

## 國立台灣體育學院圖書館剪輯資料

分類        來源 民生報 日期 870616 版面：二版

## 從中場開始布防

控制中場以主宰比賽 兵家重要課題

●足球場上有句名言：「誰控制中場，誰就主宰比賽。」在對抗中，為防止對方的攻擊，減少對方的射門機會，布防從中場便開始。

在各隊陣式中，以日本對阿根廷一場為例，日本岡田教練以三一五一二對抗阿根廷的三一四一四陣式。中場加起來有九人加上前鋒的回防，在四十碼乘八十碼的中場面積裡，通常雙方球員都在十人以上，以面積去分給每一個中場的球員，每一個人大約有三十平方碼的活動空間，以數學計算開平方，所得五點五碼的平均距離，可以想像球員與球員之間的距離，大約在十碼之間。

在以球的落點，所有球員偏向一邊協助包抄防守也好，接

應傳球也好，距離一定更為縮小。所以中場球員在接球的一瞬間，對方的防守者，除了您的固定防守者之外，準備包抄者，也都在附近，令您有寸步難行的感覺。

中場地帶在現代足球的戰術上，如何去破解中場的攻擊能力，便成為教練和足球專家所要研究的重頭課程。

下列的一些要素是，中場球員必須具備的能力和觀念。

一、變換速度和變換方向的走位。二、利用球的速度，做快速的一腳傳球和穿越球和撞牆傳球。三、懂得利用空間，自己跑入空檔，或將球傳入空檔給走動的隊友。四、中場的射門能力。記得，所有一切場中的努力，最後就是要射門。日本隊前三點做得不錯，唯這一點較弱。