

《世大運特報》

# 中華代表團 水牛城 友誼手 備戰選手村

特派記者 鄭清煌／

水牛城5日專電

●經過近24小時的飛行後，中華代表團於今天中午抵達水牛城，進駐位於水牛城大學的選手村，下午稍事休息後隨即進行認識環境等備戰工作。

中華代表團因先前已有田徑選手陳信裕前來接受美國教練指導，

及四位先遣人員提早出發，加上今天抵達的主力部隊84人，目前人數已到九成，俟6日團長和女籃隊員趕來會同，即全員到齊。

中華代表團於今天中午（台北時間4日深夜）由紐約轉至水牛城，受到主辦單位及留美同學會熱情的歡迎，旅途勞頓一掃而空，大家都對這個向來以「友誼」聞

名的城市，留下美好的第一印象，不過稍後前往註冊中心辦理報到手續時，也見識到大會因缺少經驗而效率較慢的一面。

台北時間5日凌晨，代表團浩浩蕩蕩進駐位於水牛城大學內的選手村，由大會人員介紹和引導，對於村內的環境和練習、比賽場地、時間的分配情形及相關的規

定，有了概括性的認識，稍後即陸續在附近跑步，做第一次的調整和適應訓練。

其中女足因賽程從7日開始，且選手村單獨設於離比賽場地較近的加拿大境內，團本部特別重視其起居安全和備戰狀況，要求教練注意及保持聯繫，避免時差、環境等因素影響戰力。

特派記者 鄭清煌／特稿

●世大運是今年全球最大型的體育盛會，也是水準最高的比賽，除了東道主美國為了蟬聯最大贏家寶座，派出精銳赴賽外，各隊也有不少去年奧運獎牌得主或年度世界首傑，可以風雲際會來形容。

美國隊上屆以絕對優勢29金23銀24銅封王，今年由NCAA最佳選手組成，目標和企圖更加明確，其中的巨星包括跳遠瓦德、男足雷納、女排威廉絲、男籃威廉、棒球華克等，都是NCAA最有價值球員或國家隊主力、奧運會代表。

大陸跳水隊有88、92年奧運獎牌得主熊倪、世界賽金牌梁偉、今年第三傑余小玲，威認實力超強；女排過去戰績顯赫，僅古巴堪可抗衡，封后頗為看好。

## 世大運名將雲集 奧運獎牌得主 再次展現身手

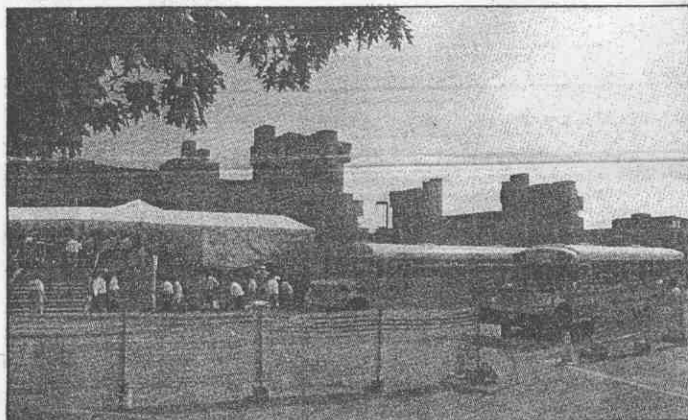
舊蘇聯分裂成的15國，其中三分之二將參賽，烏克蘭體操雙秀李仙科、科洛琴斯基最受矚目，都是去年奧運金主，這回預料也是風雲人物；東歐的波蘭泳將蘇卡拉一百公尺蝶式世界第二傑，匈牙利撐竿跳高巴吉魯有5公尺94紀錄。

古巴棒球舉世聞名，連美國隊都瞠乎其後，從1987年至今戰績為72勝1負，登基應無問題；加拿大划船實力堅強，將有四位奧運奪金主力參賽，德國和羅馬尼亞陣容也不錯，一半在奧運得牌過。

男子短跑今年精彩可期，那密比亞的菲德瑞克，是去年奧運一百、二百公尺雙料銀牌選手；奈及利亞阿德尼肯一百公尺最佳紀錄9秒97排行世界歷年第12位，隊友伊辛瓦9秒91更高居第三位。

↓新建的田徑主場地剛完工，將於14日啟用。

特派記者 張福興／水牛城傳真



→選手村「七仙女」造型優美，由華裔名師貝聿銘設計。

## 女足率先上陣 中華首戰日本

特派記者 張文雄／

美國水牛城5日專電

●世大運女足是最早上演的比賽，7日下午3時30分，中華女足將首遇日本隊，執行教練高庸已將目標鎖定，無論如何一定要踢進前四強，在分組預賽前兩場，

將全力以赴擊敗日本及澳洲隊，取得決賽資格。

女足有八隊參加，高庸在今天才知道中華隊的分組狀況，與日本、澳洲及美國在同一組，另一組則是大陸、俄羅斯、北韓及加拿大，各組取前兩名進入決賽。高庸指出，中華大學隊幾乎是

中華隊的班底，而日本及澳洲球員變動幅度大，只要中華隊正常演出，要擊敗這兩隊不難，而且中華隊在日日的調整不錯，打進四強決賽的可能性很高。

中華隊先是遇上日本，10日再戰澳洲，12日出戰美國，這樣的安排對中華隊有利，球員可以在前兩場力拚日本及澳洲，目標鎖定擊敗這兩隊，即可輕鬆入四強決賽。



招兵買馬徵義工

圖／張福興 文／鄭清煌

●今年世大運由美國大學體總承辦，實際上多由水牛城大學負責，由於參賽隊數和人數可能創紀錄，而承辦經驗比較不足，這幾天工作人員忙得人仰馬翻。位於註冊中心的看板張貼的「HELP」海報，緊急召募義工協助作業，就是最好的寫照。

## 棒球對上南韓 排蕭任汶先發

特派記者 張文雄／

美國水牛城5日專電

●中華棒球隊首戰將在9日下午4時，與南韓隊相遇，南韓因洲際杯表現不理想，全部重點放在這次世大運，對中華隊預定派出可投出時速高達156公里的朴

贊浩先發，中華隊則預定排蕭任汶先發，全力搶勝。

朴贊浩在今年的亞洲杯也是對中華隊先發，投四局20人次，三振七人次，當時他就投出高達150公里以上的球速，讓中華隊吃足苦頭，相當不好惹，南韓更在

七局就提前擊敗中華隊，朴贊浩居功不小。

由於有了亞洲杯的經驗，南韓把朴贊浩當作是擊敗中華隊的利器，因此這次世大運南韓又重施故計，準備再來一次勝利。

更由於南韓在這次洲際杯表現不佳，球隊已把重心擺在世大運上，南韓想藉朴贊浩之力拔得頭籌，一舉躍入決賽大門。