

國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類 體育史 來源 大成報 日期 860610 版面：九版

記者 高正源 / 特稿

中國有甘延壽，古希臘也有一名大力士叫福來蓋依，他在鐵餅比賽時，一舉把手中的石盤丟得飛越阿爾非依河，這條河的河面大約有五十公尺寬，可見古希臘時期，已有擲鐵餅超過五十公尺的紀錄，而現代運動競技在一九七〇年才出現五十二公尺三二的世界紀錄。

雖然福來蓋依有超過五十公尺的紀錄，但古代奧運對於擲鐵餅的方法及規定如何？現在也很難考究，福來蓋



田賽篇一

福來蓋依一舉丟過阿爾非依河

依是因為一舉把石盤丟過阿爾非依河，而有這個可當依據的紀錄，然而在三九三年古羅馬帝國統治者腓奧多西斯一世，聲稱這是異教徒的邪惡行為表徵，正式宣布古代奧運已死亡時，還是沒有很實際的遊戲規則可用來考據當時各項競技的紀錄。

古代奧運雖是創辦於荷馬時代的兩千七百多年前，但在此之前，人類早已把丟石頭的遊戲分成兩種了，一是丟圓體狀的石頭，一是丟扁平狀的石塊。

為什麼會有這樣的區分，依考據的判斷是丟圓體狀的石頭是要砸接近身體的猛獸，因為這類石頭較重能夠殺傷力，會學習丟扁平石塊，目的也是要打野獸，主要是扁平石塊能藉著空氣的浮力飛得較遠，可以擊中較遠處的小野獸。

這兩種本能，由於投擲時都預設有目標在，所以慢慢的就演變成現今丟鉛球及擲鐵餅的競技遊戲，古代奧運的鐵餅競技是參賽者站在一個石台上，投擲時不得離開

石台，再比看看丟得最遠，如果投擲後身體離開了石台，就會被判失格，跟現在的遊戲規則差不多，唯一的差別是當時參賽者，只能直接把石盤丟出去，不得旋轉身體後，靠旋轉的加速把石盤丟得更遠。

也因為這樣，當時丟石盤常常發生石盤擊中旁邊觀看的人，而且每個人用的石塊重量也不一樣，經常為成績爭吵不休，後來才規定丟石塊的範圍，必須落在規定區域內才算成績。