING FOR THE ACCESS TO KNOWLEDGE IN PRIMARY SCHOOL IN ITALY: „I CARE“ PROJECT		„WHEN SPORT BECOMES A LIFE STRATEGY?“ EXPLORING THE RELATIONSHIP BETWEEN LESBIAN ATHLETES' AGENCY AND THEIR INTERPRETATION OF MEANINGS OF SPORT		EFFECTS OF PYOMETRIC TRAINING ON POSTURAL CONTROL IN STATIC AND DYNAMIC TESTING SITUATIONS	
Ayvazo, S. [United States]		Lauber, B. et al [Germany]		Ajello, P. et al [Italy]		Chen, Y.L. et al [Taiwan]		Turbanski, S. et al [Germany]	
16:40	IS-SH04-3	16:10	[Y1A] OP-PS01-3	16:10	OP-PP01-3	16:10	OP-SO01-3	16:10	OP-TC03-3
CONTENT AND PEDAGOGICAL CONTENT KNOWLEDGE: DEFINITIONS, RELATIONSHIPS, AND IMPLICATIONS FOR TEACHING		ANXIETY, VISUAL ATTENTION, AND PERFORMANCE IN ELITE SHOOTERS		BODILY DIMENSION IN MEMORY AND LEARNING PROCESSES		SHIFTING SANDS: WORKING TOWARDS A CULTURALLY APPROPRIATE UNDERSTANDING OF PHYSICAL ACTIVITY AMONG YOUNG QATARI WOMEN		WINGATE ANAEROBIC TEST: DOES THE OPTIMAL LOAD DEPEND ON TRAINING HISTORY?	
Ward, P. [United States]		Causer, J. et al [United Kingdom]		Baldassarre, G. et al [Italy]		Knez, K. et al [Qatar]		Nedeljkovic, A. et al [Serbia and Montenegro]	
		16:25	[Y1A] OP-PS01-4	16:25	OP-PP01-4	16:25	OP-SO01-4	16:25	OP-TC03-4
		ANTECEDENTS OF COACH AUTONOMY-SUPPORTIVE AND CONTROLLING BEHAVIOURS		MEASURING ORIENTEERING COMPLEXITY FOR BEGINNERS		EMPOWERMENT OF THE INDIGENOUS WOMEN THROUGH THE SPORT AND GAMES		COMPARISON OF ELECTROMYOGRAPHIC ACTIVITIES OF MUSCLES DURING DIFFERENT ABDOMINAL CRUNCH TECHNIQUES	
		COACH PSYCHOLOGICAL NEED SATISFACTION AND WELL-BEING		Ottosson, T. et al [Sweden]		Rocha Ferreira, M. [Brazil]		Yenigelen, D. et al [Turkey]	
		Stebbins, J. et al [United Kingdom]		16:40	OP-PP01-5	16:40	OP-SO01-5	16:40	OP-TC03-5
		16:40	[Y1A] OP-PS01-5	THE PERSONAL AND SOCIAL RESPONSIBILITY MODEL: A CURRENT REVIEW		INTERSUBJECTIVE-LEARNING IN ELITESPORT: A CASE STUDY AMONG DANISH ELITE ROWERS		LUMBAR SPINE REPOSITIONING ERROR WITH AND WITHOUT VISUAL INPUT: A NEW APPROACH TO PROPRICEPTION TRAINING	
		COGNITIVE, EMOTIONAL AND CARDIOVASCULAR RESPONSES WHEN RECALLING A GOOD AND A BAD PERFORMANCE IN SPORT		Dunn, R.J. et al [United States]		Lund, O. et al [Denmark]		Solana Tramunt, M. et al [Spain]	
		Meijer, C. et al [United Kingdom]		16:55	OP-PP01-6	16:55	OP-SO01-6	16:55	OP-TC03-6
		EXERCISE-TYPE- AND -INTENSITY-DEPENDENT CHANGES IN EEG		POST-GRADUATE TEACHER TRAINING IN ENGLAND: GATE CRASHING INTO TEACHING OR Viable ROUTE INTO THE PROFESSION?		OBSERVATIONAL METHODOLOGY TO ANALYSE DANCE CHOREOGRAPHIES		IN-SEASON STRENGTH MAINTENANCE TRAINING INCREASES WELL-TRAINED CYCLISTS' PERFORMANCE	
		Brümmer, V. et al [Germany]		Herold, F. [United Kingdom]		Gibert-Estalella, A. et al [Spain]		Rønnestad, B. et al [Norway]	

Poster Presentations

PROFESSIONAL, SEMI-PROFESSIONAL AND AMATEUR SOCCER PLAYERS
Metaxas, T., Mandroukas, A., Christoulas, K., Stefanidis, P., Hellis, J., Mandroukas, K. (Greece)

PP-TT07-6
 VISUAL CONTROL OF STEP LENGTH DURING THE APPROACH PHASE TO THE FIRST HURDLE <PRELIMINARY STUDY>
Smirniatou, A., Parteli, F., Argetaki, P., Kesoglou, I., Katsikas, C. (Greece)

PP-TT07-7
 REGULATION OF GAIT IN THE APPROACH PHASE OF THE LONG JUMP IN BLIND ATHLETES
Smirniatou, A., Theodorou, A., Skordilis, E., Parteli, F., Padules, J.M., Torralba, M.A., Tsoufas, E. (Greece)

PP-TT07-8
 PROFILE OF GREEK MALE CADET TAEKWONDO PLAYERS
TASKA, N., BOUTIOS, S. (Greece)

SLOT B

PP-TT08 Training and Coaching 8

Chair(s):
 SAHN, Z. (United States)

PP-TT08-1
 COMPARISON OF PERFORMANCE ΙΝ STANDING LONG JUMP BETWEEN URBAN AND RURAL CHILDREN
Grivas, G., Voutseas, V., Manou, V. (Greece)

PP-TT08-2
 PHYSICAL AND PHYSIOLOGICAL CHARACTERISTICS OF TAIWAN ELITE BASKETBALL PLAYER
Lin, Y.T., Chang, C.K. (Taiwan)

PP-TT08-3
 DOESAEROBIC AND RESISTANCE EXERCISE SEQUENCE IN THE SAME SESSION AFFECT THE RATE OF PERCEIVED EXERTION DURING AND POST EXERCISE?
Rios, V.M., Alves, J.V., Polcarpo, F., Goss, F.L. (Portugal)

PP-TT08-4
 EFFECT OF THROWING PERFORMANCE WITH MUSCLE STRUCTURE OF LOWER LIMB IN THROWERS
Aoyama, S., Aoyama, T., Tsunoda, N. (Japan)

PP-TT08-5
 A COMPARISON OF SELECTED ANTHROPOMETRIC PARAMETERS OF ACTIVE YOUNG MEN IN MORNING AND EVENING
Moradi, F., Azarbayani, M.A. (Iran)

PP-TT08-6
 MENTORING IN BASKETBALL COACHES
Leite, N., Sampaio, J., Vaz, L., João, P. (Portugal)

PP-TT08-7 [1A]
 USING A HOLISTIC APPROACH AS A FRAMEWORK FOR RECOVERY OF A BURNED-OUT YOUNG FEMALE NATIONAL-LEVEL SWIMMER
Matos, N., Blackwell, J., Gustafsson, H., Williams, C., Winsley, R. (United Kingdom)

PP-TT08-8 [1A]
 CRITICAL EVALUATION OF A BADMINTON-SPECIFIC ENDURANCE TEST
Fuchs, M., Faude, O., Wegmann, M., Meyer, T. (Germany)

PP-TT08-9 [1A]
 PACING PROFILES IN HIGH-LEVEL JUNIOR AND ELITE SWIMMERS
Skorski, S., Faude, O., Rausch, K., Meyer, T. (Germany)

SLOT B

PP-PP01 Physical Education and Pedagogics 1

Chair(s):
 HUMERIC, I. (United States)

PP-PP01-1
 EDUCATIONAL INNOVATION: TEACHERS FOR EUROPE. ERASMUS AND EUROTEACHERS
CACHON-ZAGALAZ, J., ZAGALAZ SANCHEZ, M.L., CALAHORRO CAÑADA, F., GARCÍA MARTOS, M., LARA DEQUEZ, S. (Spain)

PP-PP01-2
 INFLUENCE OF CHANGE RULES <2006> IN SOCCER SHOW ROOM FOR SPORTS IN SPAIN
CACHON-ZAGALAZ, J., ZAGALAZ SANCHEZ, M.L., LARA DEQUEZ, S., TORRES-LUQUE, I., CALAHORRO CAÑADA, F. (Spain)

PP-PP01-3
 GUIDELINES OF PROGRAMS OF PHYSICAL ACTIVITY FOR PREGNANT WOMEN
TORRES-LUQUE, I., TORRES-LUQUE, G., GARCÍA MARTOS, M., LARA DEQUEZ, S. (Spain)

PP-PP01-4
 GUIDELINES FOR THE ESTABLISHMENT OF PROGRAMS FOR PHYSICAL ACTIVITY IN OBSE ADULTS
TORRES-LUQUE, I., GARCÍA MARTOS, M., TORRES-LUQUE, G., CALAHORRO CAÑADA, F., LARA SANCHEZ, A.J. (Spain)

PP-PP01-5
 THE EXPRESSION OF ATHLETES, NON-ATHLETES AND RISK GROUP ADOLESCENT EXPERIENCED BULLYING AND THEIR BULLYING AT COEVALS
Ilindiene, I., Valantinene, I., Stupuris, T. (Lithuania)

PP-PP01-6
 ALTERATION OF ADOLESCENT PHYSICAL ACTIVITY WHEN APPLYING SOLUTION FOCUSED BRIEF COUNSELING
RAKALSKENE, V. (Lithuania)

PP-PP01-7
 DETERMINANTS OF POSTPARTUM BODY MASS CHANGE IN LOW INCOME WOMEN
Talito, M. Y., Colabrusca, L.D.O., Benido, M.H.D. (Brazil)

PP-PP01-8
 ANALYSIS OF PEER TUTORING CONTRIBUTIONS IN PHYSICAL EDUCATION
Ayvaro, S., Adelf, Abargel, E. (United States)

SLOT B

PP-HF03 Health and Fitness 3

Chair(s):
 GREEN, D. (United Kingdom)

PP-HF03-1
 ESTIMATION OF PERCENT BODY FAT USING A THREE-DIMENSIONAL PHOTONIC IMAGE SCANNING TECHNIQUE
Shitara, K., Yanai, T., Kawakami, Y. (Japan)

PP-HF03-2
 BODY COMPOSITION MEASUREMENT AND SELF-PERCEPTION IN ADOLESCENTS FROM PUBLIC SCHOOLS IN BRAZIL
Nogueira, J., Ferreira, A. (Brazil)

PP-HF03-3
 EFFECT OF WEIGHT-LOSS TOOLS AND A GROUP-BASED WEIGHT-LOSS SUPPORT PROGRAM ON ARTERIAL STIFFNESS: A PRELIMINARY REPORT OF A RANDOMIZED CONTROLLED TRIAL
Tanabe, Y., Nakata, Y., Yoshizawa, M., Maeda, S. (Japan)

PP-HF03-4
 EFFECT OF LOW-INTENSITY STRETCHING EXERCISES ON SLEEP IN MIDDLE-AGED JAPANESE WOMEN
Nagamatsu, T. (Japan)

PP-HF03-5
 SECOND TO FOURTH DIGIT RATIO <2D:4D> IN YOUNG MALE HANDBALL PLAYERS
Vieira, M., Carita, A., Carrão, N. (Portugal)

PP-HF03-6
 PHYSICAL ACTIVITY AND LOW BACK PAIN DURING PREGNANCY
Vieira, M., Dominguez, T. (Portugal)

PP-HF03-7
 EFFECTS OF INTERMITTENT EXERCISES PROGRAM ON ENERGY INTAKE IN OBSE WOMEN
Voy, N., Coquart, J., Lemaire, C., Wilbau, F., Dubart, A.E., Lutenbacher, D.P., Garcia, M. (France)

PP-HF03-8
 THE INFLUENCE OF SOCIO-ECONOMIC STATUS IN A BROAD RANGE OF AREAS OF THE CHILDREN'S LIFE
Barrigas, C., Fragoso, I. (Portugal)

PP-HF03-9
 A SUB-MAXIMAL AEROBIC FITNESS TEST ALTERNATIVE, WHEN USING HEART RATE IS NOT APPROPRIATE
Reilly, T., Tipton, M. (Canada)

SLOT B

PP-HF04 Health and Fitness 4

Chair(s):
 GÖR, H. (Turkey)

PP-HF04-1
 RELATIONSHIP BETWEEN FUNCTIONAL TESTS AND SELF-REPORTED PERCEPTION OF HEALTH IN ELDERLY PEOPLE INVOLVED
Martins, C., Silva, A., Silva, M., Vieira, L., Santos, R., Canha, C. (Portugal)

PP-HF04-2
 RELATIONSHIPS BETWEEN Pedometer-Determined Physical Activity and Lower-Extremity Functional Fitness in Japanese Adults
Sakai, T. (Japan)

PP-HF04-3
 PREDICTION OF VO2MAX BASED ON METABOLICAL RESPONSES DURING SUBMAXIMAL EXERCISE FOR KOREAN COLLEGE MALE STUDENTS
Im, J.H., Lee, B.K., Kang, H.J., Jeon, Y.J., Kim, C.H., Kim, B.W. (Korea, South)

PP-HF04-4
 COMPARISON BETWEEN KOREA AND AMERICA EVALUATION CRITERIA OF VO2MAX FOR 20'S AGED MALE
Kang, H., Lee, B., Yoo, Jaung, J., Byengwan, K., Chang Hwan, K., Joehyung, I. (Korea, South)

PP-HF04-5
 HEALTH-RELATED TEST BATTERY ELAY FOR THE ELDERLY LINKED TO PRIMARY CARE EXERCISE REFERRAL
Gust, N., Prieto, J., Olivares, P.R., Delgado, S., Guesada, F., Cebrán, C. (Spain)

國科會補助計畫衍生研發成果推廣資料表

日期:2010/12/31

國科會補助計畫	計畫名稱: 「運動的女性, 女性的運動」: 拆解運動場域中女性化之意涵與自我定位之衝突
	計畫主持人: 陳渝苓
	計畫編號: 98-2410-H-028-004- 學門領域: 運動社會學
無研發成果推廣資料	

98 年度專題研究計畫研究成果彙整表

計畫主持人：陳渝苓		計畫編號：98-2410-H-028-004-				計畫名稱：「運動的女性，女性的運動」：拆解運動場域中女性化之意涵與自我定位之衝突	
成果項目		量化			單位	備註（質化說明：如數個計畫共同成果、成果列為該期刊之封面故事...等）	
		實際已達成數（被接受或已發表）	預期總達成數（含實際已達成數）	本計畫實際貢獻百分比			
國內	論文著作	期刊論文	2	3	70%	篇	參加具有地位之 ECSS 國際研討會
		研究報告/技術報告	0	0	100%		
		研討會論文	2	3	70%		
		專書	0	0	100%		
	專利	申請中件數	0	0	100%	件	
		已獲得件數	0	0	100%		
	技術移轉	件數	0	0	100%	件	
		權利金	0	0	100%	千元	
	參與計畫人力（本國籍）	碩士生	0	0	100%	人次	
		博士生	0	0	100%		
		博士後研究員	0	0	100%		
		專任助理	0	0	100%		
國外	論文著作	期刊論文	0	0	100%	篇	
		研究報告/技術報告	0	0	100%		
		研討會論文	0	0	100%		
		專書	0	0	100%		
	專利	申請中件數	0	0	100%	件	
		已獲得件數	0	0	100%		
	技術移轉	件數	0	0	100%	件	
		權利金	0	0	100%	千元	
	參與計畫人力（外國籍）	碩士生	0	0	100%	人次	
		博士生	0	0	100%		
		博士後研究員	0	0	100%		
		專任助理	0	0	100%		

<p>其他成果 (無法以量化表達之成果如辦理學術活動、獲得獎項、重要國際合作、研究成果國際影響力及其他協助產業技術發展之具體效益事項等，請以文字敘述填列。)</p>	<p>所得之成果除發表於國內卓有地位之學刊外，也參加國際間具有學術知名度之歐洲運動科學研討會發表論文。</p>
--	---

	成果項目	量化	名稱或內容性質簡述
科 教 處 計 畫 加 填 項 目	測驗工具(含質性與量性)	0	
	課程/模組	0	
	電腦及網路系統或工具	0	
	教材	0	
	舉辦之活動/競賽	0	
	研討會/工作坊	0	
	電子報、網站	0	
	計畫成果推廣之參與(閱聽)人數	0	

國科會補助專題研究計畫成果報告自評表

請就研究內容與原計畫相符程度、達成預期目標情況、研究成果之學術或應用價值（簡要敘述成果所代表之意義、價值、影響或進一步發展之可能性）、是否適合在學術期刊發表或申請專利、主要發現或其他有關價值等，作一綜合評估。

1. 請就研究內容與原計畫相符程度、達成預期目標情況作一綜合評估

達成目標

未達成目標（請說明，以 100 字為限）

實驗失敗

因故實驗中斷

其他原因

說明：

2. 研究成果在學術期刊發表或申請專利等情形：

論文： 已發表 未發表之文稿 撰寫中 無

專利： 已獲得 申請中 無

技轉： 已技轉 洽談中 無

其他：（以 100 字為限）

3. 請依學術成就、技術創新、社會影響等方面，評估研究成果之學術或應用價值（簡要敘述成果所代表之意義、價值、影響或進一步發展之可能性）（以 500 字為限）

（一）為運動場域中之女性專業運動員發聲，了解其所面對並遭遇的社會期望與自我衝突並作出批判。

（二）以批判的眼光認知社會期望中所建構之美貌系統與女性化概念之型構乃為一虛假意識(false consciousness)，需要被破除。

（三）正名(justify)運動場域可型塑性別定位之特殊性，證明運動本是一個衝突的場域，並增添國內有關運動與性別的有限論述。

（四）以運動場域為核心，連結身體意象(body image)與賦權(empowerment)之理論，並對女性參與運動所遭受之汙名狀態做一本質上之釐清。