52165
國立臺灣體育大學圖書館剪輯資料
分類 籃球 來源 民生報 日期 741114 版面 三版

亞洲杯籃球賽昨抽籤 中韓同組

我須勝韓隊才能晉入前四名

十八支隊伍參加 分四組循環預賽

【本報記者王麗珠台北一日電】第十三屆亞洲杯籃球賽昨天(十三日)完成抽籤分組，中華隊與韓國隊預賽分在同一組，勝者才有機會爭前四名。

這次比賽共有十八支隊伍參加，分成四組循環預賽，四支分組冠軍在循環決賽爭前四名，分組亞軍爭五至八名，分組第四名只能打十三名至十六名。分組情形為：

A組——大陸、泰國、印尼、敘利亞、伊拉克。

B組——日本、菲律賓、巴基斯坦、沙烏地阿拉伯。

C組——韓國、香港、新加坡、中華民國。

D組——伊朗、印度、斯里蘭卡、卡達、馬來西亞。

這次分組，是依照上一屆名次①大陸、②日本、③韓國、④科威特排定為種子隊，但因科威特未報名，所以第五名的伊朗遞補成種子隊。地主隊馬來西亞佔了很大的便宜。

這項比賽將分別在四個地點舉行。十二月廿八日開幕典禮，廿九日起，B組在怡保、C組在檳城預賽，A組及D組在吉隆坡比賽，但是部份隊伍將到吉隆坡南方八十公里的芙蓉比賽，每天往返吉隆坡。

所有球隊都在明年一月一日返回吉隆坡，二日起展開最後決賽，預定五日結束。

一月四日晚上將舉行亞洲籃協會員大會，決定下一屆主辦地點，同時慶祝亞洲籃協成立廿五週年，並頒獎給資深有功人員。

【美聯社吉隆坡十三日電】亞洲籃球協會祕書長林文澤十三日說，亞洲籃協計畫把未來的亞洲男子籃球錦標賽限制十隊參加。

林文澤在記者會上說，亞洲籃協邀請委員會將決定二十八個會員國之中那些可參加。

林文澤說，限制與賽隊可減少地主國的問題。

他說，十八隊將參加十二月二十八日至一月六日舉辦的下一屆亞洲男子籃球錦標賽，這將是最後一次有這麼多隊參加。

第十三屆亞洲杯籃球賽，分組賽程和比賽方式已經排定，中華隊能不能在這次亞洲杯打入前四名，預賽和韓國一戰是重要關鍵。

這次亞洲杯籃賽的比賽方式，和上屆香港比賽類似，預賽每組只有冠軍隊有資格爭前四名，第二名只能打五至八名，因此，中華隊和韓國分在一組，必須闖過這一關，才有好名次。

國內球迷熟悉韓國的籃球情況，在過去瓊斯杯比賽，中、韓球隊都互有勝負，韓國隊表現的球風刁蠻而有速度，中華隊穩重而體形較優，可說各有所長。

不過，這次亞洲杯比賽，是中、韓國家隊，近十年來在國際正式賽會碰頭第一次，對中華和韓國兩隊而言，都有不尋常的意義，而且也必定是傾全力搏鬥的一場比賽。

韓國隊在今年瓊斯杯，曾輸給中華隊十六分，但當時韓國隊的陣容，以老球員為主，缺少大學年輕球員，但這次亞洲杯，韓國隊勢必以最佳陣容出賽，中華隊絕不能以瓊斯杯的情況看輕韓國隊。

韓國隊在亞洲杯的陣容，除了多次來華的李忠熙、朴守教等老將外，將增加三位大學球員，許載、金裕宅、韓基範，韓國隊實力將增強不少。

這三位年輕球員，是國內球迷較陌生的，他們沒有來過台北，但卻是韓國籃壇的祕密武器，也是他們後起之秀的翹楚。

許載是前鋒球員，身高一八七公分，在韓國籃壇有申東坡第二之稱，去年亞青杯比賽，韓國得到男子組冠軍，就是許載的汗馬功勞。

韓國籃球專家曾評論，許載球場的破壞力，比現役的李忠熙還厲害，他的體型和爆發力，使同體型的防守員，很難鎖住他。

在今年神戶大學運動會，許載就是韓隊得分之顛，他七場比賽得了九十八分，排名射手榜第十三位。

韓基範是韓隊中鋒，也是上屆亞洲杯比賽的球員，他有二〇五公分，是全隊最高球員，不過體型較瘦，只有八十五公斤，籃板球的爭搶位比較吃虧。

不過，韓基範的移動性靈活，中鋒的活動區很廣，經過兩年的磨練，球技更上層樓了。

金裕宅一九七公分，也是神戶大學運動會的球員，打中鋒位置。

韓國隊這兩位長人助陣，已彌補了他們籃板球、禁區較弱的缺點，但整隊的攻擊重心，還是在他們的鋒、衛球員。

鋒衛進攻是韓隊最擅長的方式，他們有眾多的射手群，而且打法快速、靈活，是很難纏的隊伍。

中華隊目前在新竹科學園區集訓，不過，球員陣容上，少了旅美好手張嗣漢，旅日的許東慶是否能歸隊還不一定，對中華隊實力有影響，球員們必須好好振作，才能有作為。

中華隊現在集訓第一目標，應擺在如何對付韓國隊，對他們幾位主力球員的動作要研究，對他們整體打法也應注意，能擊敗韓國，中華隊的名次就可跳到三名內了。

中韓十年來正式比賽第一次碰頭

我隊到底有多少勝算？

本報記者 包勇敏

看看日本，想想我們

●王宗蓉●

這幾天在台北舉行的城市盃女籃賽，最出鋒頭的是日本共同石油隊。這支短小精悍的部隊，挾其旺盛的體力，優異的防守，高昂的鬥志，贏得了此間球迷普遍的讚賞。

日本女子籃球，近幾年來一直處於低潮中。前年她們參加台北瓊斯盃籃賽時，在預賽中即遭淘汰。球藝不但不能與中華隊相比，面對光華隊也俯首稱臣。在與賽十二支隊伍中名列第十二名。在這種狼狽的情況下，當時她們的教練曾滿懷悲憤地說：「下次再來時，我們一定要雪恥！」果然，台北的球迷今天已經可以看到她們實踐了當初的諾言。

日本隊何以兩年間能使人有脫胎換骨、面貌一新之感？從她們來華比賽的表現中，我們可以發現有幾項特徵：

①旺盛的體力充份發揮了緊迫釘人的效果。日本隊上場的球員在全場四十分鐘裡，沒有一刻鬆懈。在抄截、補位方面，一直給予對方強烈的壓迫感，不容有喘息休息的機會。這種防守戰略證明了她們必然經過長期的苦練，否則不可能有這種淋漓盡致的發揮。

②教練的絕對權威，在這次比賽中日本隊長人清水一美因失誤被教練換下，當場就在籃球場邊罰站，沒有得到教練點頭，不准坐下。清水一美身高一八一公分，是日隊的主將，也是國手，這種對教練絕對服從的作風，在國內籃壇是不可思議的事。

③亞洲國家發展籃球運動因偏於身材，往往向歐美國家招募傭兵，以刺激本身籃球水準之提昇。但是日本共同石油隊卻不作此想，她們堅守不挖角，不請傭兵的原則，縱然身材不如人，在不斷地徹底訓練下，仍然勇奪日本冠軍。並且在此次城市盃籃賽中，連敗北市明星、北市聯隊，得以揚眉吐氣。

我國女籃水準，對日、韓而言，雖遜於韓國，但也有優於日本的紀錄，但是現在看到日本共同石油隊的表現，不得不有怵目驚心之感，儘管中華A隊現因赴美訓練不在國內，但是我們的聯隊、明星隊亦屬上駟之材，與日本隊相較，不應有這樣大的差距。所缺的是：球員苦練的精神、教練的學養與所受到的尊重，如能在這兩方面予以彌補，縱然是臨時組成的隊伍出迎，仍會有良好的表現的。