國立台灣體育學院圖書館剪輯資料
分類 奧運 來源 中國時報 日期 95. 8. -8 版面 A1一版

北京奧運圖標 融入篆書美

大陸新聞中心／台北報導

二〇〇八年北京奧運會的體育圖標，昨經北京奧組委官方網站對外公布。圖標以篆字筆畫為基本形式，並融合中國古代甲骨文、金文等文字的象形意趣，以及現代圖形的簡化特徵，顯得別具一格。

奧運圖標共有三十五種，分別是田徑、賽艇、羽毛球、棒球、藍球、拳擊、皮筏艇(靜水)、皮筏艇(激流)、自行車、馬術、擊劍、足球、體操、藝術體操、蹦床、舉重、手球、曲棍球、柔道、摔跤、游泳、花樣游泳、跳水、水球、現代五項、壘球、跆拳道、網球、乒乓球、射擊、射箭、鐵人三項、帆船、排球和沙灘排球等。

據指出，北京奧運體育圖案不僅符合體育圖標易識別、易記憶、易使用的簡化要求，更通過其特有的形態動勢，將體育圖標的運動特徵和豐富的文化內涵高度凝煉，達到形與意的和諧統一。

北京奧組委稱，圖標設計採定向委託的方式，由北京奧組委邀請中央美術學院、清華大學美術學院等四家專業設計院校和設計機構角逐。經專家評選，首輪由中央美術學院設計的篆書方案，和清華大學美術學院以線為創意來源的設計方案雙雙入選。

入選後，北京奧組委請中央美術學院和清華大學美術學院，聯合成立設計工作小組，共同對入選的兩套方案進行修改。設計小組朝奧運精神與中國傳統文化兼容的思路進行深掘，並多次邀請國內外專家審看設計方案，直到去年十二月修改完成，並確定最終方案為「篆書之美」。

按規定，奧運會的體育圖標不但要經過當屆組委會的審核，還需經過各體育聯合會的批准，最終獲得國際奧委會的批准始能有效。今年四月底，所有二十八個聯合會均審核批准北京奧運會體育圖標設計方案，六月又經國際奧委會批准而大功告成。