

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 高爾夫 來源 民生報 日期 7.8.1228 ...版面 三版

《日本女子職業高壇》

涂阿玉再創新時代

重膺賞金女王

黃治邠／取自報知新聞

●睽違3年，第6度拿下「賞金女王」榮銜，涂阿玉成為矚目的日本女子職業高壇年度風雲人物第1名。

涂阿玉的復活，是「報知新聞」女子職業高球排名第1的年度大事。

從82年起連續5年榮獲「賞金女王」，涂阿玉在日本女子職業高壇，儼然築出了「涂阿玉時代」，可是這2年來，她卻為左手舊傷及腰痛所苦，不過去年2月和恩師陳金鄉的四子陳碧宗完婚後，又出現復活的徵兆。

從今年春天開始，涂阿玉似乎就讓人感覺到復活的生氣。在今年的第2個冠軍到手時，涂阿玉很快就以2千4百萬日圓的賞金，遠遠地超過排名第2的森口7



風雲人物榜首

百88萬日圓之多。

從今年的比賽成績，就可一目瞭然她的狀況了。今年一共出賽36場，涂阿玉獲得了5個冠軍，8個第2名，5次第3名，而未打入前10名內，只有7次，其中包括2次預賽淘汰。就是穩定的水準使她再度登上「賞金女王」寶座，並且成為日本女子職業高壇首位突破9千萬日圓獎金的高手。今年她共獲9千07萬日圓獎金，還較歷來自最高6千5百63萬日圓紀錄，高出甚多。

不過，「今年是自己打職業最滿意的一年，不過還未臻完美，要學的東西還太多了」，的確，涂阿玉自我的要求可能就是另一個「涂阿玉時代」的源頭。

◀阿玉的復活，是年度新聞。

