

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 世運會 來源 民生報 日期 92. 7. 26 版面 B 四版池  
畔  
人  
物波波夫 水中成就無人能比  
不死精神更是罕見

●1992年巴塞隆納奧運泳館內，20歲波波夫一戰成名，連摘五十自、一百自金牌。11年後的同一場館，31歲的波波夫復出，三獲世界游泳錦標賽一百自金牌，「荷蘭飛人」、「澳洲魚雷」都成了手下敗將。見證了成名與復出，波波夫說，「巴塞隆納是我的幸運城市」，這個城市也報以這位世錦賽最「老」的金牌英雄，最響亮的掌聲。

1990年代開始，波波夫就被譽為史上最佳自由式泳者，他的標準泳姿被許多後輩奉為教科書。他的連續兩屆奧運五十自、一百自雙金，一百自八年世界無敵成就，至今無人能及，連終止他一百自連勝紀錄的胡根班德都尊為「傳奇」。

上述成就之外，波波夫另一傳奇則是他的不死精神。1996年奧運後一個月，莫斯科街頭遭刺，傷及肺

葉，泳壇以為波波夫就此進入歷史，但隔年3月他就復出比賽，一年後重返高峰，2000年奧運前還能再推進自己的五十自世界紀錄。

雪梨奧運，波波夫遭到零金重挫，2001年福岡世錦賽又因病缺席，世人再次認為他難逃後浪催逼的歷史洪流。但是，波波夫選擇他的幸運地巴塞隆納復出，證明他仍是史上最佳自由式泳者。

現居瑞士、同時擔任國際奧會、國際泳總運動委員會委員的波波夫，其實訓練很不正常，往返世界各地開會期間，經常得在下榻旅館的小水池內，把握時間完成訓練課表。這對心智、技術兩臻成熟的波波夫似乎不構成問題，因為他已「知道了贏，更懂得了輸」。波波夫的傳奇一生，已遠遠超越單一勝敗。

(江彥文)



## 誰人比我強

▲波波夫復出摘下世錦賽第三面一百自金牌後，翹起雙手拇指稱第一。(美聯社)

