

## '90.'94.'98 世界盃足球賽中紅、黃牌判例之研究

趙榮瑞 呂桂花 黃文祥 劉燕惠

### 摘 要

本研究之目的在進一步了解目前世界高水準之國際性比賽中，黃、紅牌的實施狀況，探討其使用的規律及特點。本研究以'90、'94、'98 三屆世界盃足球賽全部共 168 場比賽為研究對象。自 NHK 及華視轉播，將三屆世界盃足球會內賽全部比賽過程之實況，利用 V.T.R. 錄製而成，並於台灣體育學院足球研究室，經 V.T.R. 放影觀看，再生慢速反映、反覆觀察，並記錄紅、黃牌出現之過程，加以分析探討。

結果獲得以下幾點結語：

- 一、在三屆世界盃足球賽中，紅、黃牌犯規次數，均有漸增的趨勢。其中，黃牌犯規的次數比紅牌出現 ( $P < 0.01$ ) 的顯著差異。
- 二、在世界盃三屆比賽中不同階段，紅牌在第一與第二階段中並未出現顯著差異，黃牌則出現 ( $P < 0.05$ ) 的顯著差異。
- 三、在三屆比賽中，不同區域紅、黃牌之比較，紅牌次數以防守區域  $>$  中場區域  $>$  攻擊區域；而黃牌次數以中場區域  $>$  防守區域  $>$  攻擊區域。
- 四、在三屆比賽中，被判紅、黃牌之原因中，以行為惡劣及嚴重犯規為最多，其中又以鏟球絆倒之犯規，最為普遍。

## Study of the Precedent of Red Card and Yellow Card in the '90、'94, and '98 World Football Cup

### Abstract

The purpose of this study is to have a further understanding of the actual condition of yellow and red cards in world's high standard of international match at present, to explore the regulation applied and its characteristic. These have great significance in upgrading the standard of referees' judgement and the individual technique of players and giving full play to their technique in the field. This study was made on the 168 games during the '90、'94, and '98 World Football Cup. I used a VTR to record the process of all the games in the three world football cup matches from the televised program made by NHK and CTS and played them in the football laboratory of Taiwan College of Physical Education, regenerating a slow-motion projection, repetitious observation, and recorded the process of the appearance of red and yellow cards, and make further analysis and study.

The followings are the conclusion arrived:

1. Red and yellow foul cards appeared more and more often during the three world football cups. In which, the appearance of red card was 16<sup>th</sup> match > 14<sup>th</sup> match > 15<sup>th</sup> match and the appearance of yellow card was 16<sup>th</sup> match > 15<sup>th</sup> match > 14<sup>th</sup> match. The reason was that the number of games increased and the competition in the field became fiercer everyday.
2. As to the comparison of the appearance of red and yellow cards at different stages of the three world football cups, both were better in the second stage than in the first stage.
3. As to the comparison of the appearance of red and yellow cards at different stages of the three world football cups, the appearance of red card was

defense zone>center>attack zone while the appearance of yellow card was center>defense zone>attack zone.

4. Most of the reasons for being given the penalty of red card and yellow card in the three world football cups are malicious behavior and serious foul. In which intentional tripping was the most common.

## 壹、研究背景與目的

無庸置疑，足球是我們這個星球最受歡迎的運動(唐諾，1994)。一場足球戰況，更是瞬息萬變，精彩至極。如果事前預測一場足球賽下一秒中將會發生的情況，那簡直是不可能的。基於足賽過程如何的變化難料，各球隊盡心致力於各種足球戰術的推陳出新是必然的(趙榮瑞，民 84)。尤其，雙方為爭取最後勝利，往往在整個比賽過程，競爭相當激烈。因此，在競技難分難解之情況中，必須靠黑衣判官之公正執法，方能讓一場精彩的比賽完美的結束。所以，裁判的誤判及私心，往往影響一支訓練有素球隊的競賽成績，猶如國內足壇有句口頭禪："抽一支好籤，勝過三年苦練"，特別是兩隊實力在伯仲之間，水準不分上下或在重大的關鍵比賽中，裁判是否公正，更是決定一支球隊命運之關鍵(王民享，1998)。足球比賽中，有關紅、黃牌的使用頻率問題，是黑衣判官瞬間執法的難點之一。黃牌，是場內選手規則、穢語、肢體行動對裁判的判決表示不滿及非君子之不正當行為等給予『警告』乙次的一種懲罰。而紅牌，則是對裁判有惡劣行為、嚴重犯規、粗言穢話、辱罵及經警告後仍然不予理會之不正當行為者，即給予『驅逐出場』最嚴厲之紅牌懲罰。足球賽中裁判對紅、黃牌之使用頻率、時間是直接影響到場內選手個人技術的發揮及整體比賽攻防節奏順暢之進行，所以裁判的各種判決與比賽的流暢性是有密切關係的。因此，本研究之目的在進一步了解目前世界高水準之國際性比賽中，黃、紅牌的實施狀況，探討其使用的規律及特點，對於提昇裁判執法之水準及場內選手個人技術及戰術發揮有著重要的意義存在。

## 貳、研究方法與步驟

### 一、研究對象

以'90、'94、'98 三屆世界盃足球賽全部共 168 場比賽('90 有 52 場、'94 有 52 場、'98 有 64 場)為研究對象。

### 二、研究範圍

以'90、'94、'98 年三屆世界盃足球會內賽的各場次為本研究範圍。

### 三、研究方法

筆者在 94 及 98 年世界盃比賽期間，很榮幸擔任大成報、聯合報及中國廣播電台等球評，所以對每場比賽紅、黃牌的發生情況進行統計整理及分析。又透過 NHK 及華視轉播，將'90、'94、'98 年等三屆世界盃足球會內賽全部比賽過程之實況，利用 V.T.R.錄製而成，並於台灣體育學院足球研究室，經 V.T.R.放影觀看，經由再生慢速反映、反覆觀察，並記錄比賽過程中，出現紅、黃牌之情況。有關本研究紅黃牌分析的內容如下：

- (一)三屆世界盃足球賽紅、黃牌使用情況之分析。
- (二)不同比賽階段紅、黃牌數量的比較。
- (三)不同區域紅、黃牌數量的比較。
- (四)被罰紅、黃牌原因的比較。

## 參、結果與討論

### 一、三屆世界盃足球賽紅、黃牌使用情況的分析

第 14、15、16 屆世界盃足球賽紅牌總數分別為 16、14、22 次(表一)。平均每場 0.31、0.27、0.34 次。黃牌總數分別為 162 次、213 次及 258 次。第 14 屆平均每場為 3.12 次；第 15 屆 4.10 次；第 16 屆 4.03 次。黃牌判定次數比紅牌出現 ( $P < 0.01$ ) 的顯著水準。反映出比賽激烈程度的增加外，與國際足總進一步強調嚴格執法大有關係。為了保護優秀選手的足球生命與強調公平競爭精神，自第 14 屆世界足球賽起，國際足總強調要嚴格執法的精神。在第 15 屆世界盃足球賽中，除重申上屆判決要求外，更進一步提出了對背後鏟球犯規等行為的嚴格處理。因此，第 15、16 屆世界盃足球賽黃牌數量的大幅增加，其主要因素是國際足總在規則上做了部份修改所造成的(鄭原,1995)。另黃文祥(民 88)研究指出，各國家隊在個人基本技巧及小組的組合攻擊和整體的攻防戰術提昇之下，足球運動的激烈程度隨著增加，比賽小動作也隨著增加，因此犯規次數及紅黃牌次數也隨著增

加是可以理解的。

表一、第 14、15、16 屆世界盃足球賽紅、黃牌總數之比較

| 屆次   | 比賽場數 | 紅 牌 |      | 黃 牌 (**) |      |
|------|------|-----|------|----------|------|
|      |      | 總數  | 平均每場 | 總數       | 平均每場 |
| 14 屆 | 52   | 16  | 0.31 | 162      | 3.12 |
| 15 屆 | 52   | 14  | 0.27 | 213      | 4.10 |
| 16 屆 | 64   | 22  | 0.34 | 258      | 4.03 |

\*\* :  $P < 0.01$ ,  $t = -10.9$

## 二、不同比賽階段紅、黃牌數量的比較：

### (一) 三屆世界盃足球賽紅牌的數量分析

三屆世界盃足球賽中，第一階段之紅牌次數，平均每場為 0.22，0.19，0.33，第二階段為 0.50，0.44，0.38，在數字上雖有增加的趨勢，但經過 t 檢定的結果並未出現顯著差異。

另外，依黃牌數量的分布情況而言，第 14 屆世界盃第一、二階段分別為 103 次和 59 次，平均每場分別為 2.86 次和 3.69 次。第 15 屆第一、二階段分別為 141 和 72 次，平均每場分別為 3.92 和 4.5 次。第 16 屆第一、二階段分別為 180 和 78 次，平均每場分別為 3.75 和 4.88 次。第一、二階段黃牌總次數的情況出現 ( $P < 0.05$ ) 的顯著差異。顯示第二階段平均每場的數量均高於第一階段。

可能是前後兩階段比賽之競賽制度不同及最後因名次排列越來越明朗化所造成的。也就是說，第一階段採用分組循環賽制，各隊主要目的在爭取小組出線權及選擇第二階段的比賽對象考慮因素，所以在戰術的考量上可能會有所保留。第二階段採用淘汰賽，直接決定著各隊之晉級，因而隨著比賽競爭激烈程度的提昇，而造成黃牌數量的增加是必然的現象。

表二、三屆世界盃足球賽不同比賽階段紅、黃牌總數之比較

| 項<br>目<br>屆<br>次 | 紅 牌 次 數 (NS)     |               |                  |      | 黃 牌 次 數 (*)      |      |                  |      |
|------------------|------------------|---------------|------------------|------|------------------|------|------------------|------|
|                  | 第一階段分組賽<br>(36場) |               | 第二階段淘汰賽<br>(16場) |      | 第二階段分組賽<br>(36場) |      | 第二階段淘汰賽<br>(16場) |      |
|                  | 總次數              | 平均每場          | 總次數              | 平均每場 | 總次數              | 平均每場 | 總次數              | 平均每場 |
| 14屆              | 8                | 0.22          | 8                | 0.50 | 103              | 2.86 | 59               | 3.69 |
| 15屆              | 7                | 0.19          | 7                | 0.44 | 141              | 3.92 | 72               | 4.50 |
| 16屆              | 16               | 0.33<br>(48場) | 6                | 0.38 | 180              | 3.75 | 78               | 4.88 |

NS:無顯著差異

\*:  $P < 0.05$ ,  $t = 5.3$ 

### 三、不同區域紅、黃牌總次數的比較

在足球比賽中，球場一般分為攻擊區域、中場區域及防守區域等三個區域。亦所謂防守區域(Defending-Area)要把安全牢記在心中，中場區域(Mid-Field)要組織攻擊，提昇守備的準備，攻擊區域(Attacking-Area)則積極攻擊(長池，1973)。依不同區域出現紅牌次數而言，第14屆世界盃比賽之攻擊、中場、防守等區域分別為5、3、8次；第15屆分別為2、6、6次；第16屆分別為7、7、8次(表三)。三屆紅牌次數以防守區域為最高。不同的是第14屆世界盃足球賽是中場區域最少，前場區域次之；而第15屆是攻擊區域最少，中場區域的次數與防守區域相似，中場及防守區域的次數，佔其紅牌總數的85.7%。另外，第16屆在三個區域中，出現紅牌次數相差不多，其中以防守區域為最多。以上結果顯示，世界盃足球賽中，多數參加世界盃會內賽的球隊均採用穩固防守，待機反攻擊的戰術所造成的。但由16屆世界盃在三個區域的紅牌出現次數來看，以前兩屆以防守區的次數多，有一個可能的解釋是「全方位」的足球觀念已逐漸為世界各國所接納。

另外，依不同區域出現黃牌次數而言，第14屆攻擊、中場、防守等區域之黃牌次數分別為36次，22.2%；72次，44.4%；54次，33.3%。第

15 屆分別為 40 次，18.8%；102 次，47.9%；71 次，33.3%。第 16 屆分別為 56 次，22.5%；121 次，46.9%；81 次，31.4%。三屆世界盃足球賽中，以中場區域出現黃牌次數為最多，防守區域居次，攻擊區域最少。因為中場區域是球隊攻防的樞紐，加強此戰區的爭奪，是球隊掌握比賽優勢成敗關鍵之地。根據最近三屆世界盃足球賽不同區域黃牌數量增加之幅度比較，以中場及防守區域最為明顯。顯示這與前述本屆大多數球隊戰術打法的變化，以及中場、防守等區域之激烈爭奪的程度，有著密切關係。依據黃文祥(民 85)的研究指出激烈的中場爭奪戰將成為足球運動攻防的前哨戰與勝負重要指標，激烈爭奪的結果出現黃牌次數最多應是可以理解的。AC 米蘭隊總監督(アリ・サツキ)之論點「在球賽中，盡可能在掌握控球權的延續狀態下進行，而且，不是在自己陣地(本半場)，而是在陣地內保住控球權為主要目標」，(アリ・サツキ，1992)。又，ミクルス(1977)說「球被對方奪走的情況下，球隊要迅速採密集式防守形成一體，確保防守線之均衡防禦(Balance)，並企圖在中場區域內將球奪回」，關於球隊戰術，對於使用壓迫式之有效性的認識，即有窺見一般。

表三、不同區域紅、黃牌次數之比較

| 屆次   | 項目<br>比賽<br>場次 | 攻擊區域 |      |    |      | 中場區域 |      |     |      | 防守區域 |      |    |      |
|------|----------------|------|------|----|------|------|------|-----|------|------|------|----|------|
|      |                | 紅牌   | %    | 黃牌 | %    | 紅牌   | %    | 黃牌  | %    | 紅牌   | %    | 黃牌 | %    |
| 14 屆 | 52             | 5    | 31.3 | 36 | 22.2 | 3    | 18.8 | 72  | 44.4 | 8    | 50   | 54 | 33.3 |
| 15 屆 | 52             | 2    | 14.3 | 40 | 18.8 | 6    | 42.9 | 102 | 47.9 | 6    | 42.9 | 71 | 33.3 |
| 16 屆 | 64             | 7    | 31.8 | 56 | 22.5 | 7    | 31.8 | 121 | 46.9 | 8    | 36.4 | 81 | 31.4 |

#### 四、被判紅、黃牌原因的比較

##### (一)被判紅牌原因的比較：

在三屆世界盃足球賽中，因為行為惡劣或嚴重犯規被判紅牌出場，分別為 11 次、14 次、20 次(如表四)。此類犯規在近三屆世界

盃中，各類被判紅牌原因中次數最多。由於這類犯規原因，以第 16 屆為最多(因場次有增加)，其次為第 14 屆、第 15 屆。另外，踢人犯規以第 15 屆 6 次最多，其次為第 16 屆 2 次，最少為第 14 屆的 1 次。但是，因為鐘絆犯規被判紅牌的次數，卻大為增加。其中第 15 屆 0 次，第 16 屆且增加到 12 次，這除了在規則上作局部修改外，也說明球場中爭奪控球權的情況越來越激烈，對於這一趨勢，已引起國際足壇各級教練及選手的關注。

另外，因為使用粗言穢語或進行辱罵，及經警告後仍堅持其不正當行為等兩項被判紅牌中，以第 14 屆分別為 4 次和 1 次，第 15 屆中未出現以上兩項犯規被罰的情況而第 16 屆各有一次。這兩項犯規被判黃牌數量減少，證明選手對規則的遵守掌握和運用更加成熟。

#### (二)被判黃牌原因的比較：

三屆世界盃足球賽中，被判黃牌總次數，分別為 162 次、213 次及 258 次，其中，因持續犯規被判黃牌次數，分別為 123 次、182 次及 221 次(如表五)。此項犯規在三屆各項被判黃牌原因中次數最多。並且每屆次數不斷增加，其中，以絆人、衝撞犯規及拉人造成犯規被判黃牌次數增加幅度最為突出。在絆人犯規中，雖然其總次數明顯增加，但因鐘絆被判的次數卻逐漸減少。很明顯在國際足球規則中(民 83)，修改後規定背後鐘球亦為犯規之嚴格要求有直接關係存在。又，新規則允許球員從側面鐘球，但如果沒有觸及球，而將人鐘倒，將受到黃牌警告，所以，裁判判定鐘球犯規與否，主要依據鐘球時，事先觸及到球或觸及到人(魯光，1996)。另外，選手因語言或行為表現對裁判的判決表示不滿及不正當行為被判黃牌，第 14 屆為 39 張，第 15 屆為 31 張，第 16 屆為 37 張。相互比較之下，相差不多，所以證明選手仍然具有運動員遵守規則之風範。

表四、被判紅牌原因次數的比較

| 項目<br>屆次 | 比賽場次 | 總次數 | 行為惡劣或嚴重犯規 |    |    |      |    |    |    | 使用惡言穢語進行辱罵 | 其不正當行為<br>經警告後仍堅持 | 備註<br>累計黃牌2張 |
|----------|------|-----|-----------|----|----|------|----|----|----|------------|-------------------|--------------|
|          |      |     | 踢人        | 絆倒 |    | 衝犯撞規 | 打人 | 拉人 | 其它 |            |                   |              |
|          |      |     |           | 鏟絆 | 其它 |      |    |    |    |            |                   |              |
| 14       | 52   | 16  | 1         | 7  | 2  | 0    | 0  | 1  | 0  | 4          | 1                 | 5            |
| 15       | 52   | 14  | 6         | 0  | 4  | 1    | 1  | 1  | 1  | 0          | 0                 | 4            |
| 16       | 64   | 22  | 2         | 12 | 2  | 1    | 1  | 1  | 1  | 1          | 1                 | 2            |

表五、被判黃牌原因次數的比較

| 項目<br>屆次 | 比賽場次 | 總次數 | 持續犯規名稱 |    |     |      |    |    |    | 對判決表示不滿<br>使用語言或行動 | 不正當行為 | 擅自離進場 |
|----------|------|-----|--------|----|-----|------|----|----|----|--------------------|-------|-------|
|          |      |     | 踢人     | 絆倒 |     | 衝犯撞規 | 打人 | 拉人 | 其它 |                    |       |       |
|          |      |     |        | 鏟絆 | 其它  |      |    |    |    |                    |       |       |
| 14       | 52   | 162 | 13     | 51 | 35  | 6    | 0  | 10 | 8  | 15                 | 24    | 0     |
| 15       | 52   | 213 | 12     | 6  | 112 | 20   | 1  | 23 | 8  | 13                 | 18    | 0     |
| 16       | 64   | 258 | 18     | 14 | 127 | 25   | 1  | 26 | 10 | 15                 | 88    | 0     |

## 肆、結 語

- 一、在三屆世界盃足球賽中，紅、黃牌犯規次數有漸增的趨勢。其中，黃牌犯規的次數比紅牌出現 ( $P < 0.01$ ) 的顯著差異。
- 二、在世界盃三屆比賽中不同階段，紅牌在第一、第二階段之間並未出現顯著差異。黃牌在第一、第二階段之間則出現 ( $P < 0.05$ ) 的顯著差異。顯示第二階段比賽之激烈的狀況。
- 三、在三屆比賽中，不同區域紅、黃牌之比較，紅牌次數以防守區域  $>$  中場區域  $>$  攻擊區域；而黃牌次數以中場區域  $>$  防守區域  $>$  攻擊區域。
- 四、在三屆比賽中，被判紅、黃牌之原因中，以行為惡劣及嚴重犯規為最多，其中又以鏟球絆倒之犯規，最為普遍。

## 參考文獻

- 一、長池 實(1973)：サッカー教室，大修館書店，P254。
- 二、アリ・サッキ(1992)：名將サッキ初公開，戦術ノウハウ，ストライカー，ベースボール・マガジン，7-1：25-28。
- 三、ミクルス(1997)：第六回リヌス・ミクルスのトータルフットボール，サッカー・マガジン，7-10:42-44。
- 四、週刊サッカー(1998)：フランス 1998 決算速報號，ベースボール・マガジン，7.30 増刊號。
- 五、王民享(1998)：足球兵法，京華出版社，P101-102。
- 六、鄭原、程良斌(1995)：第 14、15 屆世界盃足球賽紅、黃牌使用對比分析，中國體育科技，第 31 卷、P31-33。
- 七、唐諾譯(1994)：世界盃足球大賽，麥田出版，P14。
- 八、趙榮瑞(民 84)：1994 年世界盃足球賽射門狀況之研究，國立臺灣體專學報第六期，P85。
- 九、國際足球規則(民 83)：中華民國足球協會編印，P27。
- 十、魯光(1996)：足球世界，人民體育出版社，P730-731。
- 十一、黃文祥(民 85)：足球運動倒地技術的重要性探討，1996 年國際運動科學研討會，p237-243。
- 十二、黃文祥(民 88)：世界盃足球賽回顧，台灣體育，103 期，p50-58。