

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 殘障運動 來源 民生報 日期 850825 版面 三版

盲門球最安靜 橄欖球賽最粗野

## 殘障奧運 驚嘆、掌聲連連

特派記者 馬鈺龍／

亞特蘭大二十三日專電

●以下幾種畫面，如果不是親身經歷，絕對無法想像它是如何完成。

盲人馬術——人盲馬不盲，要如何駕馭馬匹？選手上馬後，教練在場邊用鈴鐺發出規律的旋律，指導選手控制馬匹，教練不出聲，馬匹隨著鈴聲完成動作，在殘障奧運盲人也可以騎馬。

盲人門球——每隊三位選手在兩端得分線前排成一列，球中裝有鈴鐺可藉球滾動發出聲音，選手「聽音辨位」不能讓對手將球滾過己方得分線。全場觀眾不得加油吶喊，否則警衛會將其請出場，這是所有競賽項目中，最安靜的一項比賽。

橄欖球——每隊四位輪椅選手出賽，球場規則依正常人球場比例縮小，一樣有達陣、一樣有正集團、輪椅就是選手的「坦克」，爭球時常碰撞得

「椅仰人翻」。這是最耗損器材的比賽項目，每位選手隨時有五部以上輪椅在場邊待命，修復師隨時都在修輪椅，選手隨時在場上衝撞。這是殘障奧運最「粗野」的比賽項目。

截肢游泳——蝶式光靠腰力擺動完成，有幾個人能作到。在手臂截肢選手出賽時往往能獲最多掌聲，缺了雙手還能游完蝶式，池畔觀眾往往都起立鼓掌、加油，這時計分板上的成績快慢已不重要。

田徑場有最多的不可異議鏡頭，單腿選手比賽十項全能、沒有手腳選手能在一百公尺締造世界紀錄、盲人只要有人牽引，也能完成一百徑賽、著義肢跳遠、坐輪椅賽三鐵，很難想像是如何完成。

田徑場上唯一沒有舉行的是撐竿跳，在殘障選手技術及器材日新月異的情形下，很難保證不會出現只有「一支翅膀的鳥人」布卡，用一支手或腳就當起「飛人」來了。

